

Ficha Técnica – Sulamericana

**LUCAS ESPÍNOLA ARRUDA** – Guitarra e voz

**TIAGO VIEIRA DO NASCIMENTO** - baixo

**LEANDRO CARNEIRO GIRALDES PAIVA** – bateria

**ZYLTON SENA** – teclado

**HUGO LAGE PESSOA** – guitarra

### **Lucas Espínola**

Lucas Espínola, nascido em Fortaleza, Ceará, desde os 14 anos de idade se envolveu com a música como forma de expressar os seus anseios e sentimentos. Busca através de suas composições transmitir sentimentos e questionamentos, sempre de forma poética e metaforizada. No ano de 2001, o artista estudou música no Conservatório Municipal da cidade de New Albany, Indiana, USA, participando, em 2002, do coral da igreja Ephiscophal Louisville Church na cidade de Louisville/KY, USA.

No ano de 2003, o artista fundou a banda Enverso, formada pelos músicos cearenses Daniel Medeiros, Gabriel Duarte, Tomaz Duarte, Tiago Vieira e Bruno Ellery. Com a banda Enverso obteve grande destaque no cenário do rock/pop entre os anos 2004 e 2008, tocando em diversos palcos de Fortaleza, como Órbita Bar (2005 a 2006), Mucuripe Club e vários outros. Entre 2008 e 2010, a banda passou a residir na cidade do Rio de Janeiro, se apresentando, assim, em diversas casas como Teatro Odisseia, Cinematheque e outras. Dividiu o palco com grandes nomes da música nacional, como Paralamas do Sucesso, Charlie Brown Jr., Natiruts, Engenheiros do Hawaii, Pitty, Marcelo D2, e outros. Além disso, participou de diversos festivais musicais, dentre eles, o Ceará Music (2004, 2006, 2007 e 2009) e o Piauí Pop (2008).

Em 2013, Lucas Espínola fundou junto com Tiago Gnomo, Leo Paiva e Cláudio Braun a banda Sulamericana, que vem crescendo e ganhando conceito no rock cearense. A banda mescla elementos do rock e indie rock nacional cantados em Português, tentando fazer uma conexão cultural do Ceará com o rock mundial. O grupo se apresenta regularmente no Órbita Bar e Lets Go Bar, localizados no centro cultural Dragão do Mar.

Paralelamente a Sulamericana, Lucas Espínola em 2015 se apresentou regularmente nas casas de show da cidade de Fortaleza com a banda Sweet Virginia.

### **Tiago Gnomo**

Nascido em Recife, Pernambuco, sempre foi encantado por harmonia, ritmos e batidas. No início da adolescência encontrou no contrabaixo o instrumento que pode guiar sua vocação. No ano de 2003, o artista foi convidado a formar a banda Enverso, organizada pelos músicos Daniel Medeiros, Gabriel Duarte, Tomaz Duarte, Lucas Espínola e Bruno Ellery.

A banda Enverso obteve grande destaque em Fortaleza entre 2004 e 2008, tocando em palcos de Fortaleza como Órbita Bar (2005 a 2006), Mucuripe Club e vários outros. Entre 2008 e 2010, a banda passou a morar no Rio de Janeiro, se apresentando em casas como Teatro Odisseia e Cinematheque. O grupo também se apresentou em outras cidades como Teresina, Sobral, Juazeiro do Norte, Barbalha, Cruz, Nova Olinda, Iguatu, entre outras.

O grupo, em várias oportunidades, dividiu o palco com grandes nomes da música nacional, como Charlie Brown Jr., Natiruts, Engenheiros do Hawaii, Pitty, Marcelo D2, e outros. Além

disso, participou de diversos festivais musicais, dentre eles, o Ceará Music (2004, 2006, 2007 e 2009) e o Piauí Pop (2008).

Em 2013, Tiago Gnomu fundou junto com Lucas Espínola, Leo Paiva e Cláudio Braun a banda Sulamericana, que vem crescendo e ganhando conceito no rock cearense. A banda mescla elementos de rock e indie rock cantados em Português, tentando fazer uma conexão cultural do Ceará com o rock mundial. O grupo se apresenta regularmente no Órbita Bar e Lets Go Bar, localizados no centro cultural Dragão do Mar.

Paralelamente a Sulamericana, Tiago Gnomu em 2015 se apresentou regularmente nos domingos do Órbita Bar com a banda Yes No Yes.

### **Leo Paiva**

Iniciou sua carreira em 2004, com a banda Audio 3, que tocou em palcos lendários como Circo Voador, Teatro Odisseia e Garden Hall, além de fazer turnê por diversos estados do Brasil, como Belo Horizonte, São Paulo, Rio de Janeiro e Rio Grande do Norte. Em paralelo a sua carreira de músico, Léo Paiva é compositor e já compôs para grandes artistas por todos o Brasil, somando mais de 10 músicas gravadas por outros interpretes e bandas. Em 2013, fundou a banda Sulamericana, que vem crescendo e ganhando publico pelo estado do Ceará. A Banda mescla pop, indie e rock em sua sonoridade, no momento a banda está gravando seu segundo EP, que será lançado simultaneamente em português e espanhol.

### **Zylton Sena**

Zylton Sena iniciou a carreira musical no ano de 2005, fazendo covers de bandas de rock nacional dos anos de 1980 em inúmeras casas noturnas de Fortaleza e, ao mesmo tempo, iniciava um trabalho autoral na banda O Quinto, além de integrar o coral da UECE, como pianista, sob a regência da maestrina Valéria Vieira. Nesse período, foi produtor musical na montagem do musical "Flicts" do cartunista Ziraldo. Em 2007, integrou a Banda Radiophone, que tinha a proposta de tocar pop/rock nacional e internacional de qualidade, com apresentações em várias casas de Fortaleza, Teresina e São Luiz. Em paralelo, realizou um trabalho autoral com a gravação da música "Dicionário de Saídas" (autoria de Zylton Sena e Bruno Guilherme), que a levou à participação no festivais Piauí Pop (2008) e Ceará Music (em 2007 e 2008), também abrindo shows de Lulu Santos, no festival "Férias no Ceará" e Engenheiros do Hawaii. Em 2012, o instrumentista participou da banda The Mob, sendo a banda residente do Órbita Bar aos domingos e integrava diversos projetos covers de bandas internacionais (Maroon 5, The Killers, Coldplay etc.), na mesma casa. No ano de 2014, integrou uma banda chamada Sweet Virginia, especializada em indie/rock internacional. Em 2013, Zylton fundou a banda Sulamericana, que vem crescendo e ganhando conceito no rock cearense. A banda mescla elementos do rock e indie rock nacional cantados em Português, tentando fazer uma conexão cultural do Ceará com o rock mundial, além de ser o tecladista da banda Casa Maré.

### **Hugo Lage**

É músico, instrumentista, produtor e engenheiro de áudio. Nascido em Fortaleza, teve sua iniciação musical aos 8 anos de idade, quando teve suas primeiras aulas de piano, flauta doce e violão. Aos 15 anos, começou seus estudos na guitarra, com o professor Rodrigo Gondim, e

aprimorando conhecimentos e experiências em oficinas e festivais como: FESTIVAL DE MUSICA DE IBIAPABA e FESTIVAL DE JAZZ E BLUES DE GUARAMIRANGA.

Filho de Ronaldo Ferreira Pessoa, guitarrista e sócio fundador do Estúdio Trilha Sonora, e Maria Helena Lage Pessoa, pianista e sócia fundadora do CEM (Centro de Ensino Musical Hulda Lage), Hugo Lage tem influencias musicais que vem de casa com o apoio e exemplo de seus pais.

Como guitarrista, Hugo acompanha a cantora e compositora católica Ir. Kelly Patrícia a 5 anos onde realizou apresentações em todas as capitais do Brasil e apresentações na Europa. Faz parte das bandas YES NO YES, residente do Orbita Bar em Fortaleza, e SWEET VIRGINIA que toca em festas fechadas e casamentos. Em 2014 foi convidado pelo cantor e compositor Miguel Cordeiro para integrar o seu novo projeto.

Como engenheiro de áudio, gravou projetos com artistas renomados como Flavio Venturine, Jorge Helder e Cristiano Pinho além de grupos como Marimbanda e De Blues Em Quando.

Em 2015 participa de projetos com a Tapera Das Artes, na cidade do Aquiraz, onde ministra aulas de Áudio Profissional e também fez parte da pré-produção do segundo álbum de Miguel Cordeiro com o Produtor, Compositor e Multi- instrumentista Christiaan Oyens.

Atualmente integra a banda Sulamericana.