



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

6º FÓRUM ESTADUAL DE MUSEUS DO CEARÁ - 2025 PAINÉIS TEMÁTICOS | INSCRIÇÕES HABILITADAS

DIVULGADO EM 21/08/2025

PT 1: PATRIMÔNIO CULTURAL, POLÍTICAS PÚBLICAS CULTURAIS E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

CTL	PROPONENTE	INSCRIÇÃO	COMUNICAÇÃO	MUNICÍPIO	PÓLO
1	MARIA ELIENE MAGALHÃES SANTOS	on-1248099273	CULTURA EM MOVIMENTO: MEMÓRIAS DAS POLÍTICAS CULTURAIS NO CEARÁ	FORTALEZA	POLO 3
2	LÍLIAN BEZERRA	on-1944585338	A PRESERVAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO DE SOLONÓPOLE: A EXPERIÊNCIA DO MUSEU RIACHO DO SANGUE	SOLONÓPOLE	POLO 4
3	JOSÉ VINÍCIUS DE MELO SCHEFFER	on-2132157497	A TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO EM LIBRAS EM MUSEUS - DISPOSITIVOS INSTITUCIONAIS E LEGAIS DA ATUAÇÃO	FORTALEZA	POLO 3
4	MARIANNE ALVES GOMES BONFIM	on-1483758984	NARRATIVAS, ORALIDADES E MÍDIAS: PATRIMÔNIO IMATERIAL, ANCESTRALIDADE E CULTURA VIVA NAS MEDIAÇÕES EDUCATIVAS	FORTALEZA	POLO 3
5	FRANCISCA DAS CHAGAS DE PAULO RODRIGUES	on-2018971710	MUSEU ORGÂNICO CAFÉ JAIBARAS NO BECCO DO COTOVELO EM SOBRAL-CE: OUTRAS NARRATIVAS, NOVAS VELHAS HISTÓRIAS	SOBRAL	POLO 2
6	JULIE GOMES DE FREITAS	on-104812748	MEMÓRIA URBANA E FRAGILIDADES INSTITUCIONAIS: EXPERIÊNCIAS DE SALVAGUARDA PARTICIPATIVA NO CENTRO E JACARECANGA, FORTALEZA (2008–2025)	FORTALEZA	POLO 3
7	RUTH MILLA GOMES DA SILVA	on-184163590	EDUCAÇÃO, PATRIMÔNIO E DIÁLOGOS: REFLEXÕES ACERCA DA EXPERIÊNCIA DE EDUCAÇÃO MUSEAL NO MUSEU DE ARTE DA UFC (MAUC)	FORTALEZA	POLO 3
8	JENIFER SOUZA	on-1204963107	PERCURSOS HISTÓRICOS E O DIREITO À CIDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DAS POLÍTICAS CULTURAIS NO CEARÁ	FORTALEZA	POLO 3

PT 2: GESTÃO DE ACERVOS MUSEOLÓGICOS E DE INICIATIVAS DE MEMÓRIAS

CTL	PROPONENTE	INSCRIÇÃO	COMUNICAÇÃO	MUNICÍPIO	PÓLO
9	ALISSON FREITAS DA SILVA	on-1089552790	UMA MULHER À MARGEM DA HISTÓRIA: PIONEIRISMO E APAGAMENTO DE LUCRÉCIA PINHO, A PRIMEIRA PROMOTORA DE JUSTIÇA DO CEARÁ	FORTALEZA	POLO 3
10	GHEYSA CARNEIRO	on-1653306701	CARTAZES FERROVIÁRIOS (DIGITALIZAÇÃO DA COLEÇÃO)	FORTALEZA	POLO 3
11	ANA JÚLIA DE SOUZA NEVES LADISLAU	on-1920871449	A PRESENÇA FEMININA NO MUSEU DE ARTE DA UFC	FORTALEZA	POLO 3
12	JADERSON JALES MARTINS	on-1702327312	RESGATANDO DAS GAVETAS REGISTROS DE UM ACERVO HISTÓRICO: REVISÃO E PRESERVAÇÃO DOS ESCORPIÕES (ARACHNIDA: SCORPIONES) DA COLEÇÃO DIAS DA ROCHA NO MUSEU DO CEARÁ	FORTALEZA	POLO 3
13	FABIANA PEREIRA BARBOSA	on-1926581869	PROCESSOS DE DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA DO MEMORIAL ESPEDITO SELEIRO, NOVA OLINDA – CE	NOVA OLINDA	POLO 7

PT 3: FOMENTO E FINANCIAMENTO AOS MUSEUS DO CEARÁ					
CTL	PROponente	Inscrição	Comunicação	Município	Pólo
14	LEANDRO RIBEIRO GOMES	on-655955978	ENTRE A TRADIÇÃO E A RESISTÊNCIA: A CULTURA POPULAR NO MUSEU ORGÂNICO DO MESTRE ALDENIR	CRATO	POLO 7
15	VINICIUS DA SILVA COSTA	on-673983766	MUSEU CASA DA BANDA CABAÇAL DOS IRMÃOS ANICETO: DESAFIOS DA MUSEOLOGIA SOCIAL NO CRATO, CEARÁ	JUAZEIRO DO NORTE	POLO 7
PT 4: MUSEUS, SUSTENTABILIDADE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS					
CTL	PROponente	Inscrição	Comunicação	Município	Pólo
16	GILMARIO DA COSTA RIBEIRO	on-278227067	USO DA DIGITALIZAÇÃO NA ELABORAÇÃO DO PROJETO DE MUSEU DE ARTE SACRA	RUSSAS	POLO 6
17	FABIANA BARROS PINHO	on-225709029	MANGUEANDO SABERES E PERTENCIMENTO: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E MUSEOLOGIA COMUNITÁRIA PELOS SERVIÇOS CULTURAIS DO MANGUEZAL	FORTALEZA	POLO 3
18	RUSTY DE CASTRO SÁ BARRETO	on-1900091800	ECOMUSEU NATURAL DO MANGUE: MUSEOLOGIA COMUNITÁRIA E SUSTENTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL EM TERRITÓRIOS COSTEIROS DO NORDESTE DO BRASIL	FORTALEZA	POLO 3
19	NAUDINEY DE CASTRO GONÇALVES	on-1671770628	OS MUSEUS ORGÂNICOS DO CARIRI CEARENSE NA PAISAGEM CULTURAL DA CHAPADA DO ARARIPE	FORTALEZA	POLO 3
20	ANDRESSA DA SILVA NASCIMENTO	on-566757505	CENTRO CULTURAL DO CARIRI SÉRVULO ESMERALDO: REQUALIFICAÇÃO ARQUITETÔNICA E REIVINDICAÇÃO DA ARTE NO CRATO	JUAZEIRO DO NORTE	POLO 7
PT 5: PESQUISA E PROGRAMAS DE FORMAÇÃO NO CAMPO MUSEOLÓGICO					
CTL	PROponente	Inscrição	Comunicação	Município	Pólo
21	ALISSON FREITAS DA SILVA	on-210896955	DE UMA LINHA A ROTAS TEMÁTICAS: MEDIAÇÃO INTERDISCIPLINAR NO MEMORIAL MPCE	FORTALEZA	POLO 3
22	VITÓRIA VAZ	on-409811521	AÇÃO PERFORMATIVA NA EDUCAÇÃO MUSEAL: EXPERIÊNCIAS NO MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CEARÁ	FORTALEZA	POLO 3
23	CHARLLINE VLÁDIA SILVA DE MELO	on-691039482	EXPLORANDO O UNIVERSO CULTURAL: MUSEUS DE CIÊNCIAS COMO GUARDIÕES DA HERANÇA ARTÍSTICA E CIENTÍFICA	FORTALEZA	POLO 3
24	ARETHA GALLEG0	on-1941317836	AQUILOMBANDO MAC.CE: REESTRUTURAÇÃO DO NÚCLEO EDUCATIVO E A FORÇA CONTRACOLONIAL DA EDUCAÇÃO MUSEAL COMO INSURGÊNCIA EPISTEMOLÓGICA, ESTÉTICA, ÉTICA E POLÍTICA	FORTALEZA	POLO 3
25	AMANDA OLIVEIRA	on-872292121	O PEQUENO LABORATÓRIO DE RESTAURO: MEDIAÇÕES LÚDICAS COMO PRESERVAÇÃO DE NOVOS FUTUROS	FORTALEZA	POLO 3
26	LORENA PATRICIO	on-443755374	FORMAÇÃO, TERRITÓRIO E AFETOS: NARRATIVAS MUSEOLÓGICAS NO SERTÃO CENTRAL CEARENSE	QUIXADÁ	POLO 4
27	MARIANA DIAS LIMA	on-318315149	CAFÉ NOS TRILHOS: UM PASSEIO ENTRE MUSEUS. AÇÃO EDUCATIVA INTER-MUSEAL EM FORTALEZA-CE	CAUCAIA	POLO 3
28	WEBER PORFÍRIO	on-1262433088	"UM MUNDO DE SABERES": O MUSEU DO CEARÁ NA 7A FEIRA DO CONHECIMENTO (FDC) - 2023	FORTALEZA	POLO 3
29	RAFAEL FERNANDES	on-1291416379	I - GENTE, TEMPO E LUGAR: METODOLOGIA DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL	----	---

30	YAN SOLARES	on-329268888	MEMÓRIAS DE TRILHAR EDUCAÇÃO: QUANDO O MUSEU SE DESLOCA E DESCENTRALIZA O ACESSO E A EXPERIÊNCIA A ARTE E A CULTURA	PACATUBA	POLO 3
31	ALINE BASSO	on-348525251	PROGRAMA DE EXTENSÃO "DESENHANDO NO MUSEU": PERSPECTIVAS PARA A FORMAÇÃO EM DESENHO NO MUSEU DE ARTE DA UFC (MAUC)	FORTALEZA	POLO 3
32	WESCLEI RIBEIRO DA CUNHA	on-1962355172	DA SALA DE AULA PARA O MUSEU: UM ENCONTRO COM A ARTE DE DESCARTES GADELHA	FORTALEZA	POLO 3
33	NÁGILA GONÇALVES	on-614999135	PRÁTICAS EDUCATIVAS NA PINACOTECA DO CEARÁ: TEMÁTICAS DISSIDENTES NO CAMPO MUSEOLÓGICO	FORTALEZA	POLO 3

PT 6: COLEÇÕES DE COMUNIDADES E POVOS TRADICIONAIS E MUSEOLOGIA SOCIAL

CTL	PROPONENTE	INSCRIÇÃO	COMUNICAÇÃO	MUNICÍPIO	PÓLO
34	GIOVANNA GARCÊZ FREIRE	on-21237785	MUSEU CASA DO DOCE JOÃO MARTINS: TRADIÇÃO E PATRIMÔNIO IMATERIAL EM JUAZEIRO DO NORTE, CEARÁ	JUAZEIRO DO NORTE	POLO 7
35	ANA VIOLETA SUASSUNA GUEDES	on-1622883365	ARQUITETURA DA MEMÓRIA: O MUSEU CASA DE TELMA SARAIVA E A FOTOGRAFIA NO CARIRI.	JUAZEIRO DO NORTE	POLO 7

PT 7: DEMOCRACIA E DIREITO AO PATRIMÔNIO MUSEALIZADO

CTL	PROPONENTE	INSCRIÇÃO	COMUNICAÇÃO	MUNICÍPIO	PÓLO
36	FLAVIO ALVES DA SILVA	on-2106789003	MIGALHAS DO SERTÃO: UMA PROPOSTA DE MUSEU DE MEMÓRIAS DAS SECAS E DOS CAMPOS DE CONCENTRAÇÃO EM SENADOR POMPEU.	SENADOR POMPEU	POLO 4
37	CARLOS DORNELLES LOPES MONTE	on-1552504880	EDUCAÇÃO ALÉM DA ESCOLA: OS MUSEUS E ESPAÇOS NÃO FORMAIS COMO TERRITÓRIOS DE APRENDIZAGEM E PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL.	VARJOTA	POLO 2
38	GILNEY MATOS MOTA	on-421331237	GUARDIÃO DAS MEMÓRIAS LGBTQIA+ NO NORDESTE: VIVÊNCIAS NO MUSEU DO CARIRI – CE	CRATO	POLO 7
39	ANTONIO NYCK WALLACE TAVARES FREIRE	on-234500255	DO-IN MUSEOLÓGICO: CORPO, CULTURA E CONFLUÊNCIA	NOVA OLINDA	POLO 7
40	TAYNARA VIANA	on-625165053	O MUSEU E O CORPO: QUANDO PRESENÇA É OBRA	FORTALEZA	POLO 3
41	JOAO FELIPE TELES RODRIGUES	on-215628288	OCUPANDO UM MUSEU EM DESMONTAGEM: PRÁTICAS EDUCATIVAS INSURGENTES PARA A INVESTIGAÇÃO DE UMA IDENTIDADE MUSEAL	FORTALEZA	POLO 3
42	OLÍMPIO FERREIRA	on-1036605522	MEMÓRIAS DA CAPOEIRA DO CEARÁ NO CIBERESPAÇO: UM LOCUS POSSÍVEL PARA O MUSEU	FORTALEZA	POLO 3
43	RASSANTH	on-92693566	OS LIMITES E AS POTENCIALIDADES DE CONSTRUÇÃO DE MUSEU E DE MEMÓRIAS JUNTO ÀS COMUNIDADES: AS PRÁTICAS EDUCATIVAS E DESLOCAMENTOS POÉTICOS DO MAC-CE	FORTALEZA	POLO 3
44	LUIZA HELENA AMORIM	on-493842544	CARTOGRAFIAS AFETIVAS: DOIS PROJETOS DE EDUCAÇÃO MUSEAL NO MI-NIMUSEU FIRMEZA	FORTALEZA	POLO 3