

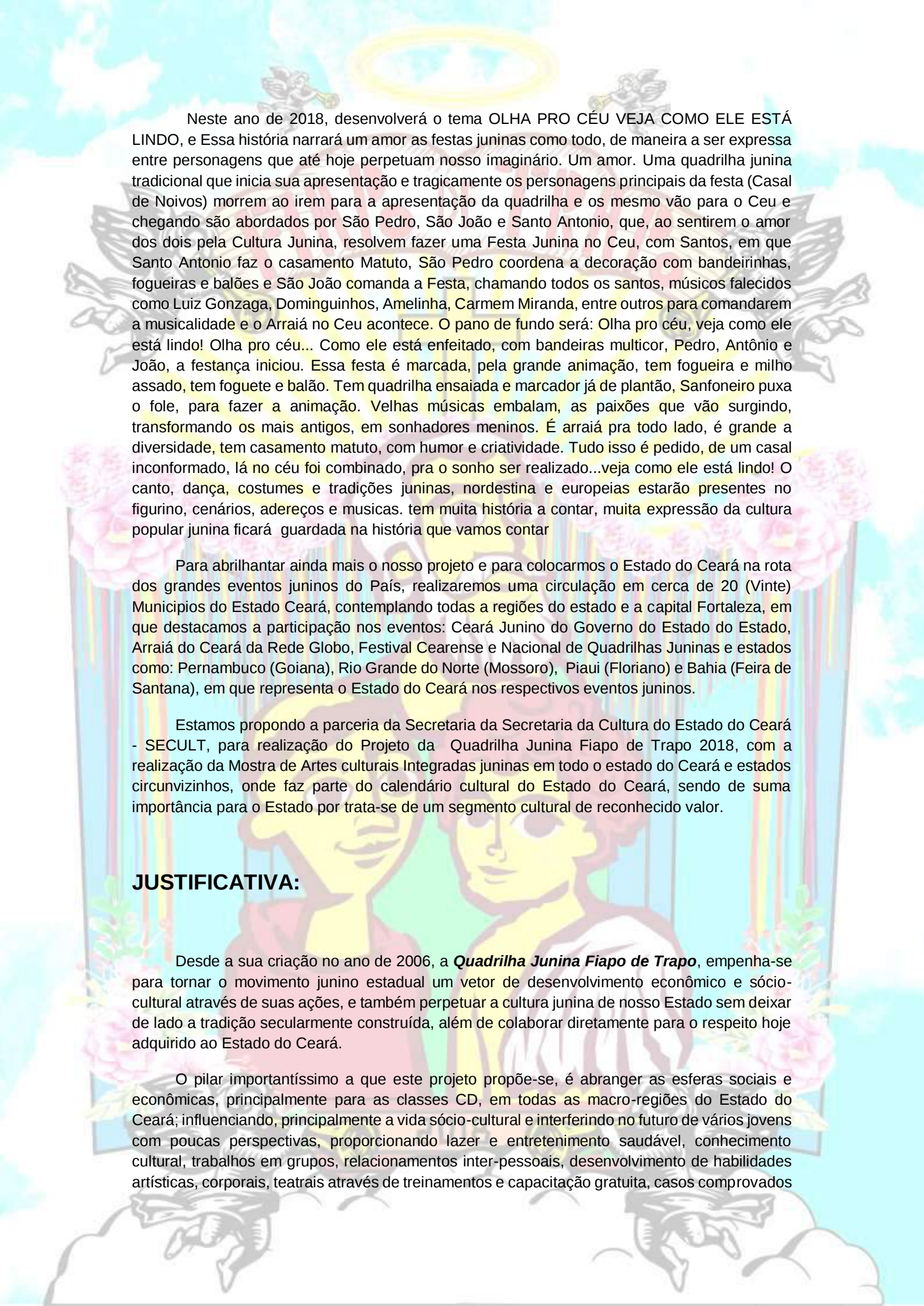


Portfólio Quadrilha Junina Fiapo de Trapo

APRESENTAÇÃO:

O Projeto de artes culturais Integradas da XII Edição da **Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2018 – Olha pro Céu Veja como ele está Lindo.**, tem em sua essência, a característica principal de agregar valor aos festejos juninos de nosso Estado, quando proporciona aos expectadores, turistas, veranistas, visitantes, munícipes e participantes, a oportunidade de troca de experiências do fazer cultural junino, revitalizando as manifestações culturais de cada macro-região do Estado do Ceará, à qual as quadrilhas se inserem e traz a todos o sentimento de nostalgia ao mesmo tempo em que, nos revela a forma contemporânea que os grupos juninos encontraram para manter viva esta tradicional manifestação cultural.

O Grupo **Junino Fiapo de Trapo**, é um dos principais Grupos Culturais juninos do Estado do Ceará, situado no Município de Cascavel, na Região Litoral Leste do Estado e que a 11 anos, desenvolve e matem vivo a chama cultural da arte junina, através dos folguedos e manifestações tradicionais populares cearense. Em 2018, o projeto esta sendo realizado desde o mês de janeiro com ensaios de dançarinos, montagem de cenários, criação de coreografias, composição de musicas e montagem de repertorio, ensaio com músicos, criação de figurinos, ensaios teatrais e criação de casamento, montagens de adereços, entre outros e segue nos meses de junho e julho com apresentações do espetáculo.



Neste ano de 2018, desenvolverá o tema OLHA PRO CÉU VEJA COMO ELE ESTÁ LINDO, e Essa história narrará um amor as festas juninas como todo, de maneira a ser expressa entre personagens que até hoje perpetuam nosso imaginário. Um amor. Uma quadrilha junina tradicional que inicia sua apresentação e tragicamente os personagens principais da festa (Casal de Noivos) morrem ao irem para a apresentação da quadrilha e os mesmo vão para o Ceu e chegando são abordados por São Pedro, São João e Santo Antonio, que, ao sentirem o amor dos dois pela Cultura Junina, resolvem fazer uma Festa Junina no Ceu, com Santos, em que Santo Antonio faz o casamento Matuto, São Pedro coordena a decoração com bandeirinhas, fogueiras e balões e São João comanda a Festa, chamando todos os santos, músicos falecidos como Luiz Gonzaga, Dominginhos, Amelinha, Carmem Miranda, entre outros para comandarem a musicalidade e o Arraiá no Ceu acontece. O pano de fundo será: Olha pro céu, veja como ele está lindo! Olha pro céu... Como ele está enfeitado, com bandeiras multicolor, Pedro, Antônio e João, a festança iniciou. Essa festa é marcada, pela grande animação, tem fogueira e milho assado, tem foguete e balão. Tem quadrilha ensaiada e marcador já de plantão, Sanfoneiro puxa o fole, para fazer a animação. Velhas músicas embalam, as paixões que vão surgindo, transformando os mais antigos, em sonhadores meninos. É arraiá pra todo lado, é grande a diversidade, tem casamento matuto, com humor e criatividade. Tudo isso é pedido, de um casal inconformado, lá no céu foi combinado, pra o sonho ser realizado...veja como ele está lindo! O canto, dança, costumes e tradições juninas, nordestina e europeias estarão presentes no figurino, cenários, adereços e musicas. tem muita história a contar, muita expressão da cultura popular junina ficará guardada na história que vamos contar

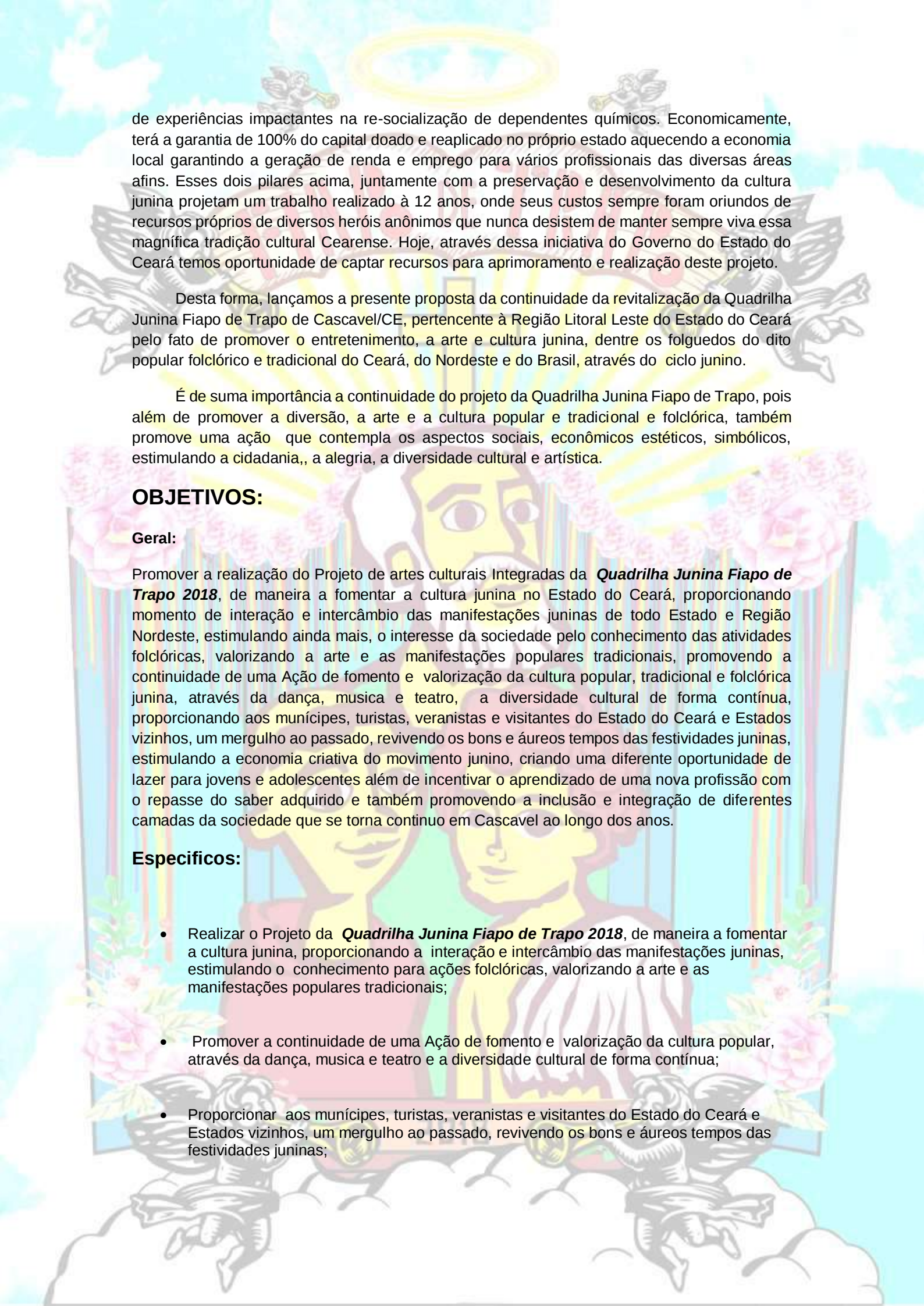
Para abrilhantar ainda mais o nosso projeto e para colocarmos o Estado do Ceará na rota dos grandes eventos juninos do País, realizaremos uma circulação em cerca de 20 (Vinte) Municipios do Estado Ceará, contemplando todas a regiões do estado e a capital Fortaleza, em que destacamos a participação nos eventos: Ceará Junino do Governo do Estado do Estado, Arraiá do Ceará da Rede Globo, Festival Cearense e Nacional de Quadrilhas Juninas e estados como: Pernambuco (Goiana), Rio Grande do Norte (Mossoro), Piauí (Floriano) e Bahia (Feira de Santana), em que representa o Estado do Ceará nos respectivos eventos juninos.

Estamos propondo a parceria da Secretaria da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT, para realização do Projeto da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2018, com a realização da Mostra de Artes culturais Integradas juninas em todo o estado do Ceará e estados circunvizinhos, onde faz parte do calendário cultural do Estado do Ceará, sendo de suma importância para o Estado por trata-se de um segmento cultural de reconhecido valor.

JUSTIFICATIVA:

Desde a sua criação no ano de 2006, a **Quadrilha Junina Fiapo de Trapo**, empenha-se para tornar o movimento junino estadual um vetor de desenvolvimento econômico e sócio-cultural através de suas ações, e também perpetuar a cultura junina de nosso Estado sem deixar de lado a tradição secularmente construída, além de colaborar diretamente para o respeito hoje adquirido ao Estado do Ceará.

O pilar importantíssimo a que este projeto propõe-se, é abranger as esferas sociais e econômicas, principalmente para as classes CD, em todas as macro-regiões do Estado do Ceará; influenciando, principalmente a vida sócio-cultural e interferindo no futuro de vários jovens com poucas perspectivas, proporcionando lazer e entretenimento saudável, conhecimento cultural, trabalhos em grupos, relacionamentos inter-pessoais, desenvolvimento de habilidades artísticas, corporais, teatrais através de treinamentos e capacitação gratuita, casos comprovados



de experiências impactantes na re-socialização de dependentes químicos. Economicamente, terá a garantia de 100% do capital doado e reaplicado no próprio estado aquecendo a economia local garantindo a geração de renda e emprego para vários profissionais das diversas áreas afins. Esses dois pilares acima, juntamente com a preservação e desenvolvimento da cultura junina projetam um trabalho realizado à 12 anos, onde seus custos sempre foram oriundos de recursos próprios de diversos heróis anônimos que nunca desistem de manter sempre viva essa magnífica tradição cultural Cearense. Hoje, através dessa iniciativa do Governo do Estado do Ceará temos oportunidade de captar recursos para aprimoramento e realização deste projeto.

Desta forma, lançamos a presente proposta da continuidade da revitalização da **Quadrilha Junina Fiapo de Trapo de Cascavel/CE**, pertencente à Região Litoral Leste do Estado do Ceará pelo fato de promover o entretenimento, a arte e cultura junina, dentre os folguedos do dito popular folclórico e tradicional do Ceará, do Nordeste e do Brasil, através do ciclo junino.

É de suma importância a continuidade do projeto da **Quadrilha Junina Fiapo de Trapo**, pois além de promover a diversão, a arte e a cultura popular e tradicional e folclórica, também promove uma ação que contempla os aspectos sociais, econômicos estéticos, simbólicos, estimulando a cidadania,, a alegria, a diversidade cultural e artística.

OBJETIVOS:

Geral:

Promover a realização do Projeto de artes culturais Integradas da **Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2018**, de maneira a fomentar a cultura junina no Estado do Ceará, proporcionando momento de interação e intercâmbio das manifestações juninas de todo Estado e Região Nordeste, estimulando ainda mais, o interesse da sociedade pelo conhecimento das atividades folclóricas, valorizando a arte e as manifestações populares tradicionais, promovendo a continuidade de uma Ação de fomento e valorização da cultura popular, tradicional e folclórica junina, através da dança, musica e teatro, a diversidade cultural de forma contínua, proporcionando aos munícipes, turistas, veranistas e visitantes do Estado do Ceará e Estados vizinhos, um mergulho ao passado, revivendo os bons e áureos tempos das festividades juninas, estimulando a economia criativa do movimento junino, criando uma diferente oportunidade de lazer para jovens e adolescentes além de incentivar o aprendizado de uma nova profissão com o repasse do saber adquirido e também promovendo a inclusão e integração de diferentes camadas da sociedade que se torna contínuo em Cascavel ao longo dos anos.

Específicos:

- Realizar o Projeto da **Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2018**, de maneira a fomentar a cultura junina, proporcionando a interação e intercâmbio das manifestações juninas, estimulando o conhecimento para ações folclóricas, valorizando a arte e as manifestações populares tradicionais;
- Promover a continuidade de uma Ação de fomento e valorização da cultura popular, através da dança, musica e teatro e a diversidade cultural de forma contínua;
- Proporcionar aos munícipes, turistas, veranistas e visitantes do Estado do Ceará e Estados vizinhos, um mergulho ao passado, revivendo os bons e áureos tempos das festividades juninas;

- Estimular a economia criativa do movimento junino, criando uma diferente oportunidade de lazer para jovens e adolescentes com o repasse do saber adquirido e também promovendo a inclusão e integração de diferentes camadas da sociedade que se torna contínuo em Cascavel ao longo dos anos;
- Promover as artes integradas culturais e folclóricas juninas nas Macro Regiões do Estado do Ceará;
- Proporcionar um espetáculo seguro e de qualidade cultural, agregando valor ao movimento junino do Ceará;
- Revitalizar as práticas da cultura junina no Estado do Ceará, através do incentivo e promoção aos brincantes, profissionais envolvidos, que contemplem os aspectos culturais locais e regional, divulgando o município de Cascavel, as macro regiões e o estado do Ceará;
- Incentivar as práticas Juninas no Estado do Ceará;
- Promover uma fonte de renda para os empreendedores locais e regionais;
- Integrar a população em suas faixas etárias, desde crianças, jovens, adultos e idosos como parte do projeto;
- Divulgar os talentos amadores existentes em nosso município;
- Oferecer a acessibilidade, com espaços reservados as pessoas com dificuldade motoras;
- Oferecer um projeto gratuito e de qualidade a classe mais carente da nossa sociedade;
- Proporcionar um projeto sem agressão à natureza e ao meio ambiente;

Plano de Mídia:

<i>Da Divulgação/Comunicação e Mídia</i>	<i>Qtde.</i>
Confecção de Camisetas: Tamanho P,M,G, fio 30, em sublimação, estampada frente e verso.	120
Confecção de folder do Projeto: Tamanho A8, colorido, em papel couchê.	2000
Confecção de Cartazes: Tamanho A3, colorido, em papel couchê.	1000
Criação, hospedagem, alimentação do site: www.quadrilhafiapodetrapo.com.br , redes sociais, blogs, canal youtub, entre outros.	01

Spot para vinhetas em TV, chamadas de 40 segundos.	20
Spot para vinhetas em Rádios Locais, chamadas de 1 minuto.	50
Locação de Outdoor, tamanho 08mx04m, colorido, em pontos estratégico da cidade.	02
Prensagem, distribuição do Cd e DVD do grupo junino Fiapo de Trapo.	1000
Registro Fotográfico do Grupo Junino Fiapo de Trapo.	01
Criação, diagramação, revisão, tiragem e distribuição do catalogo da Quadrilha Junina Fiapo de trapo.	1000
Confecção de Banners	05
Registro em Filmagens do Espetáculo do Grupo Junino Fiapo de Trapo.	01

Plano de Circulação:

Pre-Produção:

Ordem	Fase	Atividades	Prazo	
			Início	Término
1	Pesquisa Bibliográfica	Busca de informações sobre o tema proposto	Jan/2018	Fev/2018
2	Pesquisa Historiográfica e cenográfica	Estudo de Materiais a serem utilizados	Mar/2018	Mar/2018
3	Oficina de Danças Juninas	Treinamento teórico e pratico de todas as coreografias e evoluções	Mar/2018	Mai/2018
4	Oficina de Teatro para Casamentos Juninos	Desenvolvimento, capacitação e aplicação de técnicas teatrais.	Mar/2018	Mai/2018
5	Oficina de Música para Regional da Quadrilha	Desenvolvimento, capacitação e aplicação de técnicas musicais para o São João.	Mar/2018	Mai/2018
6	Desenvolvimento das Indumentárias	Confecção das indumentárias masculinas e femininas	Mar/2018	Mai/2018
7	Desenvolvimento dos Acessórios; Chapéus, Anáguas, Sapatos, Cintos, Arranjos, Bijuterias e Meias	Confecção de todos os acessórios complementares para as indumentárias.	Mar/2018	Mai/2018
8	Elaboração do Cenário/Adereços	Criação e desenvolvimento de todos os	Mar/2018	Mai/2018

Produção:

Ordem	Fase	Data	Horário	Local
1	Estreia da Quadrilha junina Fiapo de Trapo	03/06/2018	20:00 horas	Ginásio da Escola Estadual de Educação Profissional Edson Queiroz.
2	Festivais e Apresentações da Quadrilha junina Fiapo de Trapo na Região Litoral Leste. nos Município de	Junho e Julho de 2018	A definir.	Cascavel, Pindoretama, Beberibe, Fortim, Aracati e Icapuí
3	Festivais e Apresentações da Quadrilha junina Fiapo de Trapo nas Macro Regiões do Estado do Ceará..	Junho e Julho de 2018	A definir.	Macro Regiões do Estado do Ceará.
4	Festivais e Apresentações da Quadrilha junina Fiapo de Trapo na Capital. (Arraia do Ceará, Ceará Junino, entre outros)	Junho e Julho de 2018	A definir.	Fortaleza (Capital).
5	Etapa Ceará Junino Litoral Leste	Junho e Julho de 2018	A definir.	Região Litoral Leste (Município à definir)
6	Festivais em Estados Vizinhos	Junho e Julho de 2018	A definir.	Rio Grande Norte, Pernambuco, Piauí, Bahia.
7	Apresentação de encerramento da Quadrilha junina Fiapo de Trapo para Gravação do DVD institucional do Grupo.	30/07/2018	19:00h	Ginásio da Escola Estadual de Educação Profissional Edson Queiroz.

Pós-produção

Ordem	Fase	Atividades	Prazo	
			Início	Término
1	Avaliação do Projeto.	Reunião de Avaliação do Projeto da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2017.	Ago/2018	Ago/2018
2	Prestação de Contas.	Reunião de Prestação de Contas do Projeto da Quadrilha Junina Fiapo de	Ago/2018	Ago/2018

Trapo 2017.

Etapas do Projeto:

Ordem	Fase	Atividades	Prazo	
			Início	Término
1	Pesquisa Bibliográfica	Busca de informações sobre o tema proposto	Jan/2018	Fev/2018
2	Pesquisa Historiográfica e cenográfica	Estudo de Materiais a serem utilizados	Mar/2018	Mar/2018
3	Oficina de Danças Juninas	Treinamento teórico e pratico de todas as coreografias e evoluções	Mar/2018	Mai/2018
4	Oficina de Teatro para Casamentos Juninos	Desenvolvimento, capacitação e aplicação de técnicas teatrais.	Mar/2018	Mai/2018
5	Oficina de Música para Regional da Quadrilha	Desenvolvimento, capacitação e aplicação de técnicas musicais para o São João.	Mar/2018	Mai/2018
6	Desenvolvimento das Indumentárias	Confecção das indumentárias masculinas e femininas	Mar/2018	Mai/2018
7	Desenvolvimento dos Acessórios; Chapéus, Anáguas, Sapatos, Cintos, Arranjos, Bijuterias e Meias	Confecção de todos os acessórios complementares para as indumentárias.	Mar/2018	Mai/2018
8	Elaboração do Cenário/Adereços	Criação e desenvolvimento de todos os cenários	Mar/2018	Mai/2018
9	Espectáculos Locais (em Fortaleza)	Apresentação Quadrilha Junina	Jun/2018	Jul/2018
10	Espectáculos (demais Macro-Regiões)	Apresentação Quadrilha Junina	Jun/2018	Jul/2018
11	Espectáculos (demais Estados da Federação)	Apresentação Quadrilha Junina	Jun/2018	Jul/2018

Abrangência Geográfica do Projeto:

A abrangência do projeto podemos separar em três grupos macros; artistas participantes, mão de obra qualificada e apresentações dos espetáculos.

- **Artistas Participantes;** é composto basicamente pelos diretores e dançarinos, tendo como abrangência principal o Município de Cascavel, além de outros Municípios da Região Litoral Leste como Pindoretama, Beberibe, Fortim, Aracati e Icapui.
- **Mão de obra qualificada;** este é composto por 1 escritor, 2 artistas plásticos e cenógrafos, 1 estilista, 1 sonoplasta, 1 compositor, 12 músicos, 2 design gráfico, 5 costureiras, 12 staff de produção, 3 sapateiros, 2 chapeleiros, 2 bordadeiras, com abrangência aproximadamente ao grupo acima, incluindo a capital Fortaleza (onde é realizada a execução/criação de todo cenário).
- **Apresentações dos espetáculos;** este abrangerá as regiões do Estado do Ceará, bairros periféricos de Fortaleza, e os Estados Pernambuco (Goiana), Rio Grande do Norte (Mossoró), Piauí (Floriano), Bahia (Feira de Santana)

Geração de Emprego e Renda:

Empregos Diretos:	Empregos Indiretos:
1 Escritor	
2 Artistas plásticos e Cenógrafos	18 Auxiliares/Empregados
1 Estilista	
1 Sonoplasta	2 Auxiliares
1 Compositor	
11 Músicos	
2 Desing Gráficos	
5 Costureiras	3 Auxiliares
1 Sapateiro	8 Auxiliares/Empregados
1 Chapeleiro	3 Auxiliares/Empregados
2 Bordadeiras	15 Auxiliares
12 Staff de Produção	
3 Motoristas	
1 Iluminador	1 Auxiliar

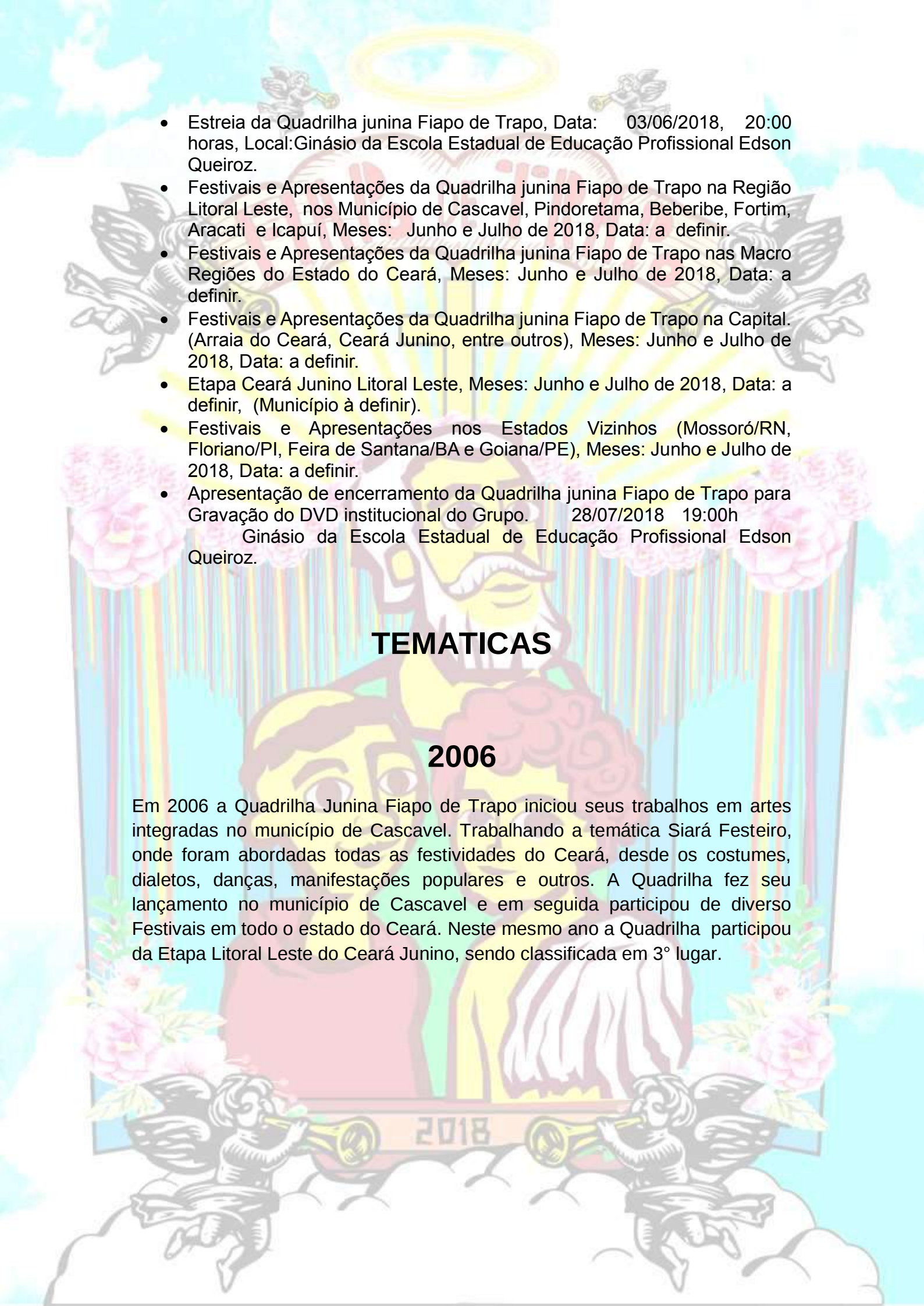
Metas:

Ordem	Metas a serem atingidas	Resultados Esperados	Meios de Verificação
01	Envolver a comunidade em geral à participação efetiva nos eventos e comemorações juninas culturais da cidade e do Estado.	O engajamento maciço da comunidade no que se refere à preservação da cultura popular, representada nas festividades juninas e quadrilhas.	Através dos trabalhos coletivos e cooperativos da comunidade, comprovados por meio de trabalhos manuais artísticos e

			alcançe da referida cultura nos festivais, ora apresentados.
02	Resgatar a auto-estima dos 106 adolescentes e jovens, 11 músicos, 12 atores, entre outros envolvidos no processo de criação e desenvolvimento da quadrilha em seu âmbito geral.	De acordo com as responsabilidades dadas individualmente a cada integrante do grupo, espera-se alcançar como resultado uma experiência harmônica no conjunto da obra arquitetada por seus brincantes para idealização do projeto vigente.	Os trabalhos serão pontuados, onde cada brincante ficará com as tarefas onde se terá mais afinidades. Compra de figurinos, seleção de cores, agendamento de festivais. ensaios coreográficos.
03	Proporcionar entretenimento a cidade de Cascavel, a capital Fortaleza e comunidades afastadas em contraponto com a era globalizada, enraizados na preservação das tradições culturais.	A comunidade ocupando os espaços reservados as festas populares, todas no mesmo contexto de participação, vivendo e revivendo o São João, seja com as músicas, cantigas, comidas típicas e brincadeiras jocosas.	Os trabalhos em equipe comprovam os resultados, previstos para verificação no resultado final da parceria cidade e festejos juninos. Gincanas, feirinhas, vendas de comidas típicas, geram o movimento das pessoas na cidade.
04	Trazer à tona talentos adormecidos na construção de uma cultura de agentes participativos e ativos para o embelezamento e criatividade das festas juninas.	Durante todo o processo de criação suscitar nos integrantes a importância do pensar coletivo para idealização de um projeto pretensioso, buscando nos vários talentos, seja na área musical, teatral, dança, os elementos positivos para o sucesso do grupo e satisfação de quem contempla.	As oficinas realizadas de músicas com regional, teatro. ensaios acompanhados por profissionais, servirão de estímulo e fomento para descobertas de escritores, autores, compositores, marcadores, diretores para futuras produções.
05	Fazer do São João um movimento cultural de cadeia, contagiando todas as pessoas já envolvidas para trocas de experiências.	O trabalho pensado em forma de cadeia e rede, repassado em forma de experiências construtivas e de sucesso, por meio de várias culturas e leituras de se fazer o São João.	Os vários meios de comunicação torna mais expressivo esses momentos, aqui a globalização torna em seu feito a sua verdadeira importância e abre portas a essas trocas, sejam por e-mail, informativos, jornal.

Metodologia:

O Presente Projeto propoe uma circulação em cerca de 20 (Vinte) Municípios do Estado Ceará, contemplando todas a regiões do estado e a capital Fortaleza, em que destacamos a participação nos eventos: Ceará Junino do Governo do Estado do Estado, Arraiá do Ceará da Rede Globo, Festival Cearense e Nacional de Quadrilhas Juninas e estados como: Pernambuco (Goiana), Rio Grande do Norte (Mossoro), Piauí (Floriano) e Bahia (Feira de Santana), em que representa o Estado do Ceará nos respectivos eventos juninos:

- 
- Estreia da Quadrilha junina Fiapo de Trapo, Data: 03/06/2018, 20:00 horas, Local: Ginásio da Escola Estadual de Educação Profissional Edson Queiroz.
 - Festivais e Apresentações da Quadrilha junina Fiapo de Trapo na Região Litoral Leste, nos Municípios de Cascavel, Pindoretama, Beberibe, Fortim, Aracati e Icapuí, Meses: Junho e Julho de 2018, Data: a definir.
 - Festivais e Apresentações da Quadrilha junina Fiapo de Trapo nas Macro Regiões do Estado do Ceará, Meses: Junho e Julho de 2018, Data: a definir.
 - Festivais e Apresentações da Quadrilha junina Fiapo de Trapo na Capital. (Arraia do Ceará, Ceará Junino, entre outros), Meses: Junho e Julho de 2018, Data: a definir.
 - Etapa Ceará Junino Litoral Leste, Meses: Junho e Julho de 2018, Data: a definir, (Município a definir).
 - Festivais e Apresentações nos Estados Vizinhos (Mossoró/RN, Floriano/PI, Feira de Santana/BA e Goiana/PE), Meses: Junho e Julho de 2018, Data: a definir.
 - Apresentação de encerramento da Quadrilha junina Fiapo de Trapo para Gravação do DVD institucional do Grupo. 28/07/2018 19:00h
Ginásio da Escola Estadual de Educação Profissional Edson Queiroz.

TEMATICAS

2006

Em 2006 a Quadrilha Junina Fiapo de Trapo iniciou seus trabalhos em artes integradas no município de Cascavel. Trabalhando a temática Siará Festeiro, onde foram abordadas todas as festividades do Ceará, desde os costumes, dialetos, danças, manifestações populares e outros. A Quadrilha fez seu lançamento no município de Cascavel e em seguida participou de diversos Festivais em todo o estado do Ceará. Neste mesmo ano a Quadrilha participou da Etapa Litoral Leste do Ceará Junino, sendo classificada em 3º lugar.



2007

Em 2007, A Quadrilha Junina Fiapo de Trapo, iniciou seus trabalhos através de pesquisas sobre o Sertão brasileiro e montou sua temática com o tema Coisas do Sertão, onde enfatizou a Seca, a Religiosidade e as festividades do Povo Sertanejo.

2018

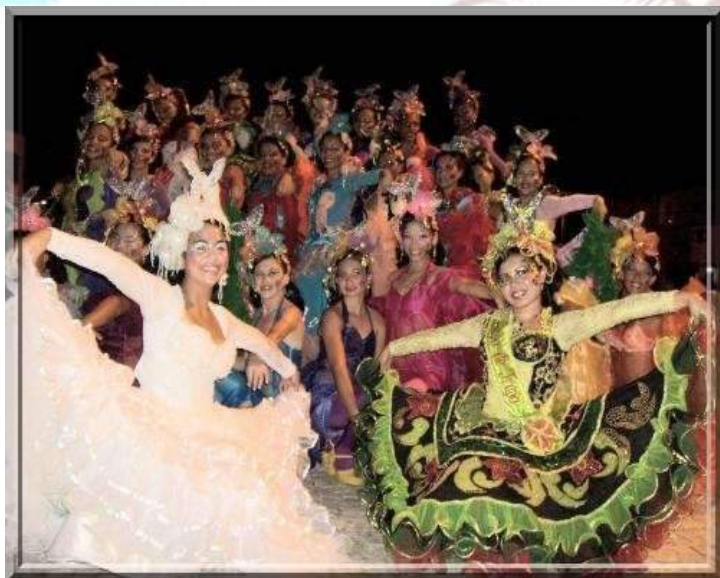
A Quadrilha participou de diversos Festivais no estado do Ceará e na cidade de Mossoró/RN.



2008

Em 2008 A Quadrilha Junina Fiapo de Trapo traz em sua temática o AMOR, cujo tema foi Um Sonho de Amor no São João, onde a mesma viveu o Amor puro e verdadeiro que há pela Cultura Junina, expressado por cada dançarino e produção através da dança, musica e outros.

2018



2009

O Projeto Quadrilha Junina 2009 nasce com o intuito de dilatar as ações artísticas e culturais juninas do município de Cascavel e aperfeiçoar um trabalho já existentes há 03 (Três) anos pela mesma com novos experimentos da arte e da cultura junina. O mesmo é composto por 80 (oitenta) pessoas, sendo dentre elas: Dançarinos, músicos, figurinistas, cenógrafos, maquiadores, coreógrafos, costureiras, motoristas, direção de núcleos e produção geral que através de um espetáculo Cênico de Dança popular

Em 2009, a Quadrilha Junina Fiapo de Trapo trás as recordações do Ciclo Junino com tema, no qual irá recordar as vertentes que figuram o autentico São João.

- **Homenagem:** 100 (Cem) anos de Patativa do Assaré.
- **Sertão:** Lugar Predominante das Quadrilhas Juninas no nordeste, lugar onde as mesmas se instalaram em nossa região.
- **Santos Juninos:** São Pedro, Santo Antonio e São João, representado a Religiosidade, a fé no período dos Festejos Juninos.
- **Casal Matuto:** Representando os figurinos usados e a origem das Quadrilhas Juninas no nordeste.
- **Trio Musical:** Sanfoneiro, trianguista e zabumbeiro, representam a musicalidade das Quadrilhas Juninas.



2010

Em 2010 a Quadrilha Fiapo de Trapo traz o Tema: Da França ao Sertão nosso luxo é o chitão, onde a mesma mostra em enredo a Origem das Quadrilhas Juninas na França, como chegou no nordeste brasileiro e como está hoje na atualidade, dando ênfase ao nosso chitão, como vestimenta das Quadrilhas Juninas no nordeste, valorizando as tradições, evoluindo sem perder a originalidade que o ciclo junino tem no Ceará.



2016

FIAPO DE TRAP

NÃO SEI, SÓ SEI QUE FOI ASSIM

"Ato de expressar um povo, demonstrando, entre cantos, contos, cores e alegrias, um protesto contra as mazelas do sertão".

Ato 1: O aprisionamento dos sonhos.

Na terra que o sol abressa, o diabo aprisionou os sonhos na gaiola da terra rachada, fazendo trincar os dentes e espalhar a tristeza. Dores se misturam com promessas, rezas e rogos, afim de acabar com as mazelas que assombam o sertão, mas como acabar com esse sofrimento?

Ato 2: O "preparo" para vencer o mal do sertão.

Personagens da alegria confabulam um plano para expulsar o sofrimento do sertão. E dar-se a missão para um velho e querido palhaço "GREGÓRIO", que organiza uma tropa formada por burrinhas e soldados disfarçados de Guerreiros Alagoanos para ajudar na missão de expulsar o mal do sertão.

Ato 3: Uma batalha imaginativa.

Os versos, as músicas e as danças se misturam a tropa e é anunciada que ela vai partir. Assim, partem o palhaço, as burrinhas, os Guerreiros, a alegria, o folclore e a cultura popular para vencer o mal do sertão. Estava fundada, naquele momento, a revolta contra as mazelas.

O povo vestiu-se de chitas e fitas coloridas. Embalados pelo cordel, ao som de repente e munidas de arte para travar uma batalha imaginativa e jamais vivida.

A tropa ganha fôlego com o pastoril, o reisado, o forró, o boi e lança-se mundo afora determinados a expulsar e vencer o maldito. Começava aí uma guerra sem sangue ou morte, uma luta sobre a adversidade, uma batalha da cultura de um povo sobre toda a tristeza que assombrava o sertão.

Ato 4: O fim da batalha sob as bênçãos da Compadecida.

Sobre os olhares e as bênçãos da Compadecida, a tropa vence e triunfa sobre a terra da bondade. O povo feliz faz a festa. O maldito está vencido pelas mãos calejadas de uma gente que se camufla da arte para ser FELIZ. A terra rachada abriu-se e libertados foram os sonhos. Como resultado da batalha, um contador de causos anuncia que as mazelas acabaram... E quando é questionado de como tudo isso se deu, rapidamente responde: NÃO SEI, SÓ SEI QUE FOI ASSIM!

2018





2017

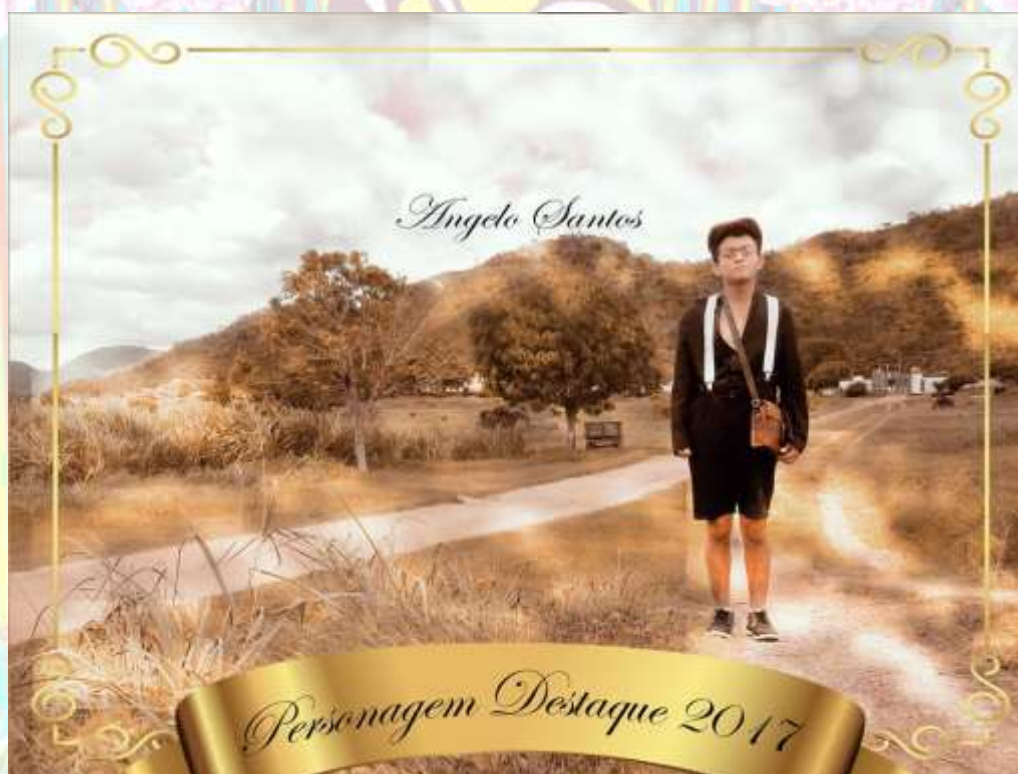
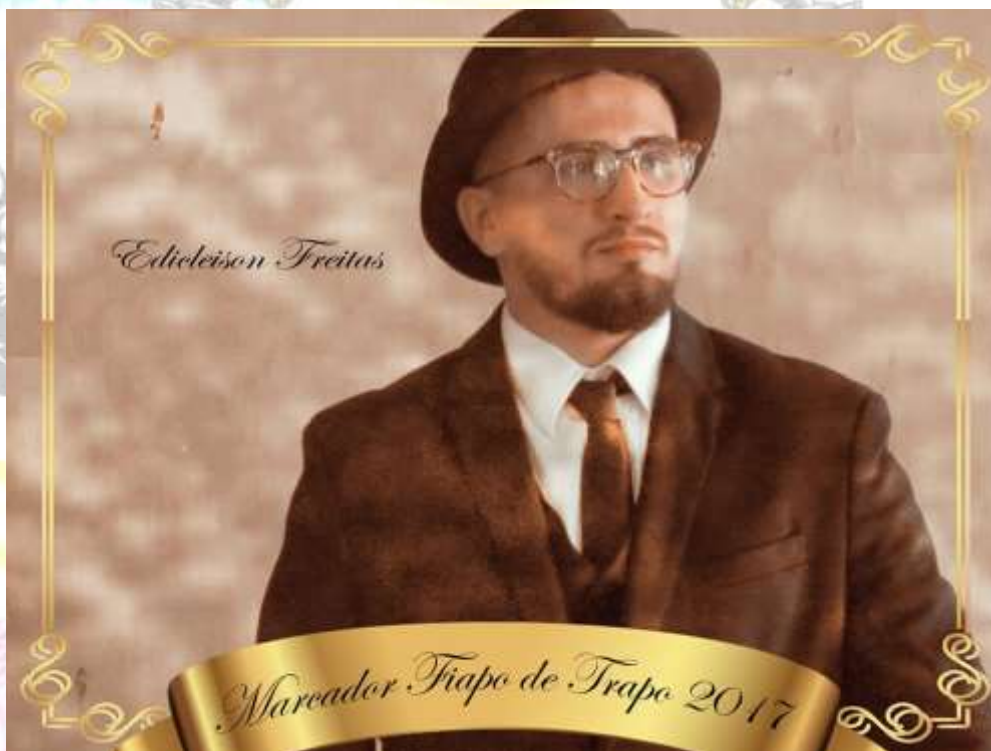


Ninguém vai me Acorrentar: Enquanto eu puder Cantar, enquanto eu puder Dançar, enquanto eu Puder Sorri. O tema NINGUEM VAI ME ACORRENTAR, e Subtema “Enquanto eu puder Cantar, enquanto eu puder dançar, enquanto eu puder sorri” que retrata um recorte da história do Ceará como terra da luz, terra da libertação. A ideia principal é narrar a história de Menino que nasceu da luta, filho de pescador, em especial do bando chico da Matilde, mas por sorte teve a honra de estudar em outra família, que por outrora teve chance, oportunidade de estudar, um dia na novena de Nossa Senhora do Rosário conhece o grande amor da sua vida. Maria filha de rendeira, simples, de bom coração, mesmo sendo pobre a mesma tinha aspectos naturais que a confundiam com filhas das Senhoras ricas. Sua história é de luta. Em meio a amores, desencontros, seus olhos se cruzam e surge um grande amor. Essa história narrará um amor entre personagens que até hoje perpetuam nosso imaginário. Um amor impossível, em tempos de guerra, de conquista e muita dor. O pano de fundo será da libertação dos escravos em diante. A emancipação de Fortaleza, Aquiraz como Capital.

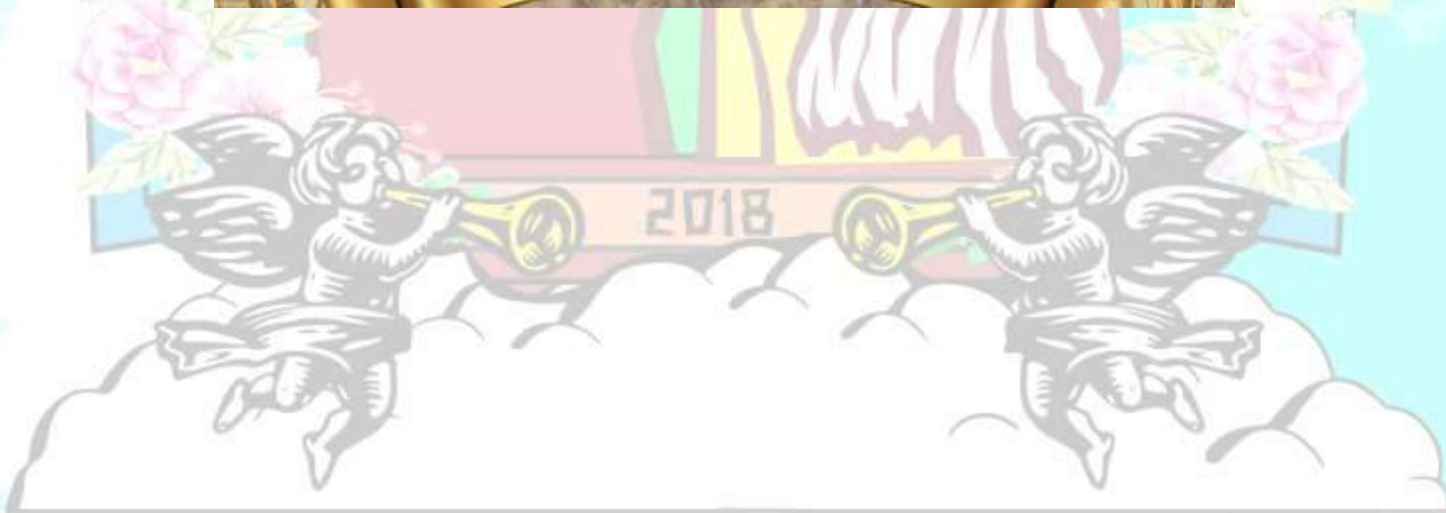
A segregação racial. O canto, dança, costumes e tradições africanas e europeias estarão presentes no figurino, cenários, adereços e musicas. Fortaleza sendo a primeira capital do Brasil a libertar seus escravos tem muita história a contar, muita luta que ficou guardada na história que vamos contar.



2018



2018







2018









2018



Tema 2018

...Olha Pro Céu Veja como ele está Lindo...

Neste ano de 2018, desenvolverá o tema OLHA PRO CÉU VEJA COMO ELE ESTÁ LINDO, e Essa história narrará um amor as festas juninas como todo, de maneira a ser expressa entre personagens que até hoje perpetuam nosso imaginário. Um amor. Uma quadrilha junina tradicional que inicia sua apresentação e tragicamente os personagens principais da festa (Casal de Noivos) morrem ao irem para a apresentação da quadrilha e os mesmo vão para o Ceu e chegando são abordados por São Pedro, São João e Santo Antonio, que, ao sentirem o amor dos dois pela Cultura Junina, resolvem fazer uma Festa Junina no Ceu, com Santos, em que Santo Antonio faz o casamento Matuto, São Pedro coordena a decoração com bandeirinhas, fogueiras e balões e São João comanda a Festa, chamando todos os santos, músicos falecidos como Luiz Gonzaga, Dominginhos, Amelinha, Carmem Miranda, entre outros para comandarem a musicalidade e o Arraiá no Ceu acontece. O pano de fundo será: Olha pro céu, veja como ele está lindo! Olha pro céu... Como ele está enfeitado, com bandeiras multicolor, Pedro, Antônio e João, a festança iniciou. Essa festa é marcada, pela grande animação, tem fogueira e milho assado, tem foguete e balão. Tem quadrilha ensaiada e marcador já de plantão, Sanfoneiro puxa o fole, para fazer a animação. Velhas músicas embalam, as paixões que vão surgindo, transformando os mais antigos, em sonhadores meninos. É arraiá pra todo lado, é grande a diversidade, tem casamento matuto, com humor e criatividade. Tudo isso é pedido, de um casal inconformado, lá no céu foi combinado, pra o sonho ser realizado...veja como ele está lindo! O canto, dança, costumes e tradições juninas, nordestina e europeias estarão presentes no figurino, cenários, adereços e musicas. tem muita história a contar, muita expressão da cultura popular junina ficará guardada na história que vamos contar

2018

1º FIGURINO FEMININO (TERRA)



1º FIGURINO MASCULINO (TERRA)



2º FIGURINO FEMININO (CÉU)



2º FIGURINO MASCULINO (CÉU)



CENARIO



A1
AUDIC
MOTA

MOSES

CASCABEL



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual de Cultura
Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006.

ceará
cultura
SECULT

2018



FIAP DE TRAP

FIAP IN FESTA

**ADQUIRA ACESSÓRIOS
COM A MARCA FIAP DE TRAP,
A VENDA NA FESTA DIA 14.01.2018**



2018

2018







CRONOGRAMA DE ENSAIOS 2018

MÊS	DATA	HORARIO	ATIVIDADE	LOCAL	OBSERVAÇÕES
Janeiro	07/01/2018	16:00h	1º Ensaio da Quadrilha com Brincantes.	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Dinâmica de socialização, seguida de aquecimentos e arrasta-pé.
	13/01/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	14/01/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	14/01/2017	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Oficina de Danças Populares.	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de Danças Populares para montagem de Coreografias.
	20/01/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	21/01/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	21/01/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Oficina de Danças Afro.	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de Danças Afro para montagem de Coreografias.
	27/01/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	28/01/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	28/01/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
Fevereiro	03/02/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	03/02/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	04/02/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	04/02/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	10/02/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	10/02/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	11/02/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.

	11/02/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	17/02/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	17/02/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	18/02/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	18/02/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
Março	03/03/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	03/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	04/03/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	04/03/2018	14:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	04/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	10/03/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	10/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	11/03/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	11/03/2018	14:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	11/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	17/03/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	17/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	18/03/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	18/03/2018	14:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.

	18/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	24/03/2018	14:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	24/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	25/03/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Studio Soundmaker em Cascavel	Oficinas de Produção Musical e Montagem de Repertório.
	25/03/2018	14:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	25/03/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
Abril	01/04/2018	09:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	01/04/2018	14:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	01/04/2018	16:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
	01/04/2018	18:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	07/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	07/04/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	08/04/2018	14:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
	08/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	14/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	14/04/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	15/04/2018	14:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
	15/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	21/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.

	22/04/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	22/04/2018	14:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
	22/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	28/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	29/04/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	29/04/2018	14:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
	30/04/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
Maio	01/05/2018	09:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	01/05/2018	10:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
	01/05/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	01/05/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Sala da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Produção Musical e Ensaio de Repertório.
	01/05/2018	14:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	05/05/2018	14:00h	Ensaio de Coreografias de Abertura.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio específico para criação de coreografias de Abertura da Quadrilha.
	05/05/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	06/05/2018	09:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
	06/05/2018	10:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
	06/05/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
	06/05/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Sala da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Produção Musical e Ensaio de Repertório.
	06/05/2018	14:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.

06/05/2018	14:00h	Ensaio de Coreografias de Abertura.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio específico para criação de coreografias de Abertura da Quadrilha.
12/05/2018	14:00h	Ensaio de Coreografias de Abertura.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio específico para criação de coreografias de Abertura da Quadrilha.
12/05/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
13/05/2018	09:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
13/05/2018	10:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
13/05/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
13/05/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Sala da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Produção Musical e Ensaio de Repertório.
13/05/2018	14:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
13/05/2018	14:00h	Ensaio de Coreografias de Abertura.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio específico para criação de coreografias de Abertura da Quadrilha.
19/05/2018	14:00h	Ensaio de Coreografias de Abertura.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio específico para criação de coreografias de Abertura da Quadrilha.
19/05/2018	16:00h	Ensaio da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
20/05/2018	14:00h	Ensaio Técnico completo da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
26/05/2018	14:00h	Ensaio Técnico completo da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
27/05/2018	09:00h	Ensaio Técnico completo da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
27/05/2018	10:00h	Ensaio de Destaques.	Sala de Ensaios da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio Técnico para os Destaques Juninos: Casal de Noivos e Rainha.
27/05/2018	09:00h	Ensaio e Oficinas do Casamento Matuto.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio e Oficinas de teatro para montagem do Casamento Matuto.
27/05/2018	09:00h	Ensaio do Grupo Musical.	Sala da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Produção Musical e Ensaio de Repertório.
27/05/2018	14:00h	Ensaio Técnico completo da Quadrilha com	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.

			Brincantes e Grupo Musical		
02/06/2018	14:00h		Ensaio técnico de apronto, completo da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
03/06/2018	09:00h		Ensaio do Grupo Musical.	Sala da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Produção Musical e Ensaio de Repertório.
03/06/2018	10:00h		Ensaio Técnico completo da Quadrilha com Brincantes e Grupo Musical	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Ensaio para montagem de Coreografias.
03/06/2017	16:00h		Palestra Motivacional.	Auditório da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Palestra Motivacional com o Psicólogo e Diretor da Quadrilha André Feitosa, para todos os componentes da Quadrilha.
03/06/2017	20:00h		Estreia da Quadrilha.	Ginásio da Escola de Educação Profissional Edson Queiroz - Cascavel	Apresentação de Estreia da Quadrilha.

FICHA TECNICA 2018

Diretoria

N,º	Nome	Função
01	Josiberto Barbosa Lima	Presidente
02	Thiago Silva Santos	Vice-presidente/Coreografo
03	Markinhos da Cultura	Produtor Musical
04	Josias Barro Rocha	Diretor Financeiro
05	Edson Santana	Diretor Tematico
06	Edicleison Freitas	Diretor de Casamento
07	Rutyeres Costa	Design
08	Junior Bessa Sousa	Diretor de Adereços
09	Roberio Brindeiro	Diretor de Relações Publicas
10	Suene Vieira da Silva	Diretora de Comunicação
11	Andy Mawun	Diretor de Cenografia
12	Bruno Anselmo	Estilista

Musicos

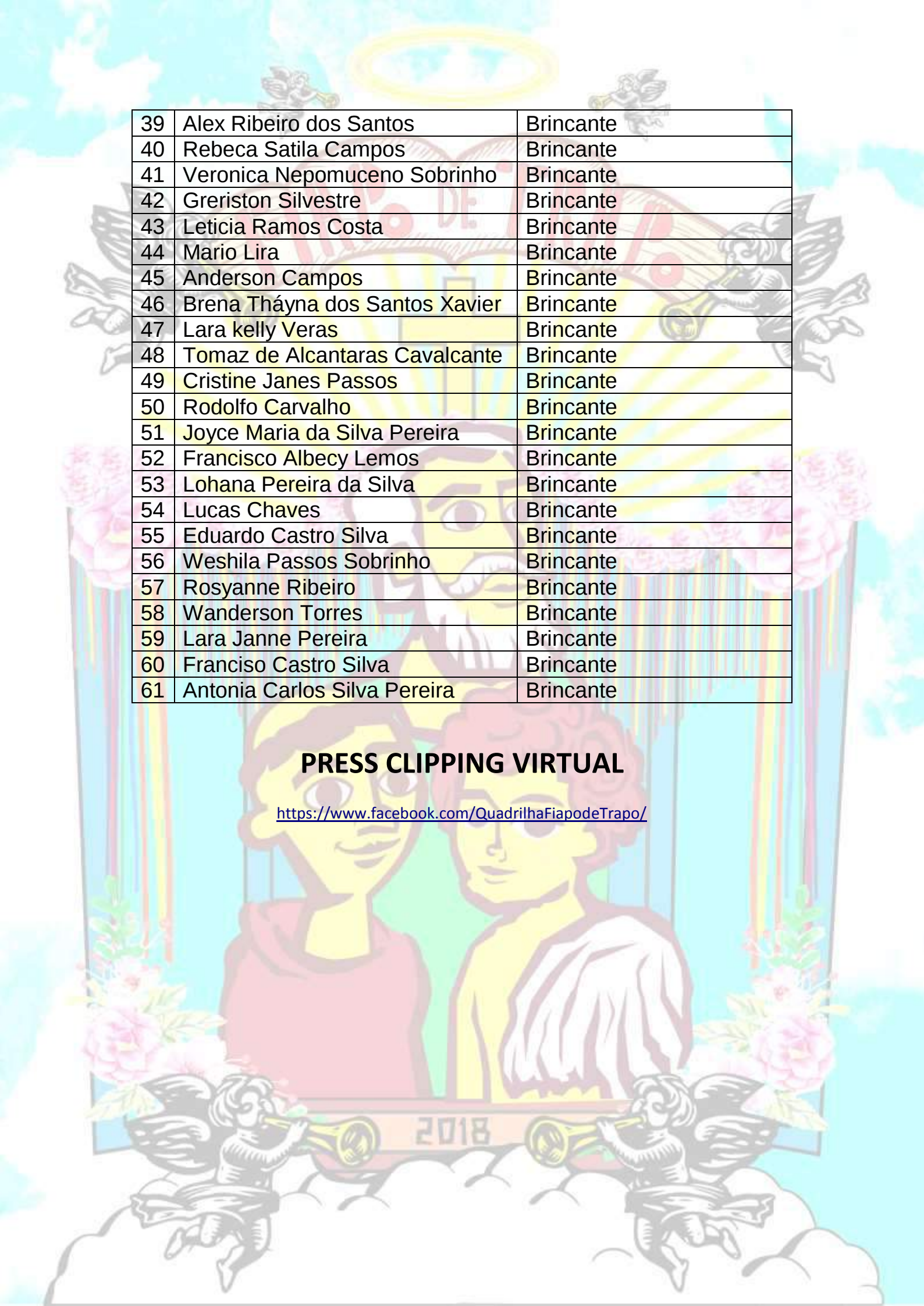
N,º	Nome	Função
01	Rosana Nobrega	Musico/Cantora
02	Danilo Pontes	Musico/Cantor
03	Fabricio Carneiro	Musico/Bateria
04	Thales Pereira	Musico/Sanfona
05	João Victor Ribeiro	Musico/Guitarra
06	Jairo Neponuceno	Musico/Zabumba
07	Mario Ezequias	Musico/Violino
08	Italo Nogueira	Musico/Triangulo e Gaita
09	Pedro Fonseca	Musico/Baixo
10	Leonardo Brasil	Musico/Teclados/Controlador/Samplers

Equipe de Apoio

N,º	Nome	Função
01	Elyonay Goncalves	Equipe de Apoio
02	Dafne Didier	Equipe de Apoio
03	Tales Fonseca da Silva	Equipe de Apoio
04	Mateus Petrovic Ramires	Equipe de Apoio
05	Ramon Sousa Cavalcante	Equipe de Apoio
06	Phelipe Cavalcante	Equipe de Apoio
07	Regis de Paula	Tecnico de Efeitos
08	Luciano Mayer	Assistente de Luz
09	Jotacilio Martins	Tecnico de Luz
10	Isabelly de Jesus	Equipe de Apoio
11	Tania Xavier	Equipe de Apoio
12	Camilla Silva	Equipe de Apoio
13	Dayane Pereira	Equipe de Apoio
14	Henrique Oliveira	Equipe de Apoio
15	Katarina Ribeiro	Equipe de Apoio
16	Paloma Martins	Equipe de Apoio
17	Hanna Castro	Equipe de Apoio
18	Marcelo Castro	Tecnico de Som
19	Adfram Silva	Tecnico de Som

Brincantes

N,º	Nome	Função
01	Victor Afonso	Brincante/Noivo
02	Savia Mirella Pinto	Brincante/Noiva
03	Rutyeres Freitas	Brincante/Rei
04	Emilly Aghata	BrincanteRainha
05	Pedro Paulo Sobrinho	Brincante/Marcador
06	Carlos Honorato	Brincante/Personagem Destaque
07	Regiano Pereira	Brincante
08	Daynna Ribeiro	Brincante
09	Rubens Barbosa	Brincante
10	Ingrid Santos	Brincante
11	Gerlison Carvalho	Brincante
12	Claudenia Farias	Brincante
13	Elenilson Pereira	Brincante
14	Iara Nogueira Ribeiro	Brincante
15	Orcar Cardoso	Brincante
16	Beatriz Medeiros	Brincante
17	Julio Marcos Pinto	Brincante
18	Ana Beatriz Soares	Brincante
19	Wesley Ricardo de Oliveira	Brincante
20	Rocha Albino	Brincante
21	Erica Ribeiro	Brincante
22	Henrique Fernandes	Brincante
23	Talita Passos Silvestre	Brincante
24	Alessandra Pereira Lopes	Brincante
25	Marcos Castro	Brincante
26	Aderson Chaves	Brincante
27	Ivanagela Chaves	Brincante
28	João Pedro Vieira	Brincante
29	Sara Ramos da Silva	Brincante
30	Junior Freitas	Brincante
31	Mikely Naiane dos Santos Silva	Brincante
32	Bianca Pontes Albuquerque	Brincante
33	Yure Lima da Silveira	Brincante
34	Alicia Sales	Brincante
35	Aldenor Bessa Castro	Brincante
36	Maria do Carmo da Silva Ramos	Brincante
37	Dieimisson Pereira de Castro	Brincante
38	Nicolly Gois Cavalcante	Brincante



39	Alex Ribeiro dos Santos	Brincante
40	Rebeca Satila Campos	Brincante
41	Veronica Nepomuceno Sobrinho	Brincante
42	Greriston Silvestre	Brincante
43	Leticia Ramos Costa	Brincante
44	Mario Lira	Brincante
45	Anderson Campos	Brincante
46	Brena Tháyna dos Santos Xavier	Brincante
47	Lara kelly Veras	Brincante
48	Tomaz de Alcantaras Cavalcante	Brincante
49	Cristine Janes Passos	Brincante
50	Rodolfo Carvalho	Brincante
51	Joyce Maria da Silva Pereira	Brincante
52	Francisco Albecy Lemos	Brincante
53	Lohana Pereira da Silva	Brincante
54	Lucas Chaves	Brincante
55	Eduardo Castro Silva	Brincante
56	Weshila Passos Sobrinho	Brincante
57	Rosyanne Ribeiro	Brincante
58	Wanderson Torres	Brincante
59	Lara Janne Pereira	Brincante
60	Franciso Castro Silva	Brincante
61	Antonia Carlos Silva Pereira	Brincante

PRESS CLIPPING VIRTUAL

<https://www.facebook.com/QuadrilhaFiapodeTrapo/>

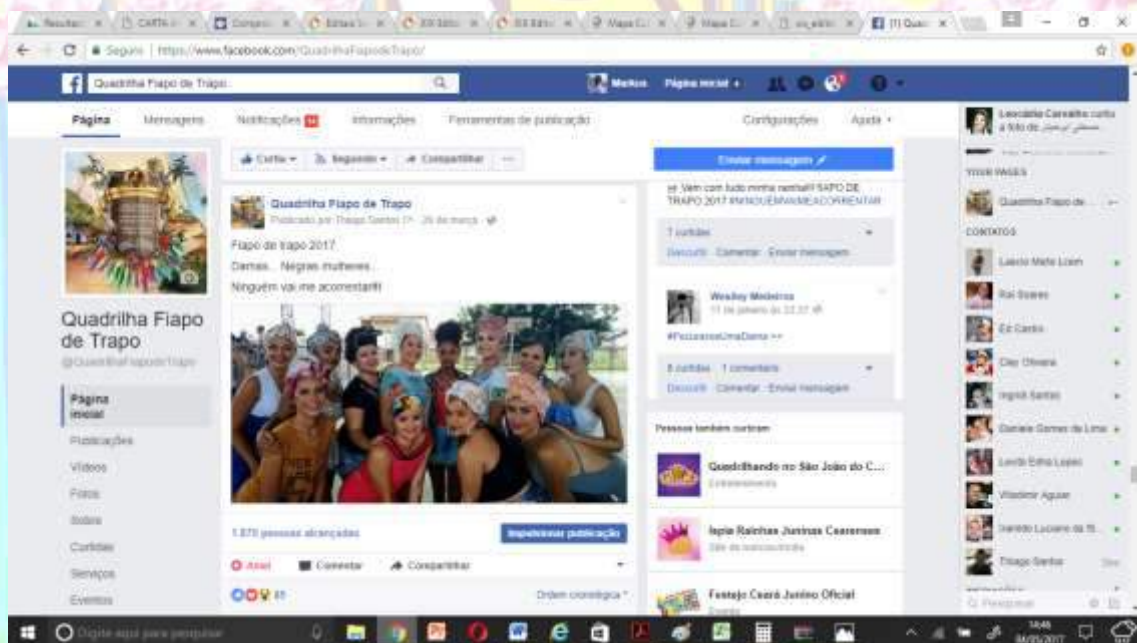
2018



















2018

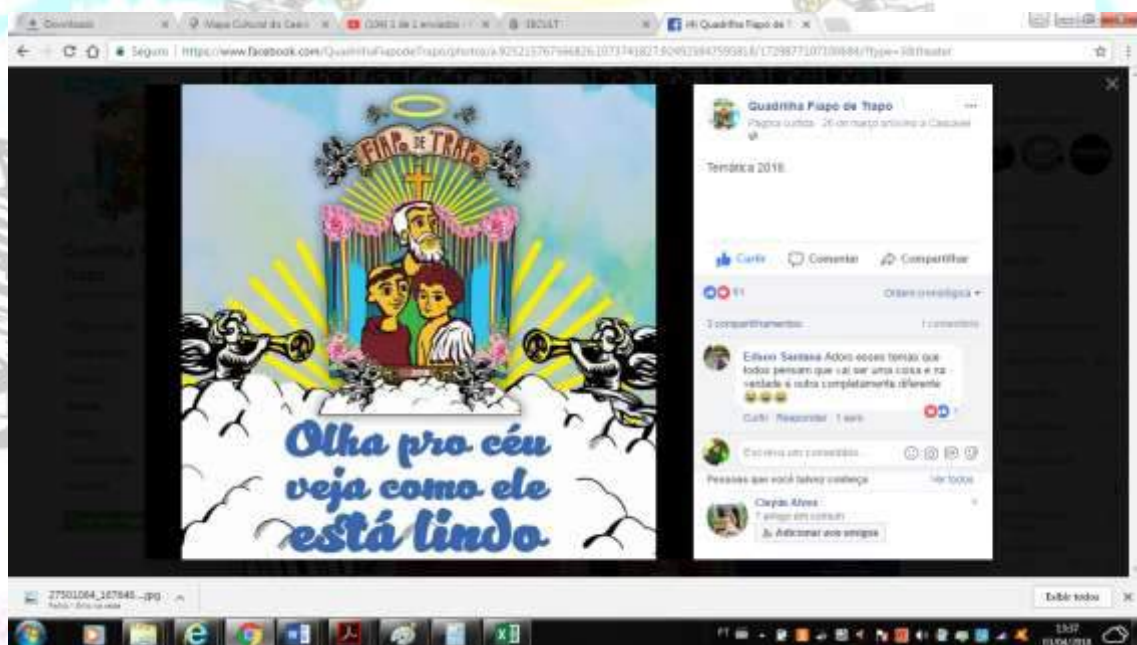




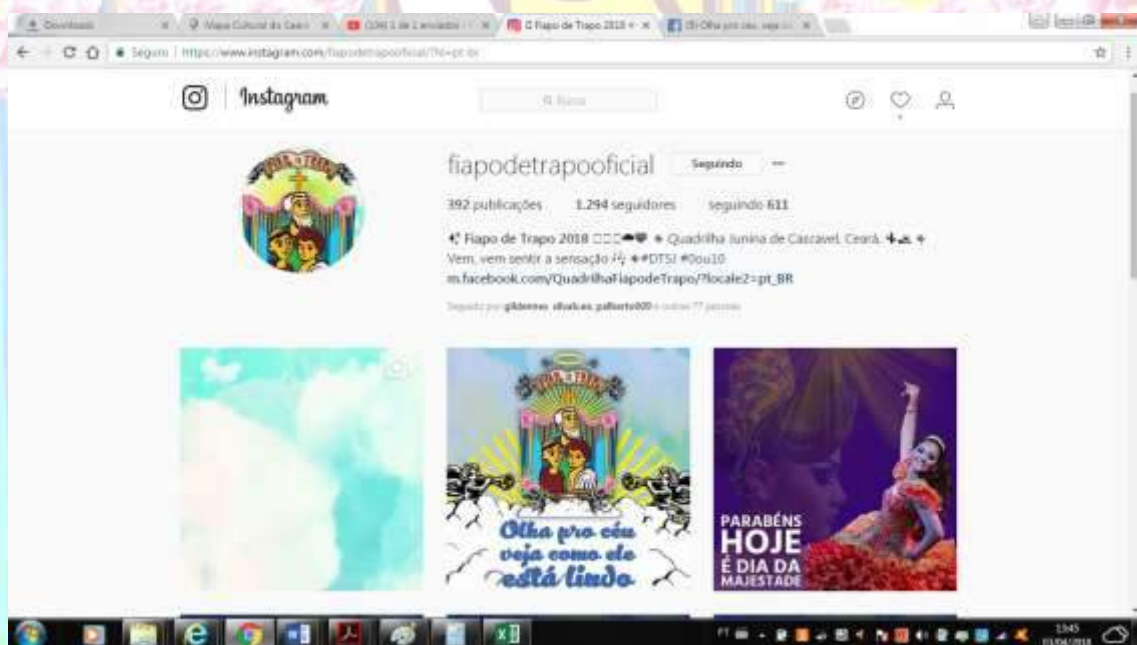


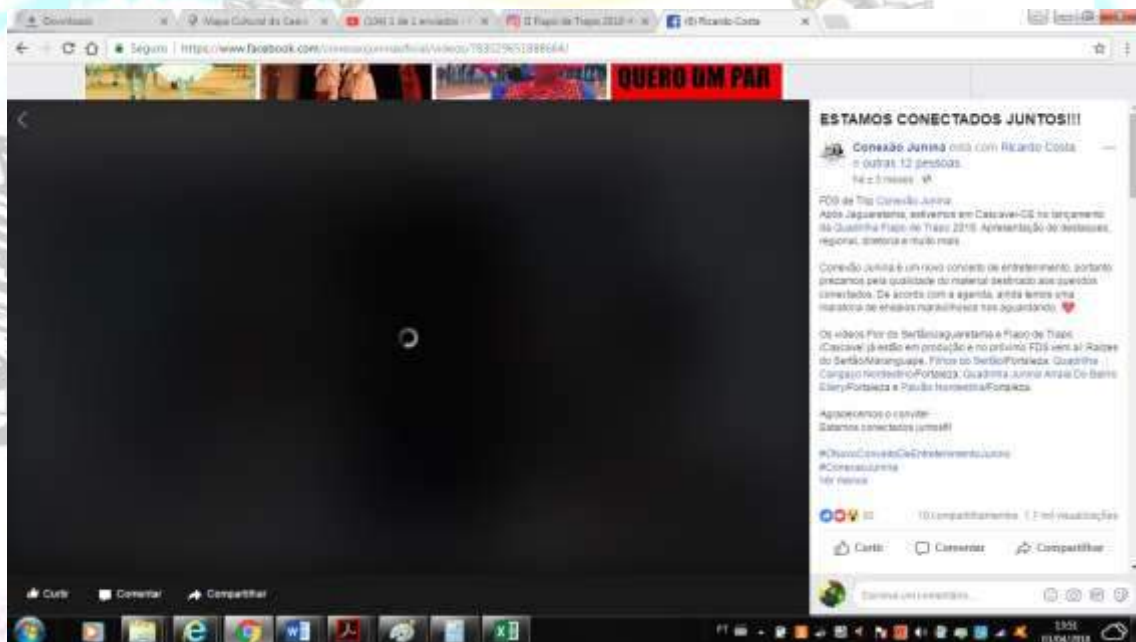


2018











Links de matérias sobre a Quadrilha Junina
Fiapo de Trapo:

<https://www.facebook.com/portalispia>

<https://www.facebook.com/conexaojuninaoficial>

<https://www.facebook.com/perfilconexaojunina>

<https://www.facebook.com/QuadrilhaFiapodeTrapo>

<https://www.instagram.com/fiapodetrapooficial>



fiapodetrapooficial



quadrilhafiapodetrapo