

fólio

Arcondes Rodrigues

cordelista | Educador Cultural e Socioambiental

Arcondes Rodrigues da Silva

A

CORDEL

CULTURA POPULAR

EDUCAÇÃO

CIDADANIA

Ceará

re Mim



Marcondes Rodrigues é escritor, cordelista, poeta popular, educador social e empreendedor cultural. Graduado em Pedagogia, desenvolve sua trajetória em literatura, cultura popular, educação cidadã e compromisso social.

Sua produção literária dialoga com temas como cidadania, inclusão, participação política, direitos sociais, saúde preventiva, consciência ambiental, proteção e valorização da cultura nordestina.

Por meio do cordel, transforma assuntos importantes em linguagem simples, rimada e acessível, aproximando o conhecimento do povo e fortalecendo a literatura como instrumento de formação humana, reflexão e transformação.

Minha Trajetória Cultural

A trajetória cultural de Marcondes Rodrigues é marcada pela defesa da literatura de cordel como ferramenta educativa, social e cidadã.

Criação Literária

Sua atuação envolve a criação de livros, cordéis temáticos, materiais para palestras, oficinas, textos poéticos e conteúdos voltados à formação e valorização da cultura popular e ao fortalecimento da consciência coletiva.

A Palavra como Ponte

Ao longo de sua caminhada, utiliza a palavra como ponte entre o saber e a comunidade, tratando de temas sociais, ambientais, políticos, educativos e humanos com sensibilidade, clareza e compromisso público.

Literatura Viva

Sua literatura nasce da vivência, da escuta popular e da vontade de transformar conhecimento em cidadania.



ms de Atuação

eratura

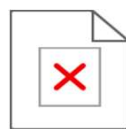
ção de livros, cordéis, textos poéticos, obras
educativas e materiais de reflexão.

educação

dução de conteúdos voltados à formação cidadã,
cultura, consciência social e aprendizagem.

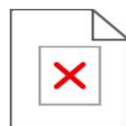
úde Preventiva

dução de cordéis educativos voltados à orientação
comunitária, prevenção e cuidado.



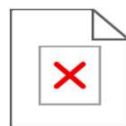
Cultura Popular

Valorização da tradição oral, da poesia popular
nordestina e da linguagem de cordel.



Cidadania e Direitos

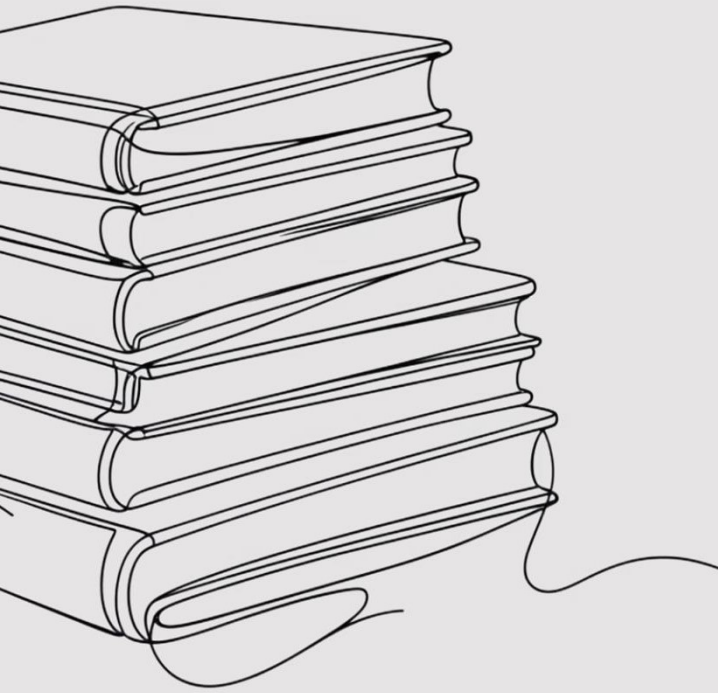
Cordéis e obras sobre estatutos, leis, participação
social, proteção coletiva e deveres públicos.



Educação Ambiental

Criação de obras que unem poesia, natureza,
regeneração urbana e responsabilidade coletiva.

Obras Publicadas



1

O Poder Que Vive em Você

Obra de reflexão, autoconhecimento e fortalecimento pessoal, superação, propósito e desenvolvimento humano.

2

99 Gatilhos Mentais

Livro sobre comunicação, comportamento humano, persuasão e estratégias de influência aplicadas à vida e aos projetos.

3

Do Vício ao Brilho

Narrativa de superação, reconstrução pessoal e transformação.

4

Da Quebrada à Urna com IA

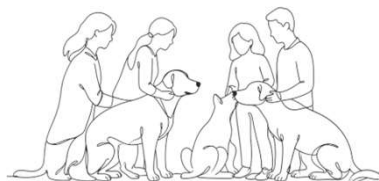
Obra voltada à participação política, comunicação eleitoral, campanha popular e uso responsável da inteligência artificial.

as Publicadas



Inteligente de Encer as

...entação estratégica
...atos, lideranças e
...interessadas em
...er a construção de
...nha política



Unidos pela Polis Animal

Obra educativa sobre
proteção animal, empatia,
responsabilidade coletiva e
convivência ética entre seres
humanos e animais.



Enfrentando o Monstro que Ninguém Viu

Obra de sensibilidade social
sobre dores invisíveis,
enfrentamento, empatia e
superação.



Floresta de Bo Cordel

Livro poético-educ
...ne literatura de co
...educação ambiental
...popular e regenera
...em pequenos espa

éis Educativos



Estatuto do Torcedor em Cordel

Cordel educativo que traduz direitos, deveres e responsabilidades do torcedor em linguagem popular, rimada e acessível.

Consumidor Consciente Estatuto Aprovado

Obra em cordel voltada à educação para o consumo, abordando direitos do consumidor, responsabilidade cidadania.

Cidadão Consciente — Município Aprovado

Cordel sobre participação cidadã, cuidado com a cidade, fiscalização social e pertencimento comunitário.

Líder Invisível

Cordel sobre liderança silenciosa, responsabilidade social, influência positiva e transformação comunitária.

Cordéis Educativos

Idor Público e a Saga da Inclusão

Educativo sobre inclusão, acessibilidade, serviço humanizado e respeito às diferenças.

Cordéis de Cidadania e Formação Social

Produções literárias voltadas à educação popular, de direitos, participação social, consciência coletiva e fortalecimento da cidadania.

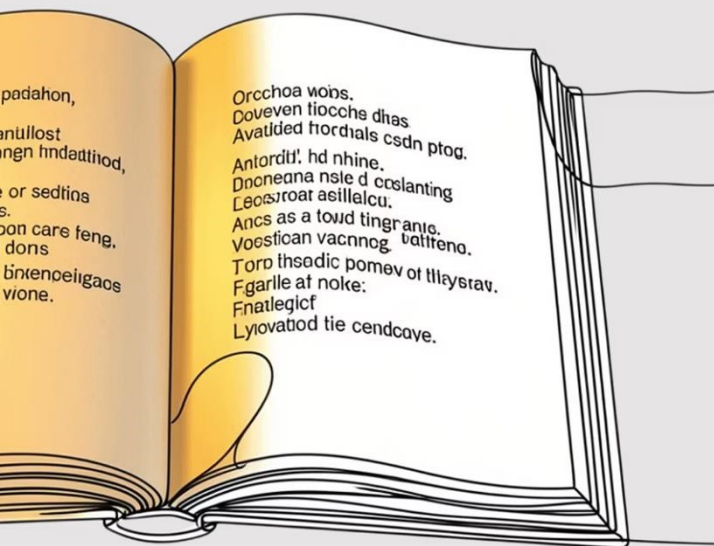
Esta de Bolso em Cordel

Plantar, cuidar e regenerar a vida em pequenos espaços.

Bolso em Cordel é uma obra que une poesia popular, educação ambiental e mobilização comunitária. O livro transforma pequenos espaços urbanos — quintais, canteiros, escolas, praças e calçadas — em lugares de vida, saúde e pertencimento.

Apresenta a floresta urbana não apenas como técnica ambiental, mas como gesto cultural, educativo e afetivo.

Na linguagem do cordel, o projeto torna acessível um tema urgente: a regeneração da vida nas cidades.



Contato

A palavra como instrumento de transformação.

Literatura • Cordel • Cultura Popular • Educação • Cidadania

Eusébio

Ceará, Brasil

Escritor & Cordelista

Educador Cultural

Marcondes Rodrigu

José Marcondes Rodrigue

marcondesr@gmail.com

(85)98712-7115

Floresta de Bolso em Cordel

Plantar, cuidar e regenerar a vida em pequenos espaços

propõe a publicação e circulação cultural da obra *Floresta de Bolso em Cordel*, com lançamento, roda de leitura e distribuição de exemplares para escolas, bibliotecas, educadores, agentes culturais e participantes das atividades.

fortalece a cultura popular nordestina, estimula a leitura e promove a consciência ambiental no município de

utiliza o cordel como ferramenta de educação, pertencimento, mobilização comunitária e transformação social.

Palestras, Oficinas e Rodas de Conversa



Rodas de Conversa



Participação em encontros culturais, educativos e comunitários com temas de literatura, cidadania, cultura popular, educação e formação social.

Oficinas de Cordel



Atividades voltadas à criação poética, rima, métrica popular, oralidade e cordel como ferramenta educativa.

Palestras Educativas



Atuação como facilitador e palestrante em temas de proteção social, cidadania, direitos, inclusão, formação humana e prevenção da violência sexual com crianças e adolescentes.

Projetos Literários



Criação e desenvolvimento de livros, cordéis, materiais didáticos, conteúdos educativos e obras voltadas à transformação social.

Principais da Produção Cultural



Cordel como Ferramenta de Educação

Uso da poesia popular para ensinar, sensibilizar e aproximar temas importantes da comunidade.

Linguagem Acessível

Transformação de temas técnicos, jurídicos, sociais e ambientais em versos simples e compreensíveis.

Compromisso Social

Obras voltadas para cidadania, inclusão, saúde, proteção ambiental e participação popular.

Valorização da Cultura Nordestina

Preservação e atualização da tradição do cordel como linguagem viva, contemporânea e necessária.

Produção Autoral Diversa

Livros, cordéis, textos formativos, palestras, oficinas e projetos culturais com impacto educativo.



MINI BIOGRAFIA PARA EDITAIS

Marcondes Rodrigues

Marcondes Rodrigues é escritor, cordelista, poeta popular, social e empreendedor cultural. Graduado em Pedagogia, produção de livros, cordéis educativos, palestras e projetos voltados à cidadania, inclusão, saúde preventiva, educação participação política e valorização da cultura popular nortista.

Sua produção literária busca transformar conhecimento em linguagem acessível, utilizando o cordel como instrumento de formação cidadã, memória cultural, reflexão social e mobilização comunitária.



DESCRIÇÃO CURTA

Quem é Marcondes Rodrigues

Pedagogo, escritor, cordelista e empreendedor cultural. Autor de livros literários e cordéis educativos que unem cultura popular, cidadania, inclusão, saúde preventiva, política e proteção social. Atua como palestrante, facilitador e produtor de conteúdos voltados à formação da cidadã, à defesa de direitos e à transformação social.

Funções Culturais

Arquiteto & Cordelista

Arquiteto, autor e criador de literatura de cordel.

Arquiteto & Facilitador

Arquiteto, mediador de leitura e contador de histórias.



Educador Social

Pedagogo atuando na formação cidadã e comunitária.



Produtor Cultural

Agente cultural e criador de conteúdos educativos.

s e Palavras-Chave

Identificam e conectam a produção cultural de Marcondes aos editais, projetos e iniciativas culturais do Brasil.



IDENTIDADE

**“Nossa literatura nasce do povo,
com o povo e busca
transformar conhecimento em
ciência, poesia em
solidão e cultura em caminho
de mudança.”**



Compromisso Cultural



A produção de Marcondes Rodrigues reafirma a importância da literatura como instrumento de educação, memória, pertencimento e transformação.

Seu trabalho valoriza a palavra simples, a rima forte, a escuta comunitária e o compromisso com uma cultura que informa, emociona e mobiliza.



Contato

Nome

José Marcondes Rodrigues da Silva

Nome cultural: Marcondes Rodrigues

Atuação

Literatura, Cordel, Cultura Popular, Educação e Cidadania

Instagram

@marcondes.rodrigues

Localização

Eusébio — Ceará