

CLIPPING

DE MÍDIA

LIRA DUTRA



Apresentação

As publicações a seguir foram selecionadas nelas estão contidas a seriedade do trabalho desenvolvido com muito esforço e força de vontade do profissional JOSÉ LIRA DUTRA no campo da cultura.

JOSÉ LIRA DUTRA

- ✓ Pós-graduado no Ensino de História e Geografia
- ✓ Fundador da Artgran - Associação dos Artistas Granjenses
- ✓ Autor do livro Artesão de Si (poesia),
- ✓ Coautor do livro Lira Granjense (fac-símile)
- ✓ Colaborador do livro Novos Poetas Granjenses
- ✓ Colaborador do jornal Literário Lira Granjense
- ✓ Organizador da Feira Literária Granjense
- ✓ Produtor do programa Vozes da Macaboqueira, na FM Verdade 98,7.
- ✓ Escritor do blog Granja Ceará



“Pode cheio de água da chuva aparada na bica...Tudo isso e mais riqueza chega com as primeiras chuvas no terreiro de casa.” Lira Dutra, Artesão e Si, 2009.

Granja-CE

2020

CLIPPING

Grande destaque

11/19 – O Povo

<https://mais.opovo.com.br/jornal/especiais/2019/11/26/a-misericordia-do-andarilho.html>

OPOVO | área exclusiva



Edição 26 de novembro de 2019

ESPECIAIS • NOTICIA

A misericórdia do andarilho

Ecídio Lucas de Lima foi um andarilho que chegou leproso à Granja. A doença lhe causou o desviver. Depois da expiação, ganhou o céu como o Leproso Milagroso

Por Ana Mary C. Cavalcante (texto) Especial para O POVO | Fábio Lma (FOTO)

fotografia@opovo.com.br

Ecídio Lucas de Lima (12/7/1924 - 21/1/1973, demarca a lápide), o leproso de Granja, desviveu quando não havia "a medicina avançada, tinha o estigma e o medo da doença e uma política de saúde pública que era sustentável no isolamento", insere Laurinda. Mas depois da expiação, o mendigo ganhou o céu como o Leproso Milagroso.

A narrativa é do povo, que peregrina até o túmulo-capela de Ecídio, e está no cordel O Leproso 1978, escrito pelo poeta (já falecido) João Carneiro Filho. É a "prova que a gente tem sobre ele", indica o professor José Lira Dutra, 38 anos. E é uma história que se mantém viva "porque vai passando pela oralidade, as pessoas relatam milagres e está tudo na memória do povo", une o professor.

José Lira conta do Leproso Milagroso pelos caminhos de familiares devotos. Ele foi ao túmulo de Ecídio Lucas levando a sogra "para pagar promessa" ou por "curiosidade, para entender essa questão da fé que as pessoas têm nele". Um caminho que é puro caminhar. "Como é que uma pessoa foi arrancada da cidade e jogada em um lugar, para morrer ao relento e que, a partir daí, essa pessoa que

<https://www.secult.ce.gov.br/2016/08/25/sistema-estadual-de-museus-divulga-novas-datas-e-lista-dos-museus-selecionados-para-a-ciranda-de-museus-2016>



SECRETARIA

LISTA DE NOTÍCIAS

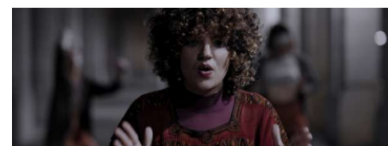
Sistema Estadual de Museus divulga novas datas e lista dos museus selecionados para a Ciranda de Museus 2016

25 DE AGOSTO DE 2016 - 10:24

O Sistema Estadual de Museus (SEM/CE) realiza no dia 22 de setembro, às 9h, no Sobrado Dr. José Lourenço, equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, a primeira atividade da Ciranda de Museus 2016. Na ocasião, os museus selecionados irão apresentar suas experiências a partir do tema "Público e Criatividade", onde serão compartilhados ações de museus que proporcionam as mais diversas e criativas experiências, visando o aumento e melhor interação com seu público. No segundo momento, a partir das 14h, haverá uma oficina de formação com o tema da ciranda "Público e Criatividade".

As atividades da "Ciranda de Museus 2016" serão realizadas mensalmente, em diversos museus que integram o cadastro do SEM/CE,

DESTAQUES EM LISTA DE NOTÍCIAS



9 DE JANEIRO DE 2020

Janeiro no Porto Dragão: teatro, música, dança e literatura compõem a programação

Museu do Instituto José Xavier: Baú da Memória: audição, tato e as vozes das pessoas e objetos.

O "Baú da Memória" é uma dinâmica de apresentação dos objetos museológicos do Museu do Instituto José Xavier, onde alunos e grupos de idosos pode ouvir, tocar nos objetos e contar suas histórias numa roda interativa. O público principal são alunos e grupo de idosos. O participante escolhe um objeto e, através deste, compartilha com os demais, suas lembranças e suas histórias. Pode ser aplicada a todas as idades e gêneros, valorizando o fortalecimento dos vínculos sociais. Pode ser feito com brinquedos antigos, fotos, objetos de viagem entre outras opções. O importante é valorizar lembranças e compartilhá-las. Essa ação fortaleceu parcerias e proporcionou momentos maravilhosos ao nosso dia-a-dia.

Participante:

J. Lira Dutra- Gestor Cultural do Instituto José Xavier

Museu do Centro de Valorização da Cultura Ibiapinense – CEVACI: Museu como centro de diversas atividades abrangendo numa união entre os diversos grupos. Exemplo em Ibiapina de 14 grupos diferentes que se confraternizam.

Destaque

04/2019 – Overmundo

<http://www.overmundo.com.br/overblog/tradicao-do-reisado-vive-na-velha-macaboqueira>

OVERMUNDO

faça seu login | novo usuário? registre-se

ajuda

overblog

banco de cultura

guia

agenda

perfis

o c

overblog · tradição do reisado vive na velha macaboqueira

Tradição do reisado vive na velha Macaboqueira

1  *Dutra · Granja, CE*
21/4/2019 - 0  0 

Você lembra de alguma dança, brincadeira dos tempos de crianças? E de alguma música?

Não é difícil lembrar de músicas, danças e brincadeiras de quando éramos crianças. Nas festividades natalinas as lembranças brotam com as manifestações da cultura popular. As cantorias do reisado é uma brincadeira que nos faz lembrar coisas boas.

Na cidade de Granja é forte o reisado de porta em porta. Chegou janeiro e já se ouve de longe os versos “Oh, senhor dono da casa, abra a porta, acenda a luz...” acompanhado ao som de violão, sanfona, triângulo ou qual outro instrumento cortando o silêncio da madrugada. Os grupos variam de tamanho, estrutura e afinação. Tem grupo com três pessoas, grupo afinado e desafinado, grupo com vozes bonitas e outras acanhadas. Pouco importa! No final todos fazem a cultura pulsar nas artérias da cidade.

abra a porta, acenda a luz...” acompanhado ao som de violão, sanfona, triângulo ou qual outro instrumento cortando o silêncio da madrugada. Os grupos variam de tamanho, estrutura e afinação. Tem grupo com três pessoas, grupo afinado e desafinado, grupo com vozes bonitas e outras acanhadas. Pouco importa! No final todos fazem a cultura pulsar nas artérias da cidade.

Você gosta do reisado? Não importa! Do dia primeiro ao dia seis de janeiro, Dia de Reis, você vai acordar, levantar ao som do batuque. Olha lá se não sair “tirando” reis pelas ruas. Fico feliz ao abrir a porta e dá de cara com crianças e jovens tocando, cantando e se divertindo ao lado de senhoras e senhores. A tradição é forte! Lembro que certa vez fui tirar reisado no sítio Vereda dos Júlios, distrito de Sambaíba, sob o comando do amigo Arimatéia Magalhães. Chegando lá, logo ficamos encantados pela recepção das famílias, as pessoas nos acompanhavam pelas estradas e veredas formando uma procissão. O povo gosta de cultura popular. O reisado é uma manifestação folclórica que resiste por entre selfs, celulares e Facebook graças ao gosto passado de gerações à gerações. É importante o bem-querer sobre as coisas da nossa gente. E há tantas coisas da nossa gente viva nas nossas veias. O reisado que o diga!

JOSÉ LIRA DUTRA

Professor, agente cultural e poeta, autor do livro Artesão de Si, coordenador do [Instituto José Xavier](#) e sócio-fundador da Associação dos Artistas Granjenses.

liradutra@gmail.com (88) 9 9942 0938

 tags

[Granja](#) [CE](#) [cultura-popular](#)

ve

bai
"I
Fz

bai
Te

bai
O

bai
H

bai
"E

bai
nc

bai
Ai

bai
N.
Al

bai
Cz

bai
Sc



INSTITUTO
FEDERAL
Ceará



ALUNO

SERVIDOR

IFCE de Camocim realiza o I Cordelizarte

Temática enfoca literatura de cordel, lingüística e arte

Última modificação: 22/09/2017 14h26

Tweeter

Recomendar 0



I Cordelizarte

excelente oportunidade de pesquisa e discussão cultural integrada com outros estabelecimentos de educação, inclusive da cidade de Granja, o que proporcionou ao IFCE de Camocim divulgar seu trabalho à comunidade externa e até mesmo captar futuros alunos dessa cidade".

O campus de Camocim do IFCE realizou, durante manhã e tarde da quarta, 20, o evento "Cordelizarte: cordel, lingüística e arte". Coordenado pelo professor Saulo Garcia, docente de Literatura do campus, a ação teve forte adesão dos estudantes, que apresentaram trabalhos acadêmicos acerca da literatura de cordel. Os discentes também protagonizaram apresentações de dança regional, de música e recital. O Cordelizarte contou ainda com as participações especiais de dois cordelistas naturais da cidade de Granja, vizinha de Camocim: o professor José Lira Dutra, especialista em História e Geografia, e o senhor João Ribeiro, cantor e cordelista.

De acordo com Saulo Garcia, a avaliação geral sobre o evento foi muito positiva, o que deve fazer com que o projeto seja realizado periodicamente no campus de Camocim: "Avalio como bastante satisfatório o resultado, constatei um enriquecimento cultural dos alunos quando apresentaram os trabalhos, pois percebia-se, claramente, pelo discurso, as descobertas culturais que fizeram após pesquisar a literatura de cordel. Ademais, foi uma

02/2014 – Camocim Online

<http://www.camocimonline.com/2014/02/na-periferia-de-granja-jovem-transforma.html>

QUARTA-FEIRA, 5 DE FEVEREIRO DE 2014

NA PERIFERIA DE GRANJA, JOVEM TRANSFORMA SUA CASA DE TAIPA EM BIBLIOTECA COMUNITÁRIA



Como o apoio do Instituto José Xavier em parceria com a Associação dos Artistas Granjenses, o jovem poeta e professor Pedro Filho transformou sua casa de taipa em uma biblioteca comunitária. Inaugurada no dia 26 de Janeiro de 2014, localizada no Bairro São Pedro, zona periférica da cidade de Granja, mais conhecida com Boca do Acre, a biblioteca funciona com uma estrutura simples e improvisada. As prateleiras são feitas de tijolos e restos de madeira, um banner publicitário que iria para o lixo virou a faixa da biblioteca, pintada pelo professor Lira Dutra. Logo

no primeiro dia, o terreiro de terra batida da "Casa do Pedro", virou salão para uma roda de leitura com as crianças no final da tarde.

Quando a noite chegou o mesmo terreiro, como nos contos de fadas, se transformou em palco para as apresentações do grupo de violão Cordas do Sertão e para o Cinema nos Bairros. O projeto da biblioteca nasceu da ideia de Pedro Filho e Lira Dutra, de criarem um espaço cultural no bairro. Os esforços foram somadas com o Instituto José Xavier, Associação dos Artistas Granjenses e Associação dos Pescadores e Moradores do Bairro São Pedro. Tudo é organizado e realizado de forma colaborativa.

Lá vou eu: Granja sempre conseguindo surpreender na área cultural e literária. E mais uma vez com o envolvimento do excelente Instituto José Xavier. Parabéns aos idealizadores, Pedro e Lira, e ao povo irmão do Bairro São Pedro. Vamos olhar mais fotos? Clique [AQUI](#) então.

Postado por Tadeu Nogueira às 10:37h

Com informações do Granja Ceará / Fotos: Artigran

às 10:38

03/2012 – Liceu de Camocim

<http://liceudecamocim.blogspot.com/2012/03/iv-concurso-poetas-do-liceu-aconteceu.html>

Liceu de Camocim Desbravadores do Conhecimento!!

domingo, 18 de março de 2012

IV CONCURSO POETAS DO LICEU



Aconteceu nesta sexta-feira (16/03) o IV Concurso Poetas do Liceu que teve como tema: Respeito às diferenças", pois vivemos num mundo cheio de preconceitos e a escola é um lugar onde todos devem conscientizar os alunos e sanar esses preconceitos.

Dos alunos inscritos foram selecionados 20 poesias por uma comissão de 05 professores do Liceu, posteriormente foram encaminhadas para a Academia Camocinense de Letras e selecionadas 10 poesias.

As 10 poesias classificadas foram apresentadas por seus autores e premiadas com certificados e livros de poesias.

Para este momento o corpo de jurados foi composto por:

Raimundo Bento Sotero - Poeta Camocinense

Dr. Raimundo Cavalcante - Representando a Academia Camocinense de Letras

Francisca Jaira Freitas Veras Nogueira - Superintendente da 4ª CREDE

José Lira Dutra - Poeta e Professor de História de Granja

Katiusha de Moraes - Poeta, advogada e diretora da Fotossíntese.

Lembrando que contamos também com a presença do Presidente da Academia Camocinense de Letras, Antonio Enéias Filho.

Agradecemos a presença de todos os jurados, aos professores de Língua Portuguesa pelo incentivo aos alunos quanto a sua participação e orientação no concurso, aos alunos participantes, ao Núcleo Gestor pelo apoio incondicional de sempre. Aos membros que compõem a biblioteca de nossa escola: Professora Liduina Gomes e Walter Pereira e aos nossos alunos - monitores Gleison e Francivalda e aos alunos Elinete e Alex que abrilhantaram esse momento com um belo fundo musical.

Agradecimento Especial aos Poetas de Granja, Pedro Magalhães e Lira Dutra, que doaram livros de poesias para premiação dos alunos classificados, nossos sinceros agradecimentos pela parceria.

Classificação dos Alunos:

domingo, 16 de agosto de 2009

ARTESÃO DE SI - LIVRO DE LIRA DUTRA

No dia 18 de julho de 2009, o Instituto José Xavier, Granja-CE, publicou o livro de poemas ARTESÃO DE SI, de José Lira Dutra.

É uma bela coletânea em que o autor utiliza a poesia como um instrumento de transformação social e como uma sonora lira com que canta o amor à terra natal.

Com textos concisos e quase sempre abstratos, o *Artesão de Si* nos surpreende, a cada página, com flagrantes do belo fundido e confundido à margem da marcha existencial, colhido apenas por olho de artista, de quem sabe ver/viver/reviver.

O título - *Artesão de Si* - está profundamente relacionado à profissão de ourives do autor, mas também revela a consciência e a modéstia de quem está se construindo, se modelando, se lapidando... Um bom título!

O poeta avisa, na apresentação do livro, que "Se o(a) leitor(a) busca o lirismo, a métrica ou algo próximo, tenha por certo o desapontamento." Entretanto, podemos encontrar na obra belos poemas de suaves lirismos, como este que segue:



ÚL TIMA NOITE DE MARÇO

*Hoje a noite está bela, mais bela que outras passadas noites
O céu vago de estrelas tem cheiro de terra molhada
As estrelas estão de portas batidas, enroladas na rede
celestial, sonhando ao canto da chuva que desfia inclinada
pela leveza da brisa que vem do rio Coreaú.
As luzes e a chuva e o céu sem lua alegram a Vereador
Inácio Barcelos com tons amarelados. Eu gosto do amarelo.
Eu gosto da chuva. Eu gosto do céu sem lua. Eu gosto da
rua Vereador Inácio Barcelos com chuva mansa cantando
no telhado.*

*Enquanto afogo os pés nas tímidas correntes formadas na
rua
Enquanto navego planos em barquinhos de papel
na chuva desfiada do céu sem lua
Pessoas correm, disputam morada em guarda-chuva
Parecem não querer os tons amarelados da noite
Bela perfumada de mormaço
da última
chuva
de
março.*

*Artesão de Si é uma boa opção de
leitura. É só ir ao IJX e adquirir a obra.
PARABÉNS, LIRA, PELA ESTREIA NO MUNDO DAS
LETRAS.*

Quem sou eu



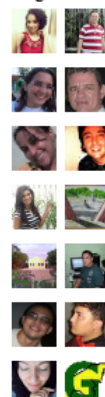
Pedro
Granja, Ceará, Brazil
[Visualizar meu perfil completo](#)

Arquivo do blog

- 2013 (3)
- ▼ 2009 (24)
 - ▼ Agosto (2)
 - SAI 3ª EDIÇÃO DE DOLENTES - ALELUIA!
 - ARTESÃO DE SI - LIVRO DE LIRA DUTRA
 - Abril (2)
 - Março (4)
 - Fevereiro (4)
 - Janeiro (12)

Seguidores

Seguidores (18)



Destaque cultura, blogues, comunicação popular

12/2019 – João Nascimento

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=543635036192348&id=100016375681842



João Nascimento está com Tião Simpatia e outras 14 pessoas. ...

22 de dezembro de 2019 às 12:06 · 🌐

Hoje dia 22/12/19 representando o Espaço Cultural João Tibúrcio do Nascimento - Casa do Cordel, visitamos a Rádio Verdade na Cidade de Granja, onde concedemos uma entrevista no programa "Vozes da Macaboqueira" do querido confrade, professor, escritor e radialista Lira Dutra, onde batemos um papo e interagimos sobre cultura, literatura e o nosso querido Cordel, na ocasião deixamos alguns exemplares para serem ofertados ao seu grande público. Foi um momento muito agradável e interessante. Obrigado meu amigo pela oportunidade. **Um abraço!**



01/2016 – Blog do Walter Lima

<https://www.blogdowalterlima.com/2016/01/linda-imagem-da-barragem-em-granja-que.html>

Linda imagem da barragem em Granja que sangrou após chuva de 116,7 milímetros

Redação 4 years ago chuvas, Funceme, Inverno, Previsão, Sertão,



As previsões não eram boas, mas a esperança era grande, diz o blog da cidade de Granja, administrado por JOSÉ LIRA DUTRA Granjense, professor, blogueiro desse de 2006. Fundador da Associação dos Artistas Granjenses.

Chegou a chover 116, 7 mm, colocando Granja no 3º lugar no ranck dos 10 municípios que mais choveu de quarta para quinta-feira, segundo dados do portal da Funceme (<http://www.hidro.ce.gov.br/app/pagina/show/185>).

Abaixo, a foto de JOSÉ LIRA DUTRA:



ÚLTIMOS VÍDEOS



PESQUISAR

Granja/CE, 7 de janeiro de 2020.