

Formação Profissional • Espetáculos • Eventos • Produções • Performances • Consultorias



Desde 2000 apostando na dignidade como requisito básico para revelar novos talentos



O Amor e o Diabo

Uma comédia romântica nordestina cheia de confusão e trapalhadas, com um diabinho no meio para botar gosto ruim. Criada para celebrar 20 anos de teatro de seu diretor Hemetério Segundo que, em grande estilo, faz dessa montagem uma grande festa em cena aberta; em cartaz desde a estreia em 2018.

Hemetério Segundo encerra comemoração dos seus 20 anos de carreira com a peça O Amor e o Diabo

sexta-feira, 22 de março 2019



Celebrando 20 anos de carreira, o diretor Hemetério Segundo, resolveu voltar para os palcos como ator com peça O Amor e o Diabo, que é uma comédia romântica nordestina, cheia de confusão e trapalhadas, com um diabinho no meio para botar gosto ruim, em cena aberta. A peça se apresentará nesse final de semana no Teatro José de Alencar.



Para Hemetério foi um grande desafio essa comemoração. *"Foi uma honra, pois uma carreira se constrói pouco a pouco, por fases. E cada fase foi vivenciada com muito empenho. Esses 20 anos de dedicação à arte, o que mais me levou a frente, foi procurar ser portas e janelas para aqueles, que um dia como eu, estão começando e não tem oportunidade".*

O projeto comemorativo começou em março do ano passado, com uma exposição de sua vida, carreira e história no Teatro José de Alencar, na galeria Ramos Cotoco. Hemetério diz que após a exposição, o grupo resolveu que depois de 18 anos ele teria de voltar a atuar. *"Com isso surgiu à ideia do espetáculo. Buscamos a literatura de cordel, devido a nossa regionalidade".*

CIDADE

das areias

NOSSA
CIDADE
NOSSO
POVO

Institucional vivo de nossa cidade, Fortaleza, capital do Ceará, montado no estilo pós-dramático, em linguagem não verbal, unindo teatro, dança, circo, música e grafitti, contado pela ótica de um morador de rua; teve sua estréia em 2014.



GRUPO
Arte de Viver

Portfolio

TEATRO. 'CIDADE DAS AREIAS' 12/07/2014

Espectáculo do Grupo Arte de Viver une teatro, circo, dança, música e grafitti

Com produção e direção de Hemetério Segundo, Cidade das Areias - em cartaz no Dragão do Mar - traduz-se num espetáculo cênico sobre Fortaleza

NOTÍCIA

0 COMENTÁRIOS



A+

A-

DIVULGAÇÃO



Concebido à luz do teatro

O grupo apropria-se do ícone de Iracema, do escritor cearense José de Alencar, para narrar as ações do espetáculo

Horóscopo

(0)

Flor do dia

(0)

Delicadeza do dia

(0)

Recomendar

0

Tweetar

G+1

0

Pin it

COMPARTILHAR

expressionista/simbolista, com traços do teatro do absurdo, o novo espetáculo do Grupo Arte de Viver, Cidade das Areias, encontra-se em curta temporada no teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (P. de Iracema).

Com produção e direção de Hemetério Segundo, a montagem - apresentada hoje, amanhã e nos dias 18, 19 e 20 de julho, sempre às 20 horas - traduz-se num espetáculo cênico sobre a capital cearense, unindo elementos do teatro, dança, circo, música e grafitti, numa linguagem "não verbal, performática e pós-dramática".

Trazendo ao palco a personagem Iracema (do escritor cearense José de Alencar) como uma espécie de âncora para as ações dos personagens, o grupo amarra as cenas para narrar a história de Fortaleza, de sua criação aos dias atuais.

Aladim e o pé de caju

Espetáculo que une dois clássicos da literatura infantil em uma só história, tornando-se uma ode regionalista, trazendo o menino Aladim, como personagem principal, e seu universo fantástico, contado em verso e prosa na língua de nossa gente; em cartaz desde a estreia em 2013.



GRUPO
Arte de Viver

Portfolio
Portfolio

Comédia infantil “Aladim e o pé de caju” está em cartaz no Sesc

Apresentações acontecem aos sábados e domingos, no Teatro Sesc Emiliano Queiroz

Por Renatta Pimentel em *Teatro*
6 de junho de 2013 às 16:15

Há 3 anos



Durante o mês de junho, o Sesc apresenta o grupo Arte de Viver, com o espetáculo “Aladim e o pé de caju”, na Temporada de Teatro Infantil . As apresentações acontecem aos sábados e domingos, sempre às 17 horas, no Teatro Sesc Emiliano Queiroz.

A comédia traz a história de um menino esperto que, por sua ingenuidade, acaba se metendo em uma aventura fantástica com direito a castanhas mágicas, casa mal assombrada, jumento de duas cabeças, um bode que “vale” ouro, uma gigante encalhada e uma linda princesa. O espetáculo tem duração de 50 minutos e classificação indicativa livre.

O elenco é formado por Afro Jales, Cássio Marinho, Josy Macedo, Kárita Gardênia, Patrícia Amaro, Rafaely Santos e Patrick Castro, com direção geral de Hemetério Segundo.

Serviço:

Período: 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29 e 30/6

Local: Teatro Sesc Emiliano Queiroz

Endereço: Av. Duque de Caxias, 1701 – Centro)

Horário: 17h

Ingresso: R\$ 6 (inteira) e R\$ 3 (meia)

Mais informações: (85) 3452.9090



Aladim e o pé de caju em cartaz até o fim de junho (Foto: Divulgação)



O Grupo Arte de Viver, companhia de teatro profissional com vinte e um anos de trabalhos no Estado, é uma ONG (Ponto de Cultura) sem fins lucrativos, criado em maio de 2000 em Fortaleza/Ceará.

Suas atividades se concentram na criação, promoção, produção, direção e organização de espetáculos e eventos artístico/teatrais a empresas e organizações, todas elas distribuídas em três direcionamentos: Artístico, Social e de Saúde e Meio Ambiente.

Dentre as principais homenagens e premiações recebidas destaca-se o Selo de Responsabilidade Cultural, conferido pela Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará em 2008, 2009 e 2010, neste último, também agraciado com o troféu da categoria Institucional Cultural, pela excelência dos trabalhos desenvolvidos no Estado.

CNPJ: 06.055.001/0001-10

**Rua Samuel Uchoa, 395 - Montese
(85) 9 8759.5866 / 9 9104.3360
contatosav@yahoo.com.br**

Fortaleza - Ceará - Brasil