

Demétrius Lima

Rua General João Couto, 282,
Quintino Cunha / Fortaleza-CE
CEP: 60350-000
Fone: (85) 98833-1695

E-mail:
demetrius.oriki@gmail.com
Instagram: @dvlira



EDUCAÇÃO

Licenciatura em Teatro
Universidade Federal do Ceará / UFC
Fortaleza-CE
Graduação incompleta (2012 - 2015)

Ensino Médio
Colégio Marista de Aracati
Aracati-CE
2004 - 2006 (Completo)

CURSOS & FORMAÇÕES

PLATAFORMA ARTE URGENTE - "Ateliês de criação".

CURSOS:

- *"Produção em Videodança - Audiovisual, Dança e tecnologias inventivas como perspectivas artístico-formativas para criação, em tempos de telas e virtualidades"* / Ministrado por Dayana Ferreira (Virtual - 2022);
- *"Figurino para Dança - Teoria e práticas"* / Ministrado por Marina Carleial (Virtual - 2021);

A CASAMATA - Produtora Cultural e plataforma expandida.

- *Residência artística "Memórias Negre-Natives" - Edição 1: O corpo voltado para o chão* / Ministrado por Pedra Silva e Amanda Monteiro (Virtual - 2020);

SEMINÁRIOS RUMOS - Itaú Cultural.

- Laboratório de portfólio: Trajetórias, campos de trabalho, contingências culturais, urgências sociais / Ministrado por Mônica Hoff / Porto Dragão (Fortaleza - 2019);

EXPERIÊNCIA SOCIO-CULTURAL

Co-fundador | Gestor cultural | Arte-educador | Produtor cultural
Coletivo Desfibrilador (Aracati-CE)

Agosto de 2017 até o presente

- Realiza pesquisa, tutoria, mediação e consultoria de projetos artísticos do grupo;
- Responsável pela concepção, mediação e facilitação do curso livre de princípios básicos em artes cênicas "PANORÂMICA" (Aracati / 2017 à 2019);
- Mediador e facilitador da oficina "Onde. Quem, O Quê - Experienciando a ludicidade", ação formativa em práticas corporais e técnicas teatrais à partir dos métodos Teatro do Oprimido, de Augusto Boal, e Jogos Teatrais, de Viola Spolin (Aracati - Teatro Francisca Clotilde / 2019; Fortaleza - 6º Workshop de Teatro do grupo PesquisAtores / 2019);
- Realizou direção e participou como elenco e performer das montagens: "Zaluzejo" (espetáculo-oficina / 2017); "As Onças do Jaguaribe" (espetáculo teatral / 2018); "ORIKI:TEMPO" (instalação performática / 2018);
- Direção geral e produtor cultural e artístico nos eventos: "Sarau Desfibrilador", em suas 5 edições (sendo a 3ª e 4ª edições realizadas no Festival de Gastronomia e Cultura de Aracati - 2017 e 2018; e a última no Aracati Club, equipamento cultural municipal, em agosto de 2022).

Pesquisador | Arte-educador | Artista multilíngue | Articulador sociocultural
Plataforma ORIKI:TEMPO

Março de 2019 - presente

- Realiza pesquisa de práticas em patrimônio imaterial afroindígena no Ceará, mais especificamente relacionados às expressões afro-brasileiras e indígenas nas manifestações de tradição e na cultura popular infantil;
- Mediador e facilitador da Residência Artística ORIKI:TEMPO, com foco na experimentação de práticas em cultura popular, elaboração e difusão de projetos artísticos fundamentados em saberes da cultura negra e dos povos originários (Fortaleza / agosto à novembro de 2019) no Theatro José de Alencar, através do Edital de Ocupação;
- Responsável pela direção geral e produção cultural do Festival Calungagem - Cenas e Poéticas Pretas (Fortaleza - Theatro | José de Alencar / 27 e 29 de novembro - 2019);
- Mediador em laboratório de criação e produtor artístico na vídeo-performance "Forja", produzida em parceria com a plataforma e contemplada pela Lei ALdir Blanc (Fortaleza / novembro de 2020 à fevereiro de 2021);
- Mediador e facilitador da oficina MALUNGO - Sentidos do brincar na cultura afrodiaspórica, desenvolvida por ele na plataforma, realizada em 2022, no Aracaty Club, na programação cultural de aniversário de 5 anos do Coletivo Desfibrilador, (27 de agosto), na 14ª Bienal Internacional do Livro do Ceará (12 de novembro) e no Festival das Culturas da UNILAB (Redenção-CE / 17 de novembro).

Demétrius Lima

*Rua General João Couto, 282,
Quintino Cunha / Fortaleza-CE
CEP: 60350-000
Fone: (85) 98833-1695*

*E-mail:
demetrius.oriqi@gmail.com
Instagram: @dvlira*

EXPERIÊNCIA SOCIO-CULTURAL

Mediador pedagógico | Instrutor

Instituto Viver Ceará | Projeto Virando o Jogo (Quintino Cunha / Fortaleza-CE)

Janeiro de 2025

- Mediador e facilitador do módulo “Formação Social”, na 1ª fase do Projeto Virando o Jogo (68h/a), realizada na Associação Beneficente das Crianças do Antônio Bezerra, na Comunidade do Sossego (Quintino Cunha), coordenado pelo Programa Integrado de Prevenção e Redução da Violência do Governo do Ceará (PReVio), em parceria com o Instituto de Desenvolvimento do Trabalho (IDT) e o Instituto Viver Ceará.

Plataforma ORIKI:TEMPO | SESC/CE (Territórios diversos / Fortaleza-CE)

Setembro à novembro de 2024

- Mediador e facilitador da oficina “MALUNGO - Sentidos do brincar na cultura afro-indígena”, realizada como circuito de ações formativas em parceria com o SESC/CE, em OSC's e equipamentos culturais de diversas comunidades e territórios periféricos: Lar Fabiano de Cristo - unidade Casa Fernando Melo (setembro/Caucaia-CE); Biblioteca Cristina Poeta (setembro/Autran Nunes - Alto do Bode/Fortaleza-CE); CASCI - Conselho de Ação Social e Cidadania “Comunidade Feliz” (outubro e novembro/Autran Nunes/Fortaleza-CE); Associação CELC - Cidadania, Esporte, Lazer e Cultura (outubro/Conjunto Ceará/Fortaleza-CE); Instituto METAMORFOSE (outubro/Cais do Porto - Comunidade Serviluz/Fortaleza-CE); ONG ASIS - Ação Solidária de Integração Social (novembro/Comunidade da Paupina/Messejana-CE).

Arte-educador | Mediador cultural

Plataforma ORIKI:TEMPO | Sobrado Dr. José Lourenço (Pirambu / Fortaleza-CE)

Junho de 2024

- Mediador e facilitador da oficina “MALUNGO - Sentidos do brincar na cultura afro-indígena”, realizada no CSU da comunidade do Cristo Redentor pela Plataforma ORIKI:TEMPO, em parceria com a ASPAS - Associação Surf do Pirambu e Adjacências, e com o Sobrado Dr. José Lourenço, equipamento da Secult/CE, através do projeto “Percursos”.

Demétrius Lima

Rua General João Couto, 282,
Quintino Cunha / Fortaleza-CE
CEP: 60350-000
Fone: (85) 98833-1695

E-mail:
demetrius.oriqi@gmail.com
Instagram: @dvlira

EXPERIÊNCIA SOCIO-CULTURAL

Arte-educador | Articulador sociocultural | Consultor de projetos culturais

Escola de Arte e Cultura Porto Iracema das Artes (Fortaleza-CE)

Maio de 2022 à Outubro de 2023

- Mediador do "Navegações Estéticas - partilha de experiências em criação artística" no programa de Formação Básica em Artes Cênicas do Projeto aBarca, no município de Iguatu e na comunidade do Genibaú (2023);
- Realizou mediação e facilitação no programa formativo Percurso Básico de Artes Cênicas, com foco no aprendizado de fundamentos para a construção de cena, ao ministrar o Módulo 3: Teatro brasileiro e as poéticas afro-indígenas (2022-23);
- Mediador, facilitador e articulador sociocultural do Projeto aBarca, no Percurso de Teatro de Caucaia, onde foi responsável por ministrar o Módulo 4: Pesquisa e projeto em teatro - Teatro brasileiro: Poéticas afro-indígenas na cena, e por articular intercâmbio com coletivo artístico local - Brincantes da Jandaiguaba (2022);
- Mediação e consultoria de projeto no Módulo 5 do Projeto a Barca / Percurso de Teatro da Caucaia - o PREAMAR: a cidade como narrativa poética, em que atuou no desenvolvimento de projeto artístico, junto aos participantes, e orientação sobre possibilidades de inserção na economia criativa (2022);
- Direção de arte e pesquisa da performance "MOQUÉM-BANZEIRO", montagem realizada com os participantes do Percurso de Teatro de Caucaia através do PREAMAR do Projeto aBarca (2022).

Gestor cultural | Produtor artístico e cultural | Arte educador | Artista multilíngue |

Articulador sociocultural

Espaço Cultural Casa das Nêgas (Barra do Ceará / Fortaleza-CE)

Março de 2019 à junho de 2022

- Atuou na gestão do espaço, como responsável pelo eixo de formações e ações promotoras dos Direitos Humanos da População LGBTQIA+ e da População Negra;
- Mediador nas 3 primeiras edições do "Seminários de Resistências" (2019-2021), evento para partilha de saberes e fazeres afroindígenas e das culturas de periferia;
- Mediador e facilitador no "Quilombo: Laboratório de criação de cenas resistentes", ação formativa desenvolvida para promover partilha e difusão de pesquisas e práticas artísticas e socioculturais, além de fomentar criações artísticas, em reafirmação e conscientização à cerca de direitos raciais e de gênero;
- Batuqueiro, brincante, produtor cultural e facilitador de oficinas de canto e percussão em ações culturais (formações e apresentações) promovidas pelas manifestações culturais tradicionais sediadas no projeto: o Coco das Goiabeiras da Rainha do Mar (2019-2022 e Bumba Meu Boi Canarinho (2021-2022),

Artista multilíngue | Arte educador | Produtor cultural | Musicista

Coletivo Yabás (Barra do Ceará / Fortaleza-CE)

Março de 2019 à junho de 2022

- Artista-pesquisador e musicista (canto e percussão) no projeto musical "Peço Agô", desenvolvido no Laboratório de Extensão e Criação em Música do Centro Cultural Bom Jardim, do qual foi artista bolsista (2019);
- Artista-pesquisador, artista plástico, ator, musicista (canto e percussão, figurinista, dramaturgista e produtor cultural no espetáculo "Encantarias de um Boi Juremeiro", montagem desenvolvida no Laboratório de Criação em Teatro da Escola Porto Iracema das Artes, escola de artes da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, da qual foi artista bolsista (2020 - 2021);
- Mediador e facilitador da oficina Afrocorpória: Elementos da cultura corporal afrodiaspórica (online / 2021).

Demétrius Lima

Rua General João Couto, 282,
Quintino Cunha / Fortaleza-CE
CEP: 60350-000
Fone: (85) 98833-1695

E-mail:
demetrius.oriqi@gmail.com
Instagram: @dvlira

EXPERIÊNCIA SOCIO-CULTURAL

Arte-educador

EEIF Antônio Miranda de Melo (Conj. Metropolitano / Caucaia-CE)

2014

- Atuou enquanto arte-educador através do Programa Mais Educação

Articulador sociocultural

Comitê Gestor das Expressões Culturais Afro-brasileiras do Ceará

Desde 2021

- Atua na articulação de políticas públicas afirmativas e de cultura, representando o Fórum Multilinguagem de Artistas Negres e Periféricos do Ceará (FMANP/CE), na cadeira de Territórios da Região Metropolitana e Municípios do Interior.

EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA

- Elenco e direção

Espectáculo-oficina "Zaluzejo" (2017 / Aracati-CE)

Teatro Francisca Clotilde

Com Coletivo desfibrilador

- Elenco | direção | Texto | Figurino

Espectáculo "As Onças do Jaguaribe"

1ª e 2ª edições do Festival de Gastronomia do Aracati (CE)

28 de outubro de 2017 (Rua Coronel Alexanzito) / 16 de novembro de 2018 (Museu Jaguaribano)

Com Coletivo desfibrilador

- Gestor cultural | Batuqueiro | Arte educador

Projeto Maracaty Nação Bons Ventos

Desfile do projeto no Carnaval Cultura de Aracati (2019)

- Ator | Figurinista

Espectáculo infantil "Tons de Nós" / Direção: Larissa Rodrigues

14 de setembro de 2019 / Centro Cultural Banco do Nordeste (Fortaleza-CE)

- Batuqueiro | Cantor

Apresentação do Coco das Goiabeiras da Rainha do Mar

24 de setembro de 2019 / SESC Iparana (Caucaia-CE)

9º Encontro SESC Povos do Mar

Demétrius Lima

Rua General João Couto, 282,
Quintino Cunha / Fortaleza-CE
CEP: 60350-000
Fone: (85) 98833-1695

E-mail:
demetrius.oriqi@gmail.com
Instagram: @dvlira

EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA

- Percussionista | Cantor

Performance "Pela força da Linha" / Direção: Liana Cavalcante
05 de outubro de 2019 / Espaço Piracuru (Fortaleza-CE)
1ª CUIA - Mostra de Artes Cênicas / Curadoria: Juliana Tavares
Com Coletivo Yabás

- Batuqueiro | Cantor

Apresentação do Coco das Goiabeiras da Rainha do Mar
18 de outubro de 2019 / Associação Quilombola do Cumbe (Aracati-CE)
6ª Festa do Mangue do Cumbe

- Ator | Produtor Cultural

Espectáculo "Homem Coruja" / Direção: Maíra Abreu Rocha
27 de novembro de 2019 / Theatro José de Alencar (Anexo CENA)
Festival Calungagem: Poéticas e Cenas Pretas / Curadoria: Demétrius Lima
Com Grupo PesquisAtores

- Artista plástico (ilustrador)

"São pedaços de mim" - exposição de ilustrações autorais
Galeria virtual Arte em Quarentena / Curadoria: Coletivo Wreading-Digits (Portugal)
Desde 22 de abril de 2020;

- Batuqueiro | Cantor

LIVE VAMO BATER COCO - Temporada de apresentações virtuais do Coco das Goiabeiras da Rainha do Mar
20 de maio / 14 de outubro de 2020
Programação cultural #TudoEmCasaFecomércio - promovida pelo SESC-CE;

- Percussionista | Cantor

Projeto musical "Peço Agô" / Direção: Hesse Santana
Temporada de apresentações virtuais-2020: 8ª Sexta das Pretas (24 de julho) / CARCARÁ - Fotoconferência (23 de agosto)

- Ator | Diretor

Performance "Catitarina" (Virtual)
09 de abril de 2020 / Embolada de Terreiros 1
2º FESTEJO - Raízes do Riso
Curadoria: Vanessa Rosa / Terreiros do Riso (Plataforma)

- Percussionista

Video-performance "Forja" / Direção: Daniel Noronha
23 de janeiro de 2021 (Lançamento)
Projeto fomentado com recursos da Lei Aldir Blanc, por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza

Demétrius Lima

Rua General João Couto, 282,
Quintino Cunha / Fortaleza-CE
CEP: 60350-000
Fone: (85) 98833-1695

E-mail:
demetrius.oriki@gmail.com
Instagram: @dvlira

EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA

- Ator | Musicista | Dramaturgista | Cenógrafo

Vídeo do espetáculo "Encantarias de um Boi Juremeiro" (2021) / Direção: coletiva: Liana Cavalcante, Taciana Bezerra, Hesse Santana, Demétrius Lima

24 de junho (Filmagem / Jardins do Theatro José de Alencar)

06 de julho (Lançamento / YouTube da Escola Porto Iracema das Artes)

8ª MOPI - Mostra de Artes do Porto Iracema

Com Coletivo Yabás;

- Batuqueiro | Cantor

Apresentação do Coco das Goiabeiras da Rainha do Mar (Live)

17 de agosto de 2021 / Theatro José de Alencar (Fortaleza-CE)

2ª Festa Virtual de Yemanjá;

- Ator | Musicista | Produtor cultural

Espectáculo "Encantarias de um Boi Juremeiro" / Direção: coletiva: Coletivo Yabás

20 de novembro de 2021 / Escola Porto Iracema das Artes

Evento Mês da Consciência Negra;

- Batuqueiro | Cantor

Apresentação do Boi Canarinho

02 de fevereiro de 2022 / Espaço Casa das Nêgas

1ª Matança do Boi Canarinho;

- Elenco | direção | Texto | Figurino

Espectáculo "As Onças do Jaguaribe"

Programação cultural de Aniversário de 5 anos do Coletivo Desfibrilador / 28 de agosto de 2022 / Aracaty Club (Aracati-CE)

Sarau "Samba do Zé" / 11 de dezembro de 2022 / Sede do Grupo Filhos do Axé (Aracati-CE)

Com Coletivo Desfibrilador;

- Diretor | Produtor cultural

Performance "MOQUÉM-BANZEIRO"

1ª Mostra de Artes do Porto Iracema - Projeto aBarca

15 de dezembro de 2022 / Escola Porto Iracema das Artes (Fortaleza-CE)

Com alunos do Percurso de Teatro do Projeto aBarca - Caucaia;

Demétrius Lima

Rua General João Couto, 282,
Quintino Cunha / Fortaleza-CE
CEP: 60350-000
Fone: (85) 98833-1695

E-mail:
demetrius.oriqi@gmail.com
Instagram: @dvlira

EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA

- Ator | Musicista | Dramaturgista

Performance "OLEIRA"

Integrando a instalação performática "Vidas Pretas Importam: 2º Ato - Evocar os nossos saberes"

Concepção: Jeff Santos

12 de março de 2023 / Museu de Arte Contemporânea Dragão do Mar

Obra "OCUPAÇÃO: Corpa preta", integrando a exposição coletiva "Reflorestamento"

Laboratório de Artes Visuais Porto Iracema das Artes

Curadoria: Lucas Dilacerda e Aline Albuquerque.

MINI-BIO:

DEMÉTRIUS VIEIRA LIMA é artista não-binária, é negre-periférica, e manifesta-se por meio das artes cênicas e visuais, poéticas e musicalidades ancestrais em seu fazer transartístico, estando intérprete-criadore; artista-pesquisadore; brincante de Coco de Praia, Bumba-Meu-Boi e Maracatu; artista visual e poeta.

É mediadore e articuladore sociocultural da Escola Porto Iracema das Artes desde 2022, através do Percurso Básico de Artes Cênicas, enquanto arte-educadore, e do Projeto a Barca, programa de extensão das atividades de formação deste mesmo equipamento, também no Percurso de Teatro; e é fundadore e coordenadore de ORIKI:TEMPO - Plataforma de Criação e Pesquisa em Arte Contracolonial, espaço transdisciplinar de pesquisa, criação, formação de redes e intercâmbios entre artistas negros, indígenas e periféricos. É também criadore, diretores artístiques e coordenadore do Coletivo Desfibrilador, grupo que atua enquanto coletivo de arte e ateliê de pesquisa e produção cultural no município de Aracati (Litoral Leste cearense), desde 2017.