

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026**  
**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL**  
**ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

A Prefeitura Municipal de Eusébio-CE, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, no uso de suas atribuições legais, **RESOLVE DIVULGAR O RESULTADO FINAL DA SELEÇÃO DA ANÁLISE DO MÉRITO CULTURAL** do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026-SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022).

Com a publicação do presente Resultado Final, ficam convocados todos os proponentes classificados a apresentarem a documentação referente à etapa de HABILITAÇÃO, em conformidade com as disposições do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO nº 001/2026. A documentação deverá ser protocolada no período de 23 a 27 de julho de 2026, observadas as orientações e exigências estabelecidas no edital e no cronograma atualizado do certame.

**NOTA EXPLICATIVA Nº 1 – Da ampliação das vagas e da redistribuição das vagas destinadas às ações afirmativas**

Em razão da ampliação promovida pela Administração Pública, o quantitativo de vagas previsto no EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 passou de 18 (dezoito) para 42 (quarenta e duas) vagas. A distribuição das vagas destinadas às ações afirmativas observou rigorosamente os critérios estabelecidos na Portaria MinC nº 10/2023 e nas disposições do edital. Após a classificação dos proponentes, verificou-se que o número de candidatos aptos inscritos nas categorias de cotas foi inferior ao quantitativo de vagas reservadas, razão pela qual as vagas remanescentes foram redistribuídas à ampla concorrência, após a contemplação de todos os proponentes cotistas aptos, assegurando-se a integral observância da política de ações afirmativas prevista na legislação e no instrumento convocatório.

**NOTA EXPLICATIVA Nº 2 – Da concorrência concomitante entre ampla concorrência e cotas**

Nos termos do item 5.2 – Concorrência Concomitante do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026, os agentes culturais que optaram por concorrer às vagas reservadas às cotas participaram, simultaneamente, da disputa pelas vagas destinadas à ampla concorrência. Assim, os proponentes cotistas que obtiveram nota suficiente para classificação dentro do quantitativo de vagas da ampla concorrência foram selecionados nessa modalidade, não ocupando as vagas reservadas às cotas. Em razão desse procedimento, as vagas originalmente destinadas às cotas foram remanejadas para os proponentes

cotistas subsequentes, observada rigorosamente a ordem de classificação e o atendimento aos requisitos estabelecidos no edital. Dessa forma, a existência de proponentes optantes pelas cotas classificados na ampla concorrência decorre da aplicação do mecanismo de concorrência concomitante previsto no instrumento convocatório, assegurando a máxima efetividade da política de ações afirmativas e a ocupação integral das vagas reservadas.

### **NOTA EXPLICATIVA Nº 3 – Do julgamento dos recursos administrativos**

Ao final deste documento, consta quadro contendo a relação dos pedidos de recurso apresentados e seus respectivos resultados de julgamento. Os pareceres técnicos completos, elaborados pela Comissão de Seleção em relação à análise de cada recurso, serão encaminhados individualmente aos respectivos proponentes, por meio do mesmo endereço eletrônico utilizado para o envio do pedido de recurso.

Em razão do julgamento dos recursos administrativos, com o consequente deferimento e indeferimento dos pleitos apresentados, foram promovidos os ajustes necessários na ordem de classificação dos proponentes. As alterações decorrentes dessa etapa recursal já se encontram devidamente incorporadas ao presente Resultado Final, o qual consolida, em sua versão definitiva, a classificação final do certame.

### **NOTA EXPLICATIVA Nº 4 – Da vedação à contemplação simultânea de mais de um projeto**

Nos termos do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO nº 001/2026, cada proponente pôde apresentar até 02 (dois) projetos culturais, sendo vedada, contudo, a contemplação simultânea em mais de uma proposta. Em observância a essa disposição, embora os proponentes Juliane Helena Souza de Oliveira e Francinaldo Ferro da Costa tenham obtido pontuação suficiente para serem contemplados, por meio da política de cotas, em ambas as inscrições apresentadas, foi considerada contemplada em apenas uma delas para cada, preservando-se, assim, a estrita observância das regras estabelecidas no instrumento convocatório.

| RESULTADO CLASSIFICAÇÃO GERAL |                         |                                                 |       |       |         |                                          |
|-------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------|-------|-------|---------|------------------------------------------|
| Nº DE INSCRIÇÃO               | NOME DO PROPONENTE      | NOME DO PROJETO                                 | COTAS | NOTA  | RANKING | RESULTADO                                |
| ON-901010768                  | AMANDA PINHEIRO MEDRADO | FIOS DO EUSÉBIO: MULHERES, MEMÓRIA E ARTESANATO | NÃO   | 68.33 | 1º      | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |

|               |                                                                                                   |                                                                               |                          |       |     |                                          |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------|-----|------------------------------------------|
| ON-88881159   | INSTITUTO DE GESTÃO,<br>PLANEJAMENTO E<br>ASSISTÊNCIA AO<br>INVESTIMENTO SOCIAL –<br>CASA DE JOÃO | OLHARES DA COMUNIDADE:<br>OFICINA DE AUDIOVISUAL<br>COMUNITÁRIO EM EUSÉBIO    | NÃO                      | 66.75 | 2º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1483097127 | ARTUR PEREIRA GOMES<br>NETO                                                                       | MUÍDO POP                                                                     | SIM<br>(PESSOA<br>NEGRA) | 66.50 | 3º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-205011286  | ANTONILIA SANTOS DO<br>NASCIMENTO ALVES                                                           | CORES DA IDADE: TEATRO,<br>ARTESANATO, MÚSICA E<br>BRINCADEIRAS               | SIM<br>(PESSOA<br>NEGRA) | 66.17 | 4º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-706831081  | FRANCINALDO FERRO DA<br>COSTA                                                                     | INFÂNCIA VIVA: CIRCUITO DE<br>TEATRO, BRINCADEIRAS E<br>PERSONAGEM            | SIM<br>(PESSOA<br>NEGRA) | 65.97 | 5º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-316688363  | DIEGO SILVA SALVADOR                                                                              | ONTEM E HOJE, MEMÓRIA DAS<br>TRANSFORMAÇÕES QUE FAZEM A<br>PAISAGEM DA PUCABA | SIM<br>(PESSOA<br>NEGRA) | 65.93 | 6º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-575259226  | FRANCISCO ADRIANO<br>BEZERRA DA SILVA                                                             | A FLOR E O ESPINHO                                                            | NÃO                      | 65.67 | 7º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1073742763 | FRANCISCO WELLISON<br>GOMES                                                                       | ESPETÁCULO O PALHAÇO: AO SOM<br>DO RISO SILENCIADO                            | SIM<br>(PESSOA<br>NEGRA) | 65.60 | 8º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-784569143  | YOTNNER ALEXANDER<br>CAICEDO MALDONADO                                                            | AS MANDINGAS DO BOI –<br>MEMÓRIAS DE UM BOI BRINCANTE                         | NÃO                      | 65.50 | 9º  | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1070101191 | DENILSON FAGNER DAS<br>CHAGAS REIS VIEIRA                                                         | SEMENTES DA PALAVRA:<br>FORMAÇÃO LITERÁRIA NO<br>EUSÉBIO                      | NÃO                      | 64,43 | 10º | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1646072981 | FRANCILEIDE LIMA BRITO<br>BEUTHLER                                                                | OFICINA "REAPROVEITAMENTO<br>CRIATIVO"                                        | NÃO                      | 64.37 | 11º | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1897941445 | ASSOCIACAO DE ARTE,<br>CULTURA, ESPORTE E<br>EDUCACAO - CIRCULAR SR.<br>JUAREZ                    | PALCO ABERTO DE EUSÉBIO                                                       | NÃO                      | 64,23 | 12º | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1292322987 | SARAH DE SOUZA ESCUDEIRO                                                                          | ANGOLA BEATS                                                                  | NÃO                      | 63,97 | 13º | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-419027477  | DALIA SOLETO HERRERA                                                                              | A JORNADA DO DIABETES: SABER,<br>CUIDAR E VIVER (UM CORDEL<br>EDUCATIVO)      | NÃO                      | 63.67 | 14º | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |

|               |                                               |                                                                                     |                          |       |     |                                          |
|---------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------|-----|------------------------------------------|
| ON-584039667  | JADERSON GONÇALVES NOBRE                      | CURSO DE INICIAÇÃO AO MALABARISMO – FORMAÇÃO, CRIAÇÃO E DIFUSÃO CIRCENSE EM EUSÉBIO | NÃO                      | 63.60 | 15° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1036909160 | ANDREA DA SILVA BARROS                        | VERSOS QUE VIAJAM : A POESIA DO EUSÉBIO GANHA O MUNDO                               | NÃO                      | 63.50 | 16° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-367533785  | DARWIN NASCIMENTO OLIVEIRA                    | RETROVISOR                                                                          | SIM<br>(PESSOA<br>NEGRA) | 63.50 | 17° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-367828340  | CRISTINE ALVES PEREIRA                        | PROJETO: O CABELO DE ANA LUÍSA CONTA HISTÓRIAS                                      | NÃO                      | 63,43 | 18° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1406727234 | DIEGO BRITO BEZERRA                           | SE EU NÃO MORRESSE AMANHÃ - LEITURA DRAMÁTICA                                       | NÃO                      | 63.43 | 19° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1256342545 | MARIA PATRÍCIA BEZERRA FALCÃO                 | MULHERES QUE FLORESCEM                                                              | NÃO                      | 63,41 | 20° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-576019760  | ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES EN AMIGOS DO CAUASSU | PROJETO: AMACONTA E ENCANTA                                                         | NÃO                      | 63,40 | 21° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1643269878 | ADRIANO ROSENDO DAS CHAGAS                    | O LIVRO “PAIXÃO DE CRISTO: EU TAMBÉM ME APAIXONEI DESDE 1997”                       | NÃO                      | 63.33 | 22° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-739116365  | ALINE DE OLIVEIRA SINDEAUX                    | BOSQUE DA PUCABA - UM NOVO ESPAÇO DE CULTURA ARTE EDUCAÇÃO E MEIO AMBIENTE          | NÃO                      | 63.33 | 23° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-745633235  | MARIA CLARA OLIVEIRA SALES                    | RESIDÊNCIA TÉCNICA PARA ARTISTAS                                                    | NÃO                      | 63,23 | 24° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-812750731  | KARINE PEDRO DA SILVA                         | UM AMIGO DAQUELES: UM AUTOR NA ESCOLA                                               | NÃO                      | 63,20 | 25° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1031750929 | FRANCISCO DAVID MENDES BARBOSA                | QUADRILHA JUNINA INFANTIL LUME DA FOGUEIRA                                          | NÃO                      | 63.17 | 26° | CLASSIFICADO(A)<br>AMPLA<br>CONCORRÊNCIA |
| ON-1918042220 | ANTÔNIA MARIA PEREIRA DOS ANJOS               | “FIOS DA TRADIÇÃO: OFICINA DE MACRAMÊ E SABERES ARTESANAIS”                         | NÃO                      | 63.00 | 27° | CLASSIFICÁVEL                            |
| ON-517674329  | ANTÔNIA CLEIDE DOS SANTOS SILVA               | RAÍZES DE UMBANDA – ACOLHIMENTO E CURA ESPIRITUAL REI SALOMÃO                       | NÃO                      | 62.83 | 28° | CLASSIFICÁVEL                            |

|                      |                                           |                                                                |                               |              |            |                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| ON-767914469         | FRANCISCO GLEYSON DE SOUSA                | MUNDO RECICLARTE – CRIANDO BRINQUEDOS, TRANSFORMANDO O FUTURO  | NÃO                           | 62.53        | 29°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |
| <b>ON-1910444407</b> | <b>ISRAEL RIBEIRO DA COSTA</b>            | <b>“PERIFERIA LGBTQIAPN+ EM CENA”</b>                          | <b>SIM<br/>(PESSOA NEGRA)</b> | <b>62.35</b> | <b>30°</b> | <b>CLASSIFICADO(A)<br/>PESSOA<br/>BENEFICIÁRIA DA<br/>POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-1526250174        | ANGÉLICA DOS ANJOS GENUCA                 | “SABORES DE EUSÉBIO: MEMÓRIAS, CULTURA E TURISMO GASTRONÔMICO” | NÃO                           | 62.33        | 31°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |
| ON-824051820         | FRANCISCO CLAHILTON PEREIRA DA SILVA      | FORMAÇÃO QUE TRANSFORMA                                        | NÃO                           | 62.30        | 32°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |
| <b>ON-559295200</b>  | <b>RONDINELLY BEZERRA DA SILVA</b>        | <b>DIÁLOGOS ARCOS E SOPROS – DO BARROCO AO SAMBA</b>           | <b>SIM<br/>(PESSOA NEGRA)</b> | <b>62.10</b> | <b>33°</b> | <b>CLASSIFICADO(A)<br/>PESSOA<br/>BENEFICIÁRIA DA<br/>POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-2035758513        | CARLA MARIA NASCIMENTO GOMES              | EUSÉBIO: A ENTRADA DA ROTA DAS FALÉSIAS                        | NÃO                           | 62.07        | 34°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |
| ON-757220033         | BRUNO NUNES DE SOUSA                      | CRIAÇÃO DO ESPETÁCULO “CORÇÃO BRASILEIRO”                      | NÃO                           | 61.83        | 35°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |
| <b>ON-666112615</b>  | <b>ÉRIKA GISLAINE RODRIGUES</b>           | <b>COLETIVO DIVA VIAJANTE</b>                                  | <b>SIM<br/>(PESSOA NEGRA)</b> | <b>61.80</b> | <b>36°</b> | <b>CLASSIFICADO(A)<br/>PESSOA<br/>BENEFICIÁRIA DA<br/>POLÍTICA DE COTAS</b> |
| <b>ON-289877181</b>  | <b>YASMIN SILVA RIBEIRO CALDAS</b>        | <b>BORA FALAR JOVENS DO EUSÉBIO</b>                            | <b>SIM<br/>(PESSOA NEGRA)</b> | <b>61.70</b> | <b>37°</b> | <b>CLASSIFICADO(A)<br/>PESSOA<br/>BENEFICIÁRIA DA<br/>POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-2084507406        | CARLA PATRICIA RODRIGUES DA SILVA         | ZUMBA PARA TODOS                                               | NÃO                           | 61.67        | 38°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |
| <b>ON-477521914</b>  | <b>WILLIAN APARECIDO CIRIACO DA SILVA</b> | <b>“SOPRO NORDESONO – MÚSICA REGIONAL NO EUSÉBIO”</b>          | <b>SIM<br/>(PESSOA NEGRA)</b> | <b>61.65</b> | <b>39°</b> | <b>CLASSIFICADO(A)<br/>PESSOA<br/>BENEFICIÁRIA DA<br/>POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-322911301         | GLEIDEANE RODRIGUES MARQUES PINHO         | MACUNAÍMA – NO RASTRO DO PALHAÇO                               | NÃO                           | 61.60        | 40°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |
| <b>ON-880821255</b>  | <b>LUCIANA PEREIRA LINDENMEYER</b>        | <b>SEXTA PRETA PELA VIDA DAS MULHERES</b>                      | <b>SIM<br/>(PESSOA NEGRA)</b> | <b>61.60</b> | <b>41°</b> | <b>CLASSIFICADO(A)<br/>PESSOA<br/>BENEFICIÁRIA DA<br/>POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-1507503961        | LUANA SOUSA FONTENELE                     | SOUZÉ PESCADOR- LIVRO ILUSTRADO INFANTOJUVENIL                 | NÃO                           | 61.55        | 42°        | CLASSIFICÁVEL                                                               |

|                      |                                          |                                                                                     |                           |              |            |                                                                 |
|----------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------|------------|-----------------------------------------------------------------|
| ON-1879722664        | ANTÔNIO ARIOMAR SILVA NOGUEIRA           | CANTO DA TERRA                                                                      | NÃO                       | 61.50        | 43°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1433354575        | GLEIDEANE RODRIGUES MARQUES PINHO        | PONTES DO SABER- UNINDO MUNDOS ATRAVÉS DA ARTE DE LER                               | NÃO                       | 61.35        | 44°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-950934515         | KARIZA MENEZES RAMOS                     | EXPOSIÇÃO “DE VOLTA PARA O PASSADO”                                                 | NÃO                       | 61.10        | 45°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1639717737        | CRISTIANI DOS SANTOS OLIVEIRA            | TRAVESSIAS LITERÁRIAS: DO EUSÉBIO À BIENAL DE SÃO PAULO                             | NÃO                       | 61.10        | 46°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1355516665        | DIEGO BRITO BEZERRA                      | CRISE NA RUA                                                                        | NÃO                       | 60.83        | 47°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-2038323247        | ELAINE CRISTIANE DO NASCIMENTO BATISTA   | PROJETO “CORDEL NAS ESCOLAS”                                                        | NÃO                       | 60.80        | 48°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| <b>ON-200280671</b>  | <b>MARIA FRANCISCA DA SILVA TEIXEIRA</b> | <b>MÃOS QUE CRIAM: ARTESANATO DE PESOS DE PORTA COM RETALHOS E GERAÇÃO DE RENDA</b> | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b> | <b>60.50</b> | <b>49°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| <b>ON-1627467060</b> | <b>JULIANE HELENA SOUZA DE OLIVEIRA</b>  | <b>OFICINA DE COSTURA EM JEANS</b>                                                  | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b> | <b>60,43</b> | <b>50°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-699937827         | GLÁUBIA MOURA GADELHA DE OLIVEIRA        | SOMOS CROCHETEIRAS                                                                  | NÃO                       | 60.35        | 51°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-155804426         | EZEQUIEL RICHARDSON SANTOS DA SILVA      | NORDESTIVIDADE – A DIVERSIDADE DO NORDESTE                                          | NÃO                       | 60.13        | 52°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-703877147         | ALLANE KARLLA PEREIRA DOS SANTOS         | “OS TRAPALHÕES: A ERA DE OURO DO CINEMA NACIONAL”                                   | NÃO                       | 60.07        | 53°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| <b>ON-7076735</b>    | <b>LUIZ ANTONIO MARQUES</b>              | <b>VIVÊNCIA INDÍGENA</b>                                                            | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b> | <b>60.05</b> | <b>54°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| <b>ON-552666386</b>  | <b>FELIPE FEITOSA NEVES</b>              | <b>EUSÉBIO EM TRANSFORMAÇÃO</b>                                                     | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b> | <b>59.63</b> | <b>55°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| <b>ON-1823222007</b> | <b>ÍTALO DE ASSIS BRAZ</b>               | <b>CINE MÓVEL – FORTALECENDO NOSSAS RAÍZES.</b>                                     | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b> | <b>59.35</b> | <b>56°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-1999320038        | ANTONIO BENNO BRITO BEUTHLER             | MESTRES DOS DOCES: TÉCNICAS E VENDAS PARA INICIANTES                                | NÃO                       | 59.33        | 57°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-548171186         | IVANIR RODRIGUES SIQUEIRA                | RAÍZES DO EUSÉBIO                                                                   | NÃO                       | 59.10        | 58°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1923360136        | SUELY CONDE FERREIRA                     | PROJETO SEM NOME INDICADO                                                           | NÃO                       | 58.90        | 59°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |



|                      |                                                          |                                                                                                  |                                     |              |            |                                                                 |
|----------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|------------|-----------------------------------------------------------------|
| ON-586829581         | GLENDIA CASTRO DAS SILVA                                 | ANIVERSÁRIO DO NAEC: UMA TRILHA SONORA                                                           | NÃO                                 | 58.85        | 60°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1745577292        | FRANCISCA LUCIANA FERREIRA DA SILVA                      | RAÍZES DO SERTÃO                                                                                 | NÃO                                 | 58.85        | 61°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| <b>ON-1000299641</b> | <b>YASMIN LINDENMEYER MARQUES</b>                        | <b>NEGRAS VOZES EM CENA: TEATRO PARA INFÂNCIAS</b>                                               | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b>           | <b>58.20</b> | <b>62°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-1852920880        | JULIANE HELENA SOUZA DE OLIVEIRA                         | OFICINA DE CROCHÊ COM UPCYCLE DE ROUPAS DE MALHA DESCARTADAS                                     | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b>           | 57.85        | 63°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1152540539        | PAULO HENRIQUE DA COSTA SÁ                               | TELAS DA VIDA                                                                                    | NÃO                                 | 57.20        | 64°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1263377253        | LUIZ EDUARDO LIRA MIRANDA                                | METAMORPHOSIS: ENTRE ASAS E CASULOS                                                              | NÃO                                 | 56.55        | 65°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| <b>ON-1575644940</b> | <b>VITORIA GLENDIA OLIVEIRA DE LIMA</b>                  | <b>SEXTA-DEIRA: BRINCANDO E FORTALECENDO A CULTURA IMATERIAL PARA CRIANÇAS E SEUS FAMILIARES</b> | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b>           | <b>56.55</b> | <b>66°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-248997907         | MESSIAS DA SILVA ALMEIDA                                 | GROOVES DO SERTÃO: O CONTRABAIXO SOLO NA PERIFERIA                                               | NÃO                                 | 55.85        | 67°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-473493153         | NATALICE RIBEIRO GARCIA                                  | CERÂMICA ARTESANAL                                                                               | NÃO                                 | 55.85        | 68°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1896244282        | ANDERSON DANILLO JACINTO VENTURA                         | ARENA GAMES                                                                                      | NÃO                                 | 55.83        | 69°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-2026065207        | ROSIMEIRE COELHO DO NASCIMENTO                           | A GALINHA QUE BOTA OVO: DA CABAÇA À MARIONETE DE FIO                                             | NÃO                                 | 55.60        | 70°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| <b>ON-79701897</b>   | <b>MARIA DI MARIA EZEQUIELA GIRÃO DE MENEZES BARBOZA</b> | <b>YABÁS</b>                                                                                     | <b>SIM (PESSOA COM DEFICIÊNCIA)</b> | <b>55.40</b> | <b>71°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-642728820         | MARIA LIDIANE DO NASCIMENTO SOUSA                        | CURA ANCESTRAL: BENZIMENTOS, ERVAS E SABERES QUE RESISTEM                                        | NÃO                                 | 55.15        | 72°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-2083601655        | RAFAEL DA SILVA ANDRADE                                  | GUARDIÃO DAS BOAS ESCOLHAS                                                                       | NÃO                                 | 55.15        | 73°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-683673932         | SILVANA PEREIRA FRANÇA                                   | “SOM DAS RUAS – FESTIVAL DE MÚSICA AUTORAL E TALENTOS INDEPENDENTES”                             | NÃO                                 | 54.70        | 74°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1629601582        | FRANCINALDO FERRO DA COSTA                               | A MALA DOS MENESTREIS: TEATRO DE BONECOS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS                                 | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b>           | 53.80        | 75°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-795898479         | LUANA DE ALMEIDA NÓBREGA PINHO                           | VIVENCIE UMA OLARIA                                                                              | NÃO                                 | 53.15        | 76°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |

|                      |                                        |                                                                                      |                           |              |            |                                                                 |
|----------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------|------------|-----------------------------------------------------------------|
| ON-1905067240        | PATRICIA TAIS SALES ALVES              | CLIQUE MUSICAL GOSPEL: UM NOVO CAMINHO PARA A PALAVRA DE DEUS                        | NÃO                       | 53.05        | 77°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-794506321         | ISMAEL DE OLIVEIRA BRASILEIRO FILHO    | “CULTUAR – CULTURA E ARTE NO EUSÉBIO”                                                | NÃO                       | 53.00        | 78°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-601507636         | MARCOS AURELIO SERAFIM CARVALHO FILHO  | LABORATÓRIO DE CERÂMICA E EXPRESSÃO ARTÍSTICA                                        | NÃO                       | 52.70        | 79°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-756559975         | ANA CLARA DE MESQUITA SANTOS FONTENELE | ESPETÁCULO GRUPO DE DANÇA M.A.D.A NA PRAÇA                                           | NÃO                       | 52.17        | 80°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-518160017         | SANDRA ESTELA BONFIM                   | OS FIOS E NÓS DA CULTURA                                                             | NÃO                       | 52.15        | 81°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1810389720        | MARIA LIDIANE DO NASCIMENTO SOUSA      | BRINCADEIRAS DE RUA: A INFÂNCIA QUE DESAPARECE                                       | NÃO                       | 52.05        | 82°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| <b>ON-1239470434</b> | <b>RERISON EVANGELISTA DA SILVA</b>    | <b>CAÇADORES DE MISTÉRIOS: VERDADES OCULTAS</b>                                      | <b>SIM (PESSOA NEGRA)</b> | <b>51.50</b> | <b>83°</b> | <b>CLASSIFICADO(A) PESSOA BENEFICIÁRIA DA POLÍTICA DE COTAS</b> |
| ON-1997351158        | KAROLAYNE BARBOSA OLIVEIRA             | MÃOS QUE ENCANTAM                                                                    | NÃO                       | 50.60        | 84°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1187985635        | PEDRO HENRIQUE FIGUEIRÊDO ALCÂNTARA    | CIDADE DE EUSÉBIO VISTA DE CIMA: UMA NOVA PERSPECTIVA                                | NÃO                       | 50.10        | 85°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-110166360         | IDALINA TEIXEIRA GURJÃO                | PRODUÇÃO EDITORIAL, PUBLICAÇÃO E DIFUSÃO DA LITERATURA DO EUSÉBIO - LIVRO: NUNCA FUI | NÃO                       | 43.90        | 86°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-738838868         | LARA KELLY SILVA LOPES                 | VOZES DE OURO                                                                        | NÃO                       | 42.10        | 87°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1796234509        | MARIA DAIANA SILVA ALVES ALCÂNTARA     | BIBLIOTECA PATATIVA DO ASSARÉ: A BIBLIOTECA PÚBLICA DE EUSÉBIO NO SÉCULO 21          | NÃO                       | 41.83        | 88°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |
| ON-1824356597        | MARIA DAIANA SILVA ALVES ALCÂNTARA     | PALCO LITERATURA VIVA                                                                | NÃO                       | 40.50        | 89°        | CLASSIFICÁVEL                                                   |

**RESULTADO DO JULGAMENTO DOS RECURSOS APRESENTADOS CONTRA O RESULTADO PRELIMINAR**

| <b>Nº DE INSCRIÇÃO</b> | <b>NOME DO PROPONENTE</b> | <b>NOME DO PROJETO</b> | <b>RESULTADO DA ANÁLISE DO RECURSO</b> |
|------------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------------------|
|------------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------------------|



|               |                                                                       |                                                                                      |                   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| ON-1897941445 | ASSOCIAÇÃO DE ARTE, CULTURA, ESPORTE E EDUCAÇÃO – CIRCULAR SR. JUAREZ | PALCO ABERTO DE EUSÉBIO                                                              | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-576019760  | ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES E AMIGOS DO CAUASSU                          | PROJETO: AMACONTA E ENCANTA                                                          | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-1036909160 | ANDREA DA SILVA BARROS                                                | VERSOS QUE VIAJAM: A POESIA DO EUSÉBIO GANHA O MUNDO                                 | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-757220033  | BRUNO NUNES DE SOUSA                                                  | CRIAÇÃO DO ESPETÁCULO "CORAÇÃO BRASILEIRO"                                           | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-367828340  | CRISTINE ALVES PEREIRA                                                | PROJETO: O CABELO DE ANA LUÍSA CONTA HISTÓRIAS                                       | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-1639717737 | CRISTIANI DOS SANTOS OLIVEIRA                                         | TRAVESSIAS LITERÁRIAS: DO EUSÉBIO À BIENAL DE SÃO PAULO                              | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-419027477  | DALIA SOLETO HERRERA                                                  | A JORNADA DO DIABETES: SABER, CUIDAR E VIVER (UM CORDEL EDUCATIVO)                   | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-1070101191 | DENILSON FAGNER DAS CHAGAS REIS VIEIRA                                | SEMENTES DA PALAVRA: FORMAÇÃO LITERÁRIA NO EUSÉBIO                                   | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-2038323247 | ELAINE CRISTIANE DO NASCIMENTO BATISTA                                | PROJETO "CORDEL NAS ESCOLAS"                                                         | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-767914469  | FRANCISCO GLEYSON DE SOUSA                                            | MUNDO RECICLARTE – CRIANDO BRINQUEDOS, TRANSFORMANDO O FUTURO                        | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-110166360  | IDALINA TEIXEIRA GURJÃO                                               | PRODUÇÃO EDITORIAL, PUBLICAÇÃO E DIFUSÃO DA LITERATURA DO EUSÉBIO – LIVRO: NUNCA FUI | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-584039667  | JADERSON GONÇALVES NOBRE                                              | CURSO DE INICIAÇÃO AO MALABARISMO – FORMAÇÃO, CRIAÇÃO E DIFUSÃO CIRCENSE EM EUSÉBIO  | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-1627467060 | JULIANE HELENA SOUZA DE OLIVEIRA                                      | OFICINA DE COSTURA EM JEANS                                                          | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-1852920880 | JULIANE HELENA SOUZA DE OLIVEIRA                                      | OFICINA DE CROCHÊ COM UPCYCLE DE ROUPAS DE MALHA DESCARTADAS                         | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-812750731  | KARINE PEDRO DA SILVA                                                 | UM AMIGO DAQUELES: UM AUTOR NA ESCOLA                                                | <b>DEFERIDO</b>   |

|               |                                                   |                                             |                   |
|---------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------|
| ON-880821255  | LUCIANA PEREIRA LINDENMEYER                       | SEXTA PRETA PELA VIDA DAS MULHERES          | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-745633235  | MARIA CLARA OLIVEIRA SALES                        | RESIDÊNCIA TÉCNICA PARA ARTISTAS            | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-79701897   | MARIA DI MARIA EZEQUIELA GIRÃO DE MENEZES BARBOZA | YABÁS                                       | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-1256342545 | MARIA PATRÍCIA BEZERRA FALCÃO                     | MULHERES QUE FLORESCEM                      | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-473493153  | NATALICE RIBEIRO GARCIA                           | CERÂMICA ARTESANAL                          | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-1239470434 | RERISON EVANGELISTA DA SILVA                      | CAÇADORES DE MISTÉRIOS: VERDADES OCULTAS    | <b>INDEFERIDO</b> |
| ON-1292322987 | SARAH DE SOUZA ESCUDEIRO                          | ANGOLA BEATS                                | <b>DEFERIDO</b>   |
| ON-1000299641 | YASMIN LINDENMEYER MARQUES                        | NEGRAS VOZES EM CENA: TEATRO PARA INFÂNCIAS | <b>INDEFERIDO</b> |

Eusébio-Ce, 22 de julho de 2026



Tarcísio Christianne Gomes da Silva  
**Secretário Municipal de Cultura e Turismo do Município de Eusébio-Ce**