

# ILUMINAÇÃO

PORTFÓLIO DE ILUMINAÇÃO CÊNICA

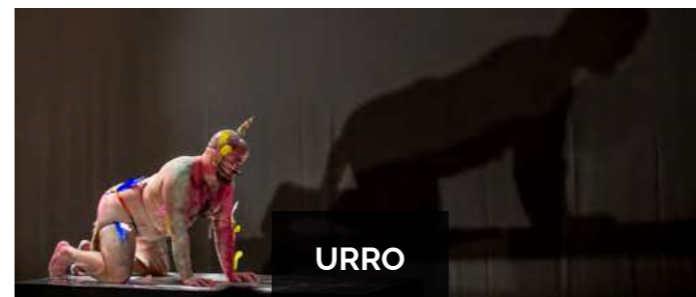
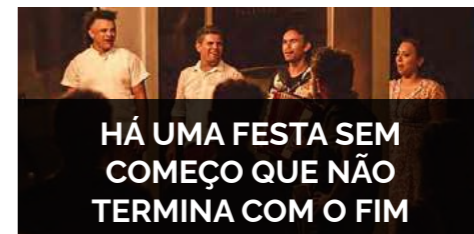
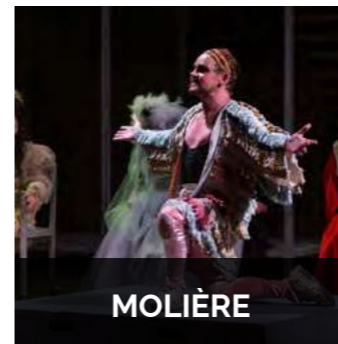
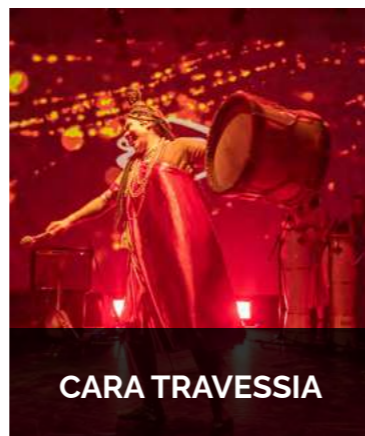
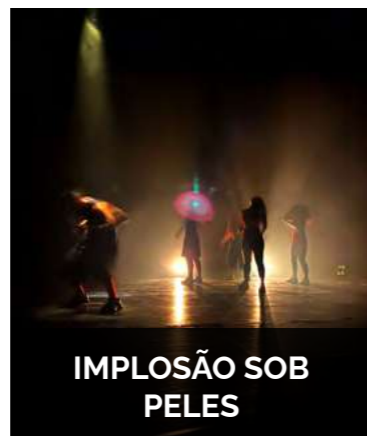


ILUMINAÇÃO

portfólio 2025

---

REGISTROS  
FOTOGRAFICOS





**NAPOLEÃO**



**TEMPO TEMPORÃO**



**GRUPO UIRAPURU E  
A ORQUESTRA DE BARRO**



**FORRÓ COMO  
ANTIGAMENTE,  
COM DANI  
CAMPELO  
E LUCINHA  
OWENS**



**INTÃ,  
JOCASTA.  
MPB EM  
MOVIMENTO**



**AKEY**



**ENCRUZILHADA,  
ZÉIS**



**FESTIVAL ELOS 2024:  
CHEIRO DO QUEIJO E  
ZÉ DE GUERRILLA**



**FESTIVAL ELOS 2024:  
KHYSTAL, JULIANA LINHARES  
RECEBEM JOSIARA**



**SERTÃO  
CONFEDERADO**



# “YBYRÁ - UMA BUSCA PELO VERDE”

Operação de Luz  
Casa Absurda | Maio, 2019  
Fotos: Mariana Torres







# FAC - CENA CEARÁ

Assistente de Iluminação  
Casa Absurda | Outubro, 2021  
Fotos: Gustavo Portela







# “MURO DE BORBOLETAS”

Assistente de Iluminação | Montagem | Operação de Luz  
Espetáculo de Conclusão do Curso de Formação Básica em Dança da Vila das Artes  
Theatro José de Alencar | Outubro, 2022  
Fotos: Sal Filmes



# “IMPLOÇÃO SOB PELE”

Assistente de Iluminação | Montagem | Operação de Luz  
Teatro B de Paiva | Porto Dragão  
Novembro, 2022  
Fotos: Matheus Carneiro





A woman in a red dress and headpiece is performing on stage, carrying a large drum on her back. She is smiling and looking to the right. The stage is lit with warm, golden lights, and there are other musicians and instruments visible in the background.

# “CARA TRAVESSIA”

Assistente de Iluminação | Montagem | Operação de Luz  
Teatro Marcos Miranda, Centro Cultural Bom Jardim  
Theatro José de Alencar  
Novembro, 2022  
Fotos: Mar Pereira





# “MOLIÈRE”

Assistente de Montagem  
Cineteatro São Luiz  
Janeiro, 2023  
Fotos: Guilherme Silva







# “A COR PÚRPURA: O MUSICAL”

Assistente de Montagem  
Cineteatro São Luiz  
Março, 2023  
Fotos: Guilherme Silva







CORAL DO IFCE **“NO NOVO TEMPO”**

Assistente de Iluminação | Montagem | Operação de Luz  
Teatro Paschoal Carlos Magno (TUPA) | Fevereiro e Março, 2023  
Teatro Dragão do Mar | Abril, 2023  
Rede Cuca | Maio, 2023  
Theatro José de Alencar | Junho, 2023  
Fotos: Luiz Alves







# “O DEUS SELVAGEM”

Assistente de Iluminação | Montagem | Operação de Luz  
Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno (TUPA)  
Abril, 2023  
Fotos: Víctor Augusto








# “CHOVEU E AS NUVENS CAÍRAM NO CHÃO”

Assistente de Iluminação | Montagem | Operação de Luz  
Teatro Dragão do Mar | Maio, 2023  
Cuca Mondubim | Agosto, 2023  
Fotos: Tim Oliveira







**“HÁ UMA FESTA SEM  
COMEÇO QUE NÃO  
TERMINA COM O FIM”**

Assistente de Montagem  
Teatro B de Paiva - Centro Cultural Porto Dragão | Julho, 2023  
Fotos: Nayra Maria





# “JON SESSIONS”

Criação | Montagem | Operação de Luz  
Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno | Setembro, 2023  
Fotos: Gabs Aquino | Edição: Beatriz Lizaviêta



# “URRO”

Readaptação de Planta | Montagem | Operação de Luz  
Cineteatro São Luiz | Setembro, 2023  
Fotos: Guilherme Silva







# “BAILE BUFA”

Criação | Montagem | Operação de Luz

Teatro Dragão do Mar | Setembro, 2023

XV Festival de Teatro de Fortaleza (FTF) | Teatro São José | Junho, 2024

Centro Cultural do Cariri (Crato/CE) | Outubro, 2024

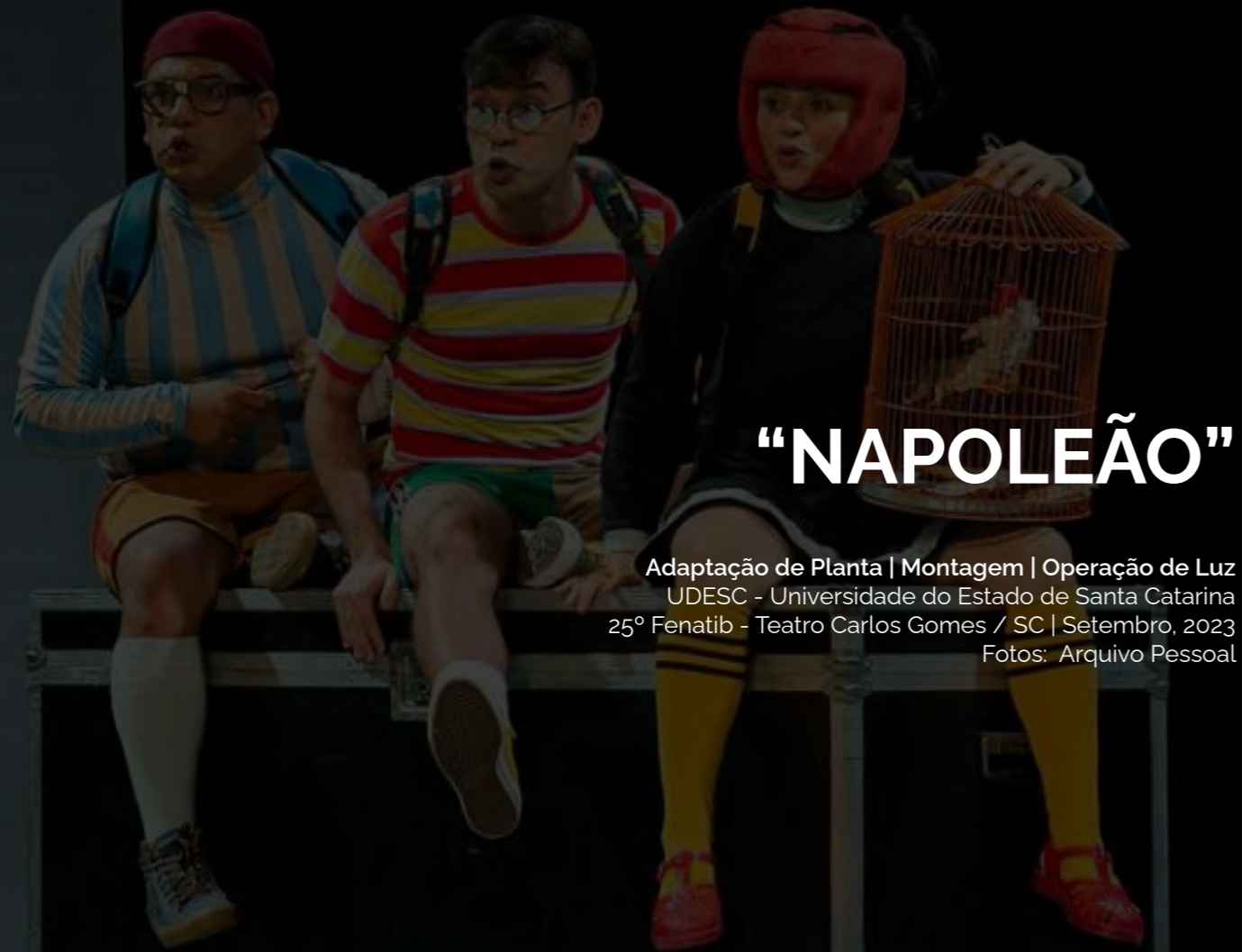
Teatro B de Paiva | Hub Cultural Porto Dragão | Dezembro, 2024

Mostra das Artes Cênicas | Centro Cultural Banco do Nordeste | Março, 2025

Fotos: Allan Diniz







# “NAPOLEÃO”

Adaptação de Planta | Montagem | Operação de Luz  
UDESC - Universidade do Estado de Santa Catarina  
25º Fenatib - Teatro Carlos Gomes / SC | Setembro, 2023  
Fotos: Arquivo Pessoal







# “TEMPO TEMPORÃO: O TERREIRO DE CATIRINA”

Adaptação de Planta | Montagem | Operação de Luz  
Centro Cultural BNB Cariri (Juazeiro do Norte-CE)  
Teatro Violeta Arraes - Engenho de Artes Cênicas, na Fundação  
Casa Grande (Nova Olinda-CE)  
Centro Cultural do Cariri (Crato-CE)  
Setembro, 2023  
Fotos: Malu Barletta





# GRUPO UIRAPURU E A ORQUESTRA DE BARRO

Criação | Montagem | Operação de Luz  
Caixa Cultural Fortaleza  
Outubro, 2023  
Fotos: Caio Ramos





# FORRÓ COMO ANTIGAMENTE COM DANI CAMPELO E LUCINHA OWENS

Criação | Montagem | Operação de Luz  
Festival Férias no Dragão | Espaço Rogaciano Leite | CDMAC  
Janeiro, 2024  
Fotos: Ana Raquel S







**INTÃ**  
**JOCASTA**  
**MPB EM MOVIMENTO**

Criação | Montagem | Operação de Luz  
Cineteatro São Luiz  
Abril, 2024  
Fotos: André Fofano







# AKEY

Criação | Montagem | Operação de Luz

Teatro do Dragão do Mar | Julho, 2024

Cuca Jangurussu | Julho, 2024

Theatro José de Alencar | Agosto e Dezembro, 2024. Fevereiro, 2025

Fotos: Breno Lacerda






# “ENCRUZILHADA” ZÉIS

Criação | Montagem | Operação de Luz  
Hub Cultural Porto Dragão | Outubro, 2024  
Fotos: Severo Fotineas







# FESTIVAL ELOS 2024

## BAILE SOUND CIRCO: O CHEIRO DO QUEIJO RECEBE ZÉ DE GUERRILLA E CARÚ LINA

Criação | Montagem | Operação de Luz  
Aterro da Praia de Iracema | Novembro 2024  
Fotos: Rayane Mainara





# FESTIVAL ELOS 2024

## KHRYSTAL E JULIANA LINHARES RECEBEM JOSIARA

Criação | Montagem | Operação de Luz  
Aterro da Praia de Iracema | Novembro 2024  
Fotos: Rayane Mainara







# SERTÃO CONFEDERADO

Assistente de Iluminação | Montagem | Operação de Luz

Céu das Artes (Quixeramobim/CE) | Março, 2025

Casa Absurda | Março, 2025

Teatro Maria Clotilde (Aracati/CE) | Março, 2025

Sesc Crato | Maio, 2025

Theatro José de Alencar | Maio, 2025

Fotos: Thiago Américo/ASCOM PMC





SOBRE  
JÃO



Jão realiza trabalhos de iluminação cênica desde 2019, e participou de algumas formações, destacando-se o Ateliê de Iluminação, do projeto TJA Teatro Escola e do Faz a Cena, na trilha formativa de Iluminação em Cena, pelo Hub Porto Dragão.

Como trabalhos de destaque estão as montagens dos espetáculos “Molière”, de Diego Fortes e “A Cor Púrpura”, de Tadeu Aguiar, no Cineteatro São Luiz. Integra o Coletivo de bufonaria Casa Bufa, onde é responsável pela parte técnica de iluminação.

Possui formação em Eletricidade Predial e Residencial, NR 10, NR 35 e Rigger, e atua principalmente nas áreas de teatro, dança e música.

A person is standing in a dark environment, possibly a stage or a set, holding a clipboard. The scene is dramatically lit with red and blue light. The person is wearing a dark, sleeveless top and dark pants. The background is dark with some structural elements visible. The overall mood is artistic and professional.

ILUMINAJAO

Contato:  
[iluminajao@gmail.com](mailto:iluminajao@gmail.com)