Alessandra Marques

alemarques76@gmail.com

instagram.com/nnegale

twitter.com/alemarques

(85) 99904-3335

Cearense de Fortaleza, é **jornalista** pela Universidade Federal do Ceará (UFC), **mestre em Comunicação** pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), com **especialização em Escrita Criativa** pelo Centro Universitário Farias Brito (FBUi). É roteirista, diretora, produtora e comunicadora de Fortitudine, passeio-encontro de Bárbara e Jana no Centro de Fortaleza, em podcast, textos e fotos.

Principais trabalhos na área cultural

- Roteirista, diretora, produtora e comunicadora de **Fortitudine (Fortaleza/2022)**, disponível no site **fortitudine.art** e nos **principais tocadores de áudio**. Projeto apoiado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal 14.107, de 29 de junho de 2020 (Lei Aldir Blanc).;
- Assistente de produção executiva da série **Meninas do Benfica (Fortaleza/2019-2022)**: com produção da Latitude Audiovisual, co-produção da Moçambique e direção geral de Roberta Marques, a primeira temporada da série tem oito episódios e faz parte do acervo do Canal Brasil e Globoplay;
- Autora no livro coletivo **Todos os tempos do universo** (Fortaleza - FB editora/2019: participação com a crônica **Experimentos Gravitacionais**;
- Produtora e assistente de curadoria da **Mostra de Cinema Mexicano - 26° Cine Ceará** (Fortaleza/2016)
- Produtora e criadora de conteúdo para mídias sociais, catálogo e material gráfico da Mostra **Eddie Saeta - Cinema feito com coração** (Fortaleza/2016)
- Produtora e criação de conteúdo para mídias sociais, catálogo e material gráfico da **Mostra Cinema em Transe** (2016)
- Produção executiva e pesquisa no desenvolvimento de roteiro da série de TV **Meninas do Benfica (2015/2016)** - Projeto realizado com recursos provenientes da Chamada Pública Prodav 05/2013 do Fundo Setorial do Audiovisual/Ancine/BRDE);

- Produtora executiva no desenvolvimento de roteiro de **Inara (2015)**: série de TV, dirigida por Larissa Figueiredo - Chamada Pública Prodav 04/2014 do FSA/Ancine/BRDE);
- Produtora, pesquisadora e assessora de comunicação da **Latitude Audiovisual** (Fortaleza/2011-2022)
- Desenvolvimento de projeto e assistência de produção de **Rânia** (longa-metragem ficção, de Roberta Marques, 2011).

Formação acadêmica

Centro Universitário Farias Brito (FBuni)

Especialização em Escrita Literária, com o trabalho de conclusão de curso **Fortitudine** (2018 - 2019)

Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ)

Mestrado em Comunicação, com a dissertação: **Comunicação e cidade: migrações cearenses no Rio de Janeiro** (2005 - 2007)

Universidade Federal do Ceará (UFC)

Graduação em Comunicação Social, com a monografia: **Revista Realidade, edição especial sobre o Nordeste: uma aventura da reportagem rumo ao livro-reportagem** (1996 - 1999)

Formação complementar

Porto Iracema das Artes/Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (Fortaleza)

Curso **Economia e Mercado do Audiovisual** (2015) - 360h/a

Centro de Formação do Sindicato da Indústria Cinematográfica Argentina (Buenos Aires)

Curso técnico em **Documentário** (2011/2012) - 80h/a