PONTO DE CULTURA
CERTIFICADO PELO MINISTÉRIO DA CULTURA

CADASTRO NACIONAL DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA

Ponto De Cultura Coletivo Cultural Fiapo De Trapo

coletivo Cultural Fiapo de Trapo

ID: 17449795

O Ministério da Cultura, por meio da Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural, certifica esta organização como **Ponto de Cultura**, de acordo os critérios e normativas da **Política Nacional Cultura Viva** (Lei n° 13.018/2014). O reconhecimento valoriza as expressões, a formação e o fazer cultural desenvolvidos na comunidade, a articulação na rede Cultura Viva e as contribuições para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos culturais no Brasil.

Localização			Data da certificação	Data da atualização
Brasil	Cascavel	CE	03/06/2025	

Não se aplica

CNPJ

Clique no botão
ou escaneie o QR-Code
para ver o perfil completo.

CULTURA viva

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

O COLETIVO CULTURAL Fiapo de Trapo de Arte e Cultura de Cascavel é uma entidade sem fins lucrativos com sede no município de Cascavel, desenvolve atividades artísticas e culturais em: Artes Cênicas: Teatro de Rua e teatro de Palco, Dança regional e contemporânea e circo. Musica: Musica instrumental, Artes Integradas: Quadrilha Junina.

Ao todo são 21 (VINTE E UM) anos de vivencia e pratica artística e cultural no município de Cascavel e adjacências. Após 09 (nove) anos de existência de maneira informal, em janeiro de 2009, o que era apenas Cia. de Artes Fiapo de Trapo, fundada em janeiro de 2000 na Escola Padre Arimateia Diniz com a finalidade exclusiva de participar do FESTAL – Festival de Talentos da Escola Publica da Secretaria de Educação do Estado, onde a mesma foi vencedora de três edições do Festal. Em 2001 a Companhia deixou de ser um grupo de teatro de Escola e conquistou sua independência com sede própria na localidade do Alto Luminoso no município de Cascavel. Se tornou coletivo cultural Fiapo de Trapo de Arte e Cultura de Cascavel, que trabalha a arte e a cultura em uma localidade de vulnerabilidade social e risco no município de Cascavel, atendendo a mais de 150 (cem) pessoas entre crianças, jovens e adolescentes com Oficinas de teatro, dança, música, quadrilha junina.

ATIVIDADES CULTURAIS DESENVOLVIDAS

- Em 2000 foi montado o espetáculo Lendas Populares, onde a mesma ficou um ano em cartaz.
- Em 2002, montou o espetáculo Êxtase. Que falava das conseqüências das drogas e no mesmo ano montamos o espetáculo Paz: Um sonho pro futuro que falava de violência.
- Em 2003 A Cia. Montou o Espetáculo A Voz da Seca é a Causa do riso, onde o mesmo ficou três anos em cartaz, o Espetáculo mostrava as conseqüências da Seca no Ceará.
- Em 2004, montou o espetáculo Siará Moleque, onde mostrava a molecagem, o jeito de ser, a comicidade do povo cearense. O espetáculo esteve em cartaz até janeiro de 2008.
- Em 2005, montamos o espetáculo infantil A Mudança de Pedrinho, que conquistou todo o publico infantil da cidade de Cascavel e adjacências.
- Em 2006, A Companhia ganhou muito credito com a montagem do ousado espetáculo Escravos da Arte, onde a mesma com ousadia montou pela primeira vês um espetáculo de teatro de palco (à italiana). O mesmo foi lançado no teatro municipal de Beberibe para um publico de 400 pessoas.
- Em 2007, iniciou o espetáculo Cênico da Paixão de Cristo ao ar livre para um publico de 1.200 pessoas.
- Em 2008, Especulo Cênico da Paixão de Cristo, publico 2.400 pessoas.

- Atualmente participa do projeto Teatro de Rua contra AIDS da Secretaria de Saúde do Estado do Ceará com o Espetáculo Nas Garras do Capa Bode , espetáculo Romeu e Julieta no tempo da Dengue, que também tem o apoio do governo do estado através da Secretaria de saúde do estado, espetáculo as bondosas e isso é coisa de nordestino.Participou do Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga com o espetáculo nas Garras do Capa Bode.

Alem de espetáculos teatrais a Cia. de Artes Cênicas Fiapo de Trapo, Leciona Oficinas em teatro de rua, confecção de figurinos, oficina de mascaras.

QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2006

Quadrilha Junina Fiapo de Trapo, fundada em 06 de janeiro de 2006, Filiada a Federação das Quadrilhas Juninas do estado Ceará – FEQUAJUCE, sob o código de n.°AI 028/2009, representada por Thiago Silva Santos.

2006

•Em 2006 a Quadrilha Junina Fiapo de Trapo iniciou seus trabalhos em artes integradas no município de Cascavel. Trabalhando a temática Siará Festeiro, onde foram abordadas todas as festividades do Ceará, desde os costumes, dialetos, danças, manifestações populares e outros. A Quadrilha fez seu lançamento no município de Cascavel e em seguida participou de diverso Festivais em todo o estado do Ceará. Neste mesmo ano a Quadrilha participou da Etapa Litoral Leste do Ceará Junino, sendo classificada em 3° lugar.

QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2006

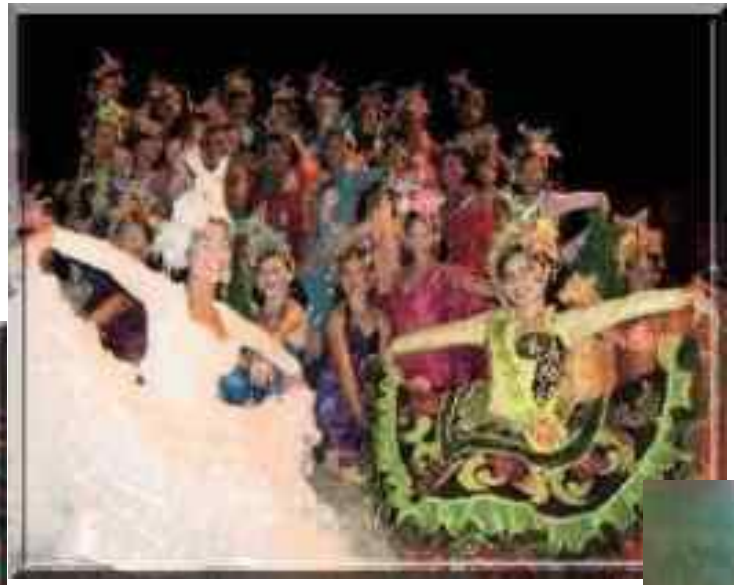
QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2007

Em 2007, A Quadrilha Junina Fiapo de Trapo, iniciou seus trabalhos através de pesquisas sobre o Sertão brasileiro e montou sua temática com o tema Coisas do Sertão, onde enfatizou a Seca, a Religiosidade e as festividades do Povo Sertanejo.
A Quadrilha participou de diversos Festivais no estado do Ceará e na cidade de Mossoró/RN.

QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2008

2008

Em 2008 A Quadrilha Junina Fiapo de Trapo traz em sua temática o AMOR,cujo tema foi Um Sonho de Amor no São João, onde a mesma viveu o Amor puro e verdadeiro que há pela Cultura Junina, expressado por cada dançarino e produção através da dança, musica e outros.



QUADRILHA FIAPO DE TRAPO 2009

2009

O Projeto Quadrilha Junina 2009 nasce com o intuito de dilatar as ações artísticas e culturais juninas do município de Cascavel e aperfeiçoar um trabalho já existentes há 03 (Três) anos pela mesma com novos experimentos da arte e da cultura junina. O mesmo é composto por 80 (oitenta) pessoas, sendo dentre elas: Dançarinos, músicos, figurinistas, cenógrafos, maquiadores, coreógrafos, costureiras, motoristas, direção de núcleos e produção geral que através de um espetáculo Cênico de Dança popular

Em 2009, a Quadrilha Junina Fiapo de Trapo trás as recordações do Ciclo Junino com tema, no qual irá recordar as vertentes que figuram o autentico São João.

- **Homenagem:** 100 (Cem) anos de Patativa do Assaré.
- **Sertão:** Lugar Predominante das Quadrilhas Juninas no nordeste, lugar onde as mesmas se instalaram em nossa região.
- **Santos Juninos:** São Pedro, Santo Antonio e São João, representado a Religiosidade, a fé no período dos Festejos Juninos.
- **Casal Matuto:** Representando os figurinos usados e a origem das Quadrilhas Juninas no nordeste.
- **Trio Musical:** Sanfoneiro, trianguista e zabumbeiro, representam a musicalidade das Quadrilhas Juninas

QUADRILHA FIAPO DE TRAPO 2009

FIAPO DE TRAPO 2010

2010

Neste Ano de 2010 a Quadrilha Fiapo de Trapo traz o Tema: Da França ao Sertão nosso luxo é o chitão, onde a mesma mostra em enredo a Origem das Quadrilhas Juninas na França, como chegou no nordeste brasileiro e como está hoje na atualidade, dando ênfase ao nosso chitão, como vestimenta das Quadrilhas Juninas no nordeste, valorizando as tradições, evoluindo sem perder a originalidade que o ciclo junino tem no Ceará.

LANÇAMENTO QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2016

BRASIL
MACEDO
FIAP x TRAP

FIAPO DE TRAPO

2016

FIAPO DE TRAPO

2017

NINGUÉM VAI ME ACORRENTAR
ENQUANTO EU
PUDER CANTAR
ENQUANTO EU
PUDER DANÇAR
ENQUANTO EU
PUDER SORRIR
FIAPO DE TRAPO

Edinelson Freitas
Vereador Trapo de Trapo 2017

Angelo Santos
Personagem Destaque 2017

Noivos Fiapo de Trapo 2017

Rainha Fiapo de Trapo 2017

FIAPO DE TRAPO

@IOBBEM_FOTO

I ARRAIA DO ECOPARK BONEVILLE

TICAS REDENÇÃO

2018

Tema 2018

...Olha Pro Céu Veja como ele está Lindo...

Neste ano de 2018, desenvolverá o tema OLHA PRO CÉU VEJA COMO ELE ESTÁ LINDO, e Essa história narrará um amor as festas juninas como todo, de maneira a ser expressa entre personagens que até hoje perpetuam nosso imaginário. Um amor. Uma quadrilha junina tradicional que inicia sua apresentação e tragicamente os personagens principais da festa (Casal de Noivos) morrem ao irem para a apresentação da quadrilha e os mesmo vão para o Ceu e chegando são abordados por São Pedro, São João e Santo Antonio, que, ao sentirem o amor dos dois pela Cultura Junina, resolvem fazer uma Festa Junina no Ceu, com Santos, em que Santo Antonio faz o casamento Matuto, São Pedro coordena a decoração com bandeirinhas, fogueiras e balões e São João comanda a Festa, chamando todos os santos, músicos falecidos como Luiz Gonzaga, Dominguinhos, Amelinha, Carmem Miranda, entre outros para comandarem a musicalidade e o Arraiá no Ceu acontece. O pano de fundo será: Olha pro céu, veja como ele está lindo! Olha pro céu... Como ele está enfeitado, com bandeiras multicor, Pedro, Antônio e João, a festança iniciou. Essa festa é marcada, pela grande animação, tem fogueira e milho assado, tem foguete e balão. Tem quadrilha ensaiada e marcador já de plantão, Sanfoneiro puxa o fole, para fazer a animação. Velhas músicas embalam, as paixões que vão surgindo, transformando os mais antigos, em sonhadores meninos. É arraiá pra todo lado, é grande a diversidade, tem casamento matuto, com humor e criatividade. Tudo isso é pedido, de um casal inconformado, lá no céu foi combinado, pra o sonho ser realizado...veja como ele está lindo! O canto, dança, costumes e tradições juninas, nordestina e europeias estarão presentes no figurino, cenários, adereços e musicas. tem muita história a contar, muita expressão da cultura popular junina ficará guardada na história que vamos contar

2º FIGURINO FEMININO (CÉU)

2º FIGURINO MASCULINO (CÉU)

CENARIO

FIAPO DE TRAPO
AUDIC MOTA
MOSES
CASCAVEL
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

FIAPO DE TRAPO

FIAPO IN FESTA

ADQUIRA ACESSÓRIOS
COM A MARCA FIAPO DE TRAPO,
A VENDA NA FESTA DIA 14.01.2018

2018

Fiapo de trapo - 2018

THIAGO SILVA SANTOS
APRESENTA:

#TBT JUNINO

Fiapo de Trapo

EDITAL DE FOMENTO PARA GRUPOS DOS CICLOS DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR DO CEARÁ

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA LEI Nº 13.811, DE 20DE AGOSTO DE 2006"

ceará cultura SECULT

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO

PORTFÓLIO

PROPONENTE: THIAGO SILVA SANTOS

O Projeto TBT Junino, da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2020, tem em sua essência, a característica principal de agregar valor aos festejos juninos de nosso Estado, quando proporciona aos expectadores, turistas, veranistas, visitantes, munícipes e participantes, a oportunidade de troca de experiências do fazer cultural junino, revitalizando as manifestações culturais de cada macro- região do Estado do Ceará, à qual as quadrilhas se inserem e traz a todos o sentimento de nostalgia ao mesmo tempo em que, nos revela a forma contemporânea que os grupos juninos encontraram para manter viva esta tradicional manifestação cultural.

DIVULGAÇÃO

LANÇAMENTO DO TBT DA FIAPO DE TRAPO NO EVENTO QUADRILHA FIAPO DE TRAPO 2022.

SSOR
LD
JUNINO
Trapo

DIVULGAÇÃO PARA AS MÍDIAS SOCIAIS

COMPARTILHAMENTO NAS REDES SOCIAIS

#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
CEARÁ

#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
CEARÁ

Destaques
#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
CEARÁ
@fiapodetrapoofficial

É HOJE
30/06
#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
CEARÁ

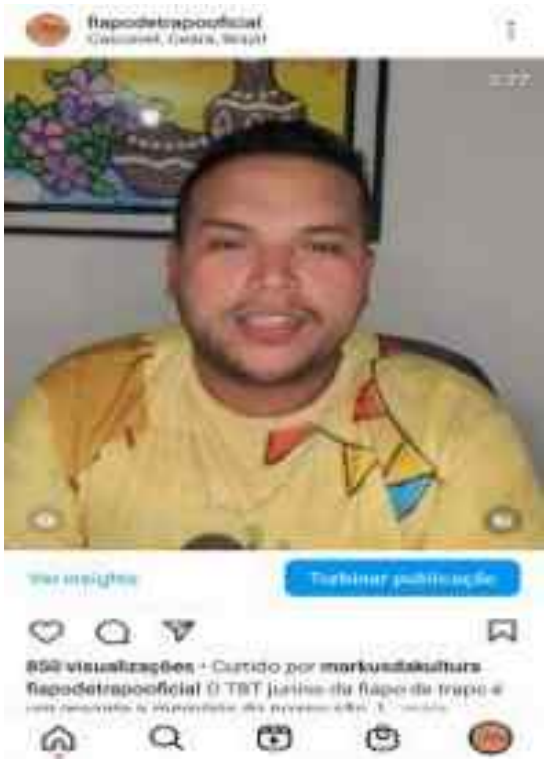
APRESENTAÇÃO DO TBT JUNINO NO DIA 30/06/2022 NA PLATAFORMA INSTAGRAN DA FIAPO DE TRAPO

COMPARTILHAMENTO DO PÚBLICO NAS REDES SOCIAIS:

DIVULGAÇÃO NA PAGINA OFICIAL DA FIAPO DE TRAPO:

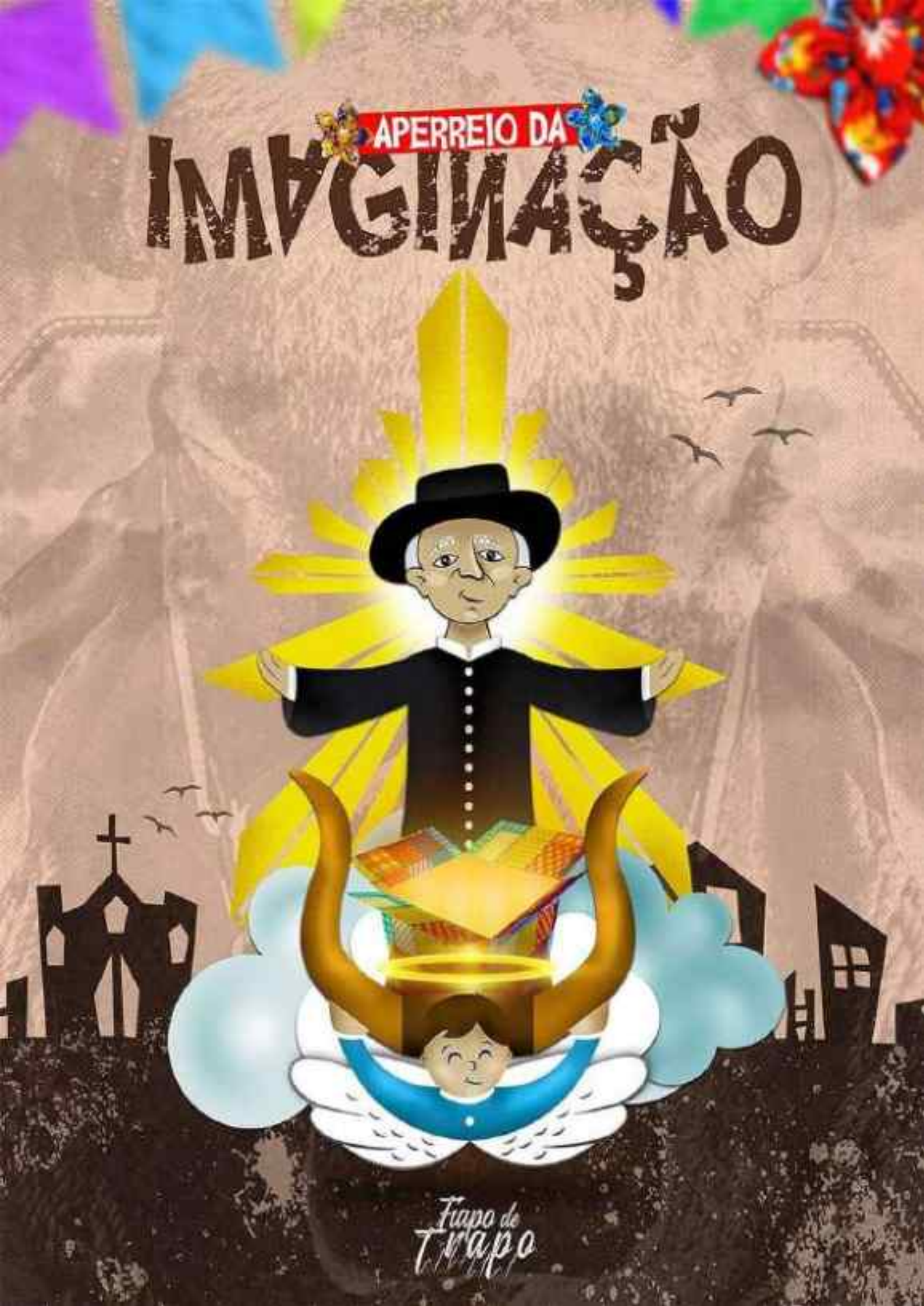
APRESENTAÇÃO DO TBT JUNINO FIAPO D TRAPO DIA 30/06/2022 NA PAGINA OFICIAL DA FIAPO DE TRAPO.

LINK: https://www.instagram.com/tv/Cfc5La0LlLs/?igshid=YmMyMTA2M2Y=



APERREIO DA

IMAGINAÇÃO



PORTFÓLIO

QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022

XXIIEDITAL CEARÁ JUNINO PARA QUADRILHAS JUNINAS - 2022

ceará cultura SECULT

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA – LEI Nº 18.012, DE 01 DE ABRIL DE 2022

REALISE DO ESPETACULO JUNINO

FIAPO DE TRAPO 2022 - APERREIO DA IMAGINAÇÃO

A quadrilha junina Fiapo de Trapo, no ano de 2022, fará uma viagem até o sertão do Cariri, no Ceará, e contará o "causo" de um boi zebu que aperreou a imaginação do povo sofrido pela seca e virou um santo.

Abertura: A Seca que Aperreia a Imaginação

A seca assombra o povo nordestino, causa sofrimento, traz mazelas ao sertão e põe à prova a fé do pobre sertanejo.
Diante dessa situação, está um casal de noivos prestes a entrar no altar.
Faz sentido casar e festejar?
Só um milagre para fazer o sertão prosperar e esse sofrimento acabar.

Casamento: Um Presente Santo

A solução para a festa acontecer vem de um presente que Pe Cícero ganhou do industrial Delmiro Gouveia. Um filhote de boi zebu, que por ser calminho demais, foi batizado de mansinho.
Aos cuidados do beato Zé Lourenço, o boi chegou ao sertão e o milagre aconteceu.
Chouveu, tudo verdeou, floriu, frutificou. As plantações, antes perdidas pela seca, crescem frondosamente para a alegria de todos.

Quadrilha: Uma Festança para o Boi Santo

O sertão agora está em festa. O povo vestiu sua melhor roupa, se enfeitou de fitas, flores e bandeirinhas para comemorar a festa da colheita, para celebrar o casamento dos noivos e agradecer ao milagre do boi.
O boizinho, pajeado como um santo, ornado de florzinhas, fitas e manto, com direito a preces, marca presença na festança.
Os noivos também participam da festa em agradecimento ao milagre do matrimônio.
Eita noite animada, vamos comemorar, vamos dançar São João!

Desfile da Rainha: Força e Fé do Sertanejo

O boi ficou famoso e causou um furdunço, incomodando as autoridades. Para acabar com a alegria do povo, o beato foi preso e o boizinho inocente sacrificado.
Mas a força e a fé do sertanejo, representada na figura da rainha, fez o beato vencer o sofrimento e deu esperanças aos devotos do boizinho.

Encerramento: O Boi Santinho no Céu

O Boizinho ganhou o reino das alturas, se transformou em um Santo.
O céu agora está em festa. Ao lado dos anjos e Santos, o nosso mansinho vai rogando e enviando bênção pra todos nós.

Viva nosso Boi Santo do Sertão!

ceará cultura SECULT
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA – LEI Nº 18.012, DE 01 DE ABRIL DE 2022

ENSAIOS: TEMPORADA 2022

OFICINAS

OFICINAS DE TEATRO – CASAMENTO MATUTO

OFICINAS DE COSTURA E CONFECÇÃO DE ADEREÇOS

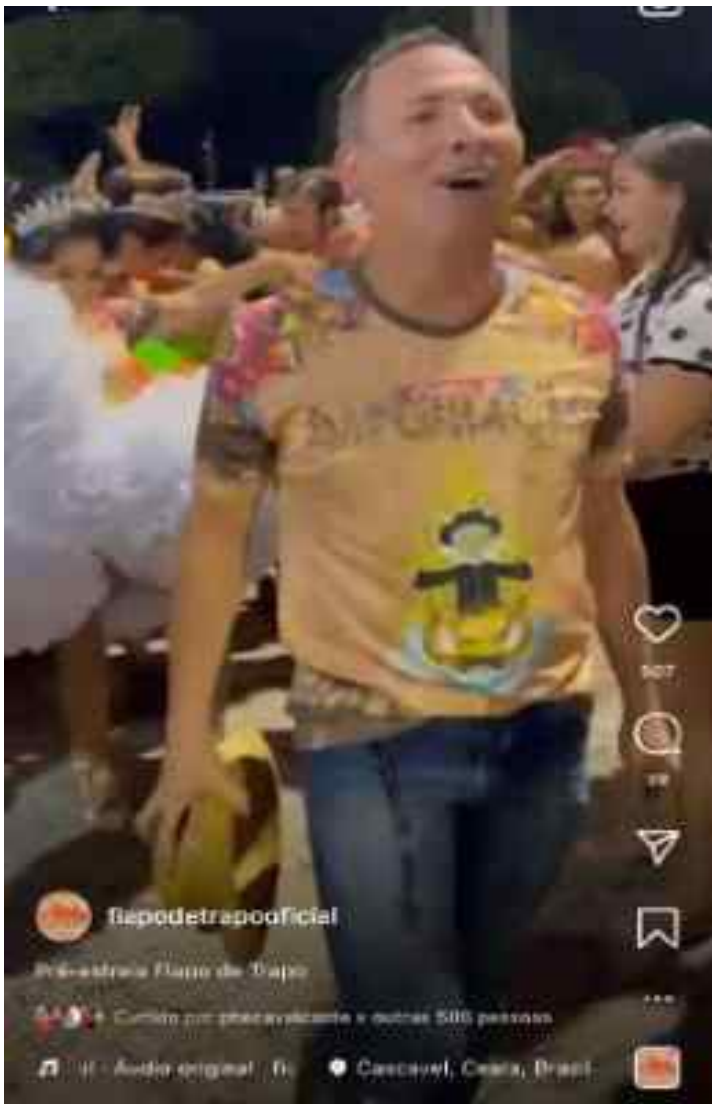
CENÁRIOS

IGREJA ST° INÁCIO DE LOYOLA

IGREJA ST° INÁCIO DE LOYOLA

CAMISA OFICIAL FIAPO DE TRAPO 2022

INTEGRANTES DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO COM A BLUSA OFICIAL 2022



CROQUIS DE FIGURINOS – BRINCANTES - NOIVOS – RAINHA - MARCADOR

ESTILISTAS: Jhonny Batista – Jhon Costa – Edcleison Freitas

FIGURINOS CONFECCIONADOS

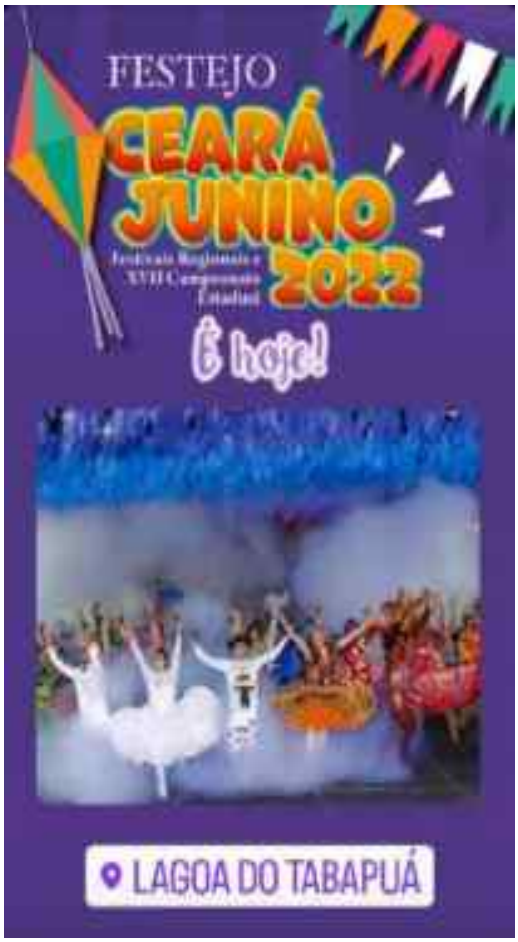
GRUPO MUSICAL FIAPO DE TRAPO 2022

PRODUÇÃO MUSICAL

BANNERS DE MÍDIAS DIGITAIS INFORMES DA QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022

APRESENTAÇÕES QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022
EM DIVERSOS FESTIVAIS

APRESENTAÇÃO ETAPA CEARA JUNINO
LAGOA DO TABAPUÁ – CAUCAIA – CE – 13/08/2022



PRESIDENTE THIAGO SANTOS NA FINAL DA ETAPA CEARÁ JUNINO 2022

FILMAGENS E TRANSMISSÕES DAS APRESENTAÇÕES
DA QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022

CIRCUITO SESC JUNINO - SEMIFINAL PARACURU - FIAPO DE TRAPO (CASCA...
...mais
Ciranda Mídia
39
Chat ao vivo
Compartilhar
Comentários

fiapodetrapooficial
Lagoa Do Tabapuá

Emily Agatha em Paracuru-Ce | Rainha

LINKS DE VÍDEOS APRESENTAÇÕES FIAPO DE TRAPO 2022

https://www.youtube.com/watch?v=gPQ5qZPjwso

Quadrilha Fiapo de trapo na etapa Ceará Junino 2022 Praça do tabapuá-Caucaia

https://www.youtube.com/watch?v=3ifqduppNH4

Repertório Fiapo de trapo 2022 O Aperreio da imaginação

https://www.youtube.com/watch?v=WEdbYgr-krY

Entrada e casamento Fiapo de Trapo 2022

https://www.youtube.com/watch?v=OXeRY0eVqlk&t=31s

SÃO JOÃO DE CHOROZINHO 2022 - FIAPO DE TRAPO (CASCAVEL)

https://www.youtube.com/watch?v=Q2YbPlI_8EM&t=379s

CIRCUITO SESC JUNINO - SEMIFINAL PARACURU - FIAPO DE TRAPO (CASCAVEL)

https://www.youtube.com/watch?v=UMiD6sObDDY&t=807s

Fiapo de Trapo no festival xique-xique em Quixeramobim-Ce

https://www.youtube.com/watch?v=8cGdiK9CW5E

Fiapo de Trapo em Horizonte | o aperreio da imaginação

https://www.youtube.com/watch?v=S7hzK3j7eBw

Fiapo De Trapo 2022- Ensaio técnico

https://www.youtube.com/watch?v=wR88O_ePKhY&t=762s

Fiapo De Trapo 2022 Estréia

ceará cultura SECULT

Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Cultura

Fiapo de Trapo

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA – LEI Nº 18.012, DE 01 DE ABRIL DE 2022

CHAFURDO?

Fiapo de Trapo

2023

PORTFÓLIO

Este projeto é apoiado pela Secretaria de Cultura do Estado do Ceará
Lei nº 18.072 de 1º de abril de 2022

ceará cultura SECULT

CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

O Projeto da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2023 intitulado CHAFURDO?, foi realizado de maneira satisfatória e fomentou a cultura junina, proporcionando a interação e intercâmbio das manifestações populares, estimulando o conhecimento e as práticas culturais folclóricas, valorizando a arte e as manifestações populares tradicionais do ciclo junino e das artes integradas no Município de Cascavel e demais e Regiões do Estado do Ceará.

🕐 Promoveu a continuidade de uma ação de fomento e valorização da cultura popular, através da dança, música e teatro e a diversidade cultural de forma contínua;

🕐 Proporcionou aos munícipes, turistas, veranistas e visitantes do Estado do Ceará e Estados vizinhos, um mergulho ao passado, revivendo os bons e áureos tempos das festividades juninas;

🕐 Estimulou a economia criativa do movimento junino, criando uma diferente oportunidade de lazer para jovens e adolescentes com o repasse do saber adquirido e também promovendo a inclusão e integração de diferentes camadas da sociedade que se torna continuo em Cascavel ao longo dos anos;

🕐 Promoveu as artes integradas culturais e folclóricas juninas nas Macro Regiões do Estado do Ceará;

🕐 Proporcionou um espetáculo seguro e de qualidade cultural, agregando valor ao movimento junino do Ceará;

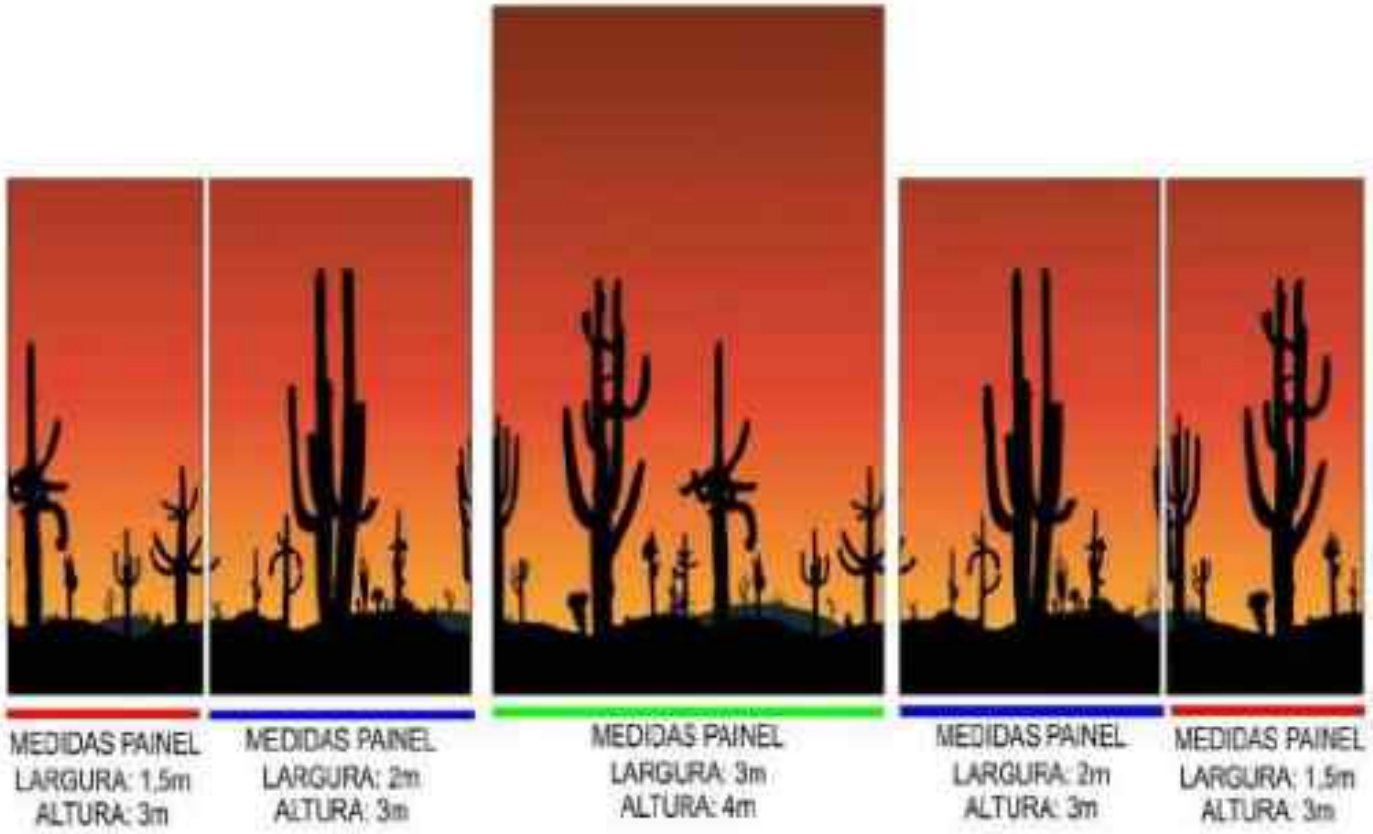
🕐 Revitalizou as práticas da cultura junina no Estado do Ceará, através do incentivo e promoção aos brincantes, profissionais envolvidos, que contemplem os aspectos culturais locais e regional, divulgando o município de Cascavel, as macrorregiões e o estado do Ceará, dentre outros.

Release do Espetáculo

A Despedida do Rei do Cangaço, que retratará um grito no Sertão Alagoano anunciando a chegada feroz do Bando de Lampião, do momento que marcaria uma grande noite em Piranhas. A história conta que o chafurdo virou festa, que ao final a alegria obscureceu e que até ali o chafurdo tinha sido feito. Eles andavam feito bandos em meio a galhos secos do sertão percorrendo a caatinga sob comando do mestre Lampião vestidos com roupas de couro enfeitadas e espingarda na mão. Impunham respeito por onde passavam amedrontavam o cidadão. O medo causado por esses cabras fez temor a uma cidade, a sua população situada às margens do Rio São Francisco em Piranhas, a Lapinha do Sertão. 27 de julho de 38 a pequena Piranhas está agitada são 08 horas da manhã a feira começa animada, mas um alvoroço acontece depois da notícia de uma visita inesperada. Um casal se desespera, pois, se preparam para um grande momento aquele dia é especial por que será seu casamento, mas a notícia da invasão pode acabar com o sonho do sacramento. Um chafurdo começava, pois, o bando se aproximava e de forma apressada o jovem casal se casava Lampião está chegando corram todos para casa! E não é que aconteceu uma coisa inesperada parecia algo absurdo, aquele bando chegava de mansinho e quietinho sem nenhuma algazarra. Cangaceiros estavam alegres só queriam festejar Virgulino recebeu uma mensagem que era dia de comemorar em vez de violência e agressão convidaram as moças para dançar. A cidade estava em festa era só animação eita que noite animada vamos dançar São João comemorar o casamento e festejar com Lampião. A festança daquele dia parecia uma missão o destino estava traçado para o cangaço e Lampião aquela seria a última noite para o bando mais valente do sertão. Sob clarão de rifles na mata foram atacados numa madrugada fria todos foram massacrados, lá na Grota do Angico eles foram degolados. O cangaço causou chafurdo, eis uma interrogação fica aqui nossa pergunta de qual foi a sua missão mas sabemos da sua importância para a memória do sertão. Como em todo conto, cada letra desse canto celebra o retrato da vida em cores, onde na festa de todos e na tristeza de poucos, cada pedaço dessa crônica traz recortes poéticos da história que convidou a desordem para dançar o amor. O chafurdo formou o arraiá. Um bando, uma festa e damas a dançar. Essa história narrará ao redor da fogueira, sob a luz da lua, em que as noites de São João sempre foram mais bonitas, o excesso de alegria e o amor polvoroso que compensavam a falta de brilhos e aviamentos cintilantes, que nem sempre foram necessários. A magia dos festejos juninos que aconteciam nos terreiros das casas de interior sempre foram mais que uma mera sensação, era a personificação de um misto de bons sentimentos guiado por um amor que não visava título, medalha e/ou troféu, apenas a amplificação de um movimento que é arte, cultura e que por anos essa mesma magia que ainda rege as noites de São João nos brindou com felicidade, companheirismo, partilha e sonhos. Em 2023 a Quadrilha Junina Fiapo de Trapo irá fazer um grande chafurdo nos Arraiás! O canto, dança, costumes e tradições juninas, nordestina e europeias estarão presentes no figurino, cenários, adereços e músicas. Tem muita história a contar, muita expressão da cultura popular junina que ficará guardada na história que vamos contar.

BLUSA OFICIAL QUADRILHA FIAPO DE TRAPO 2023

CROQUI CENOGRAFIA 2023



PIRANHAS.

KANDAK

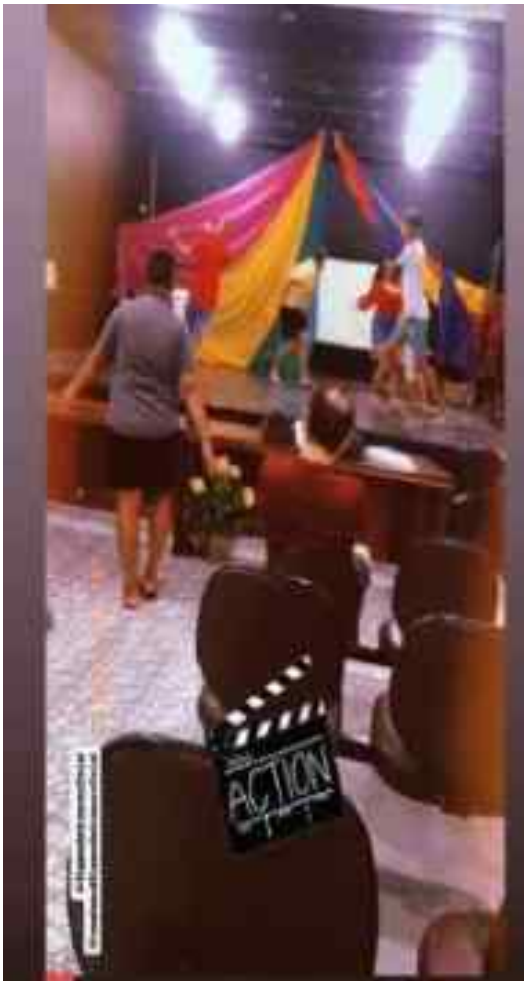
CROQUI DE FIGURINOS 2023
Jhon Costa e Jhony Batista

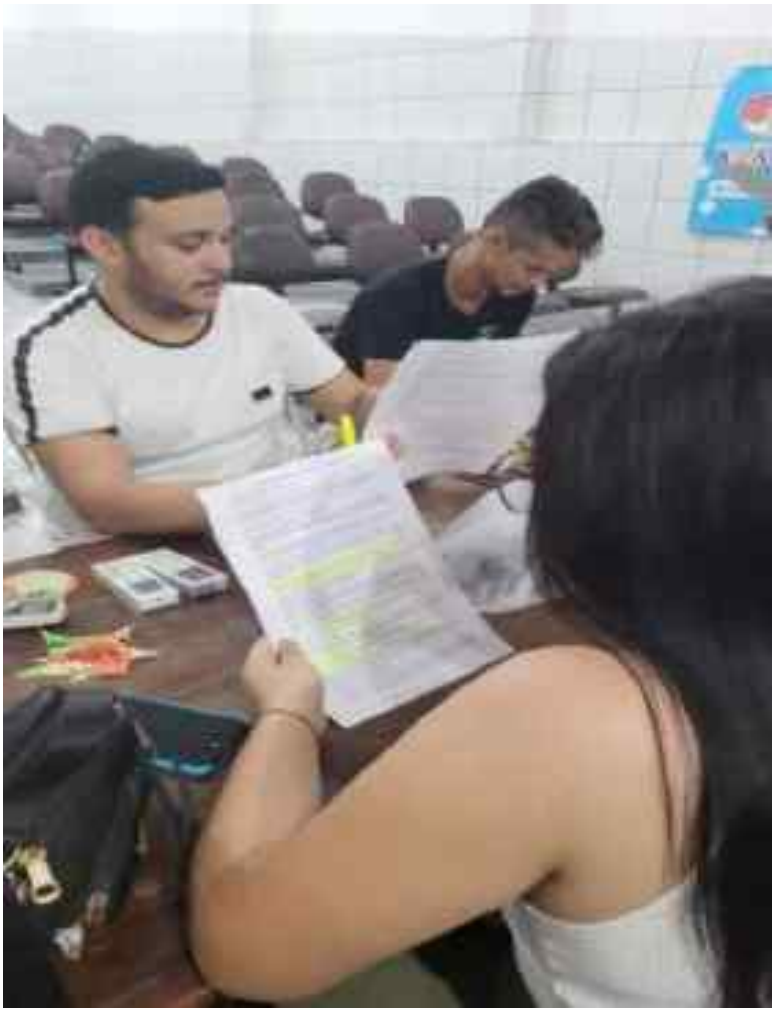
Confecção de arranjos de cabeça femininos e chapéus masculinos

GRUPO MUSICAL FIAPO DE TRAPO 2023

PRODUÇÃO MUSICAL E ENSAIOS

OFICINAS PARA TEATRO – CASAMENTO MATUTO – POR JOSIBERTO BARBOSA





SALÃO DA
JOCOSA

ENSAIOS E OFICINAS COREOGRÁFICAS

COREOGRAFO: DAVID MIRANDA

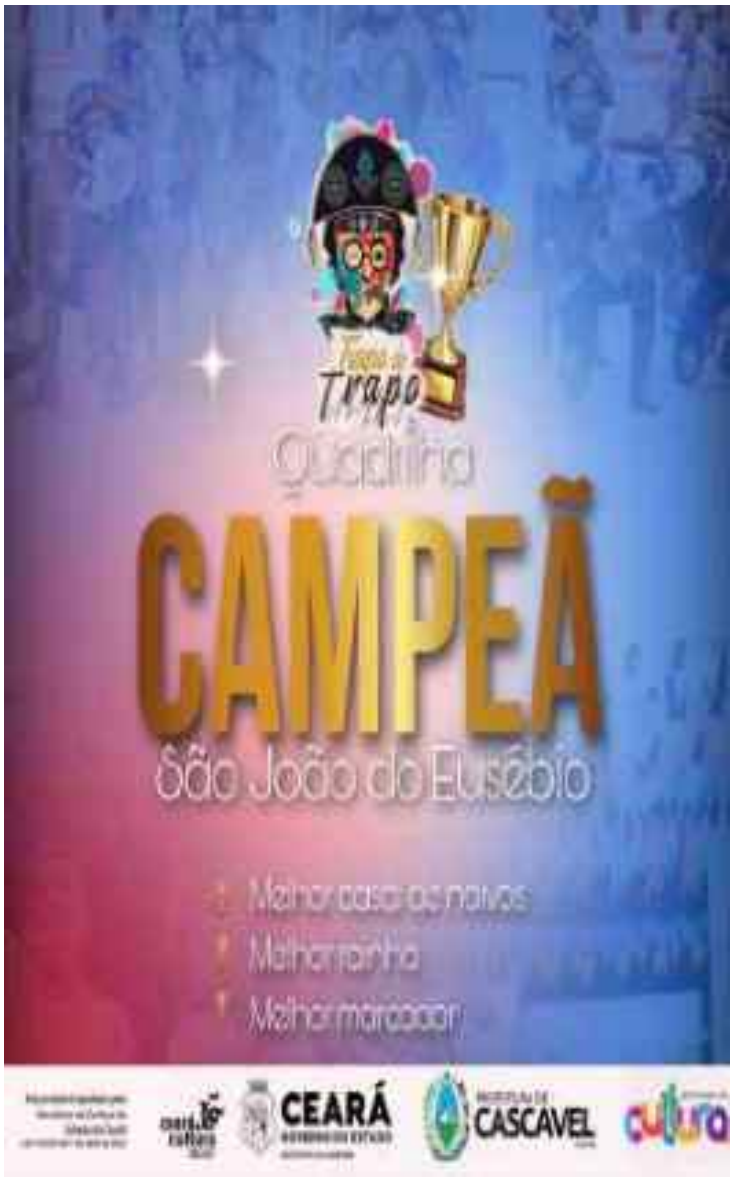
MÍDIAS DE DIVULGAÇÃO

APRESENTAÇÕES DIVERSAS

SALÃO DA
JOCOSA

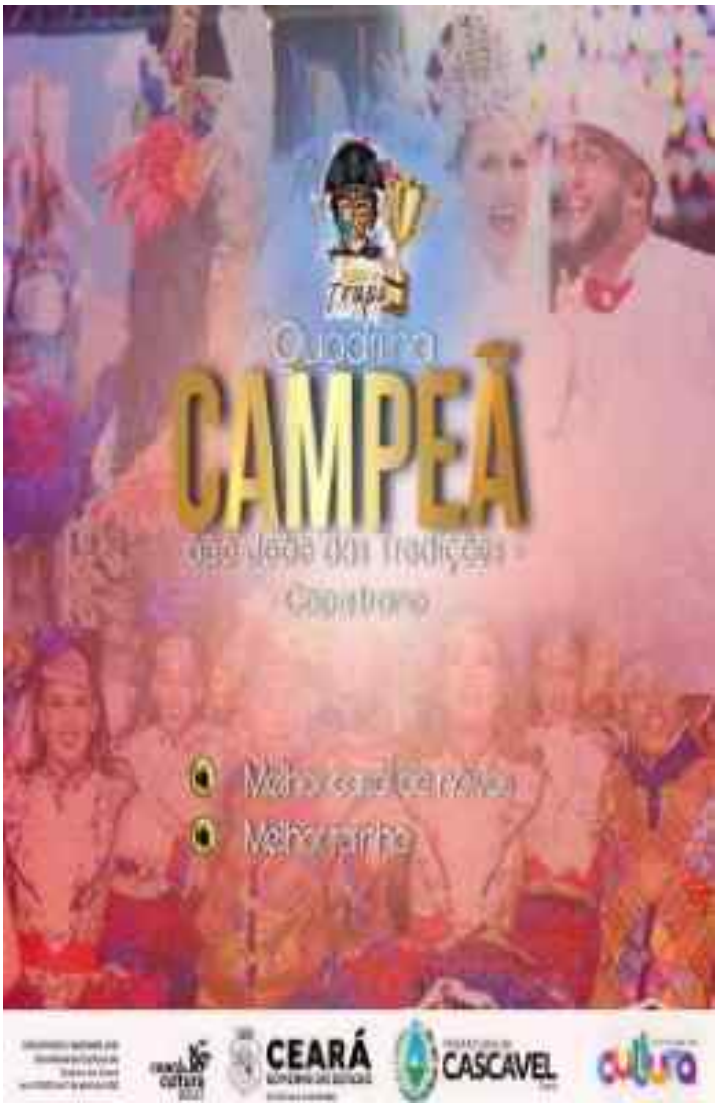
Piranhas

RESULTADOS 2023



Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
Palhano Junino
Melhor casal de noivos
Melhor rainha
Melhor marcador
CHAFURDO?
CEARÁ
CASCAVEL
cultura

Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
Curió Junino
Melhor casal de noivos
Melhor rainha
Melhor marcador
CEARÁ
CASCAVEL
cultura


Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
Caatinho
Melhor casal de noivos
Melhor rainha
CEARÁ
CASCAVEL
cultura

Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
Festival metrópole Junino
- Caucaia
Melhor rainha
CHAFURDO?
CEARÁ
CASCAVEL
cultura

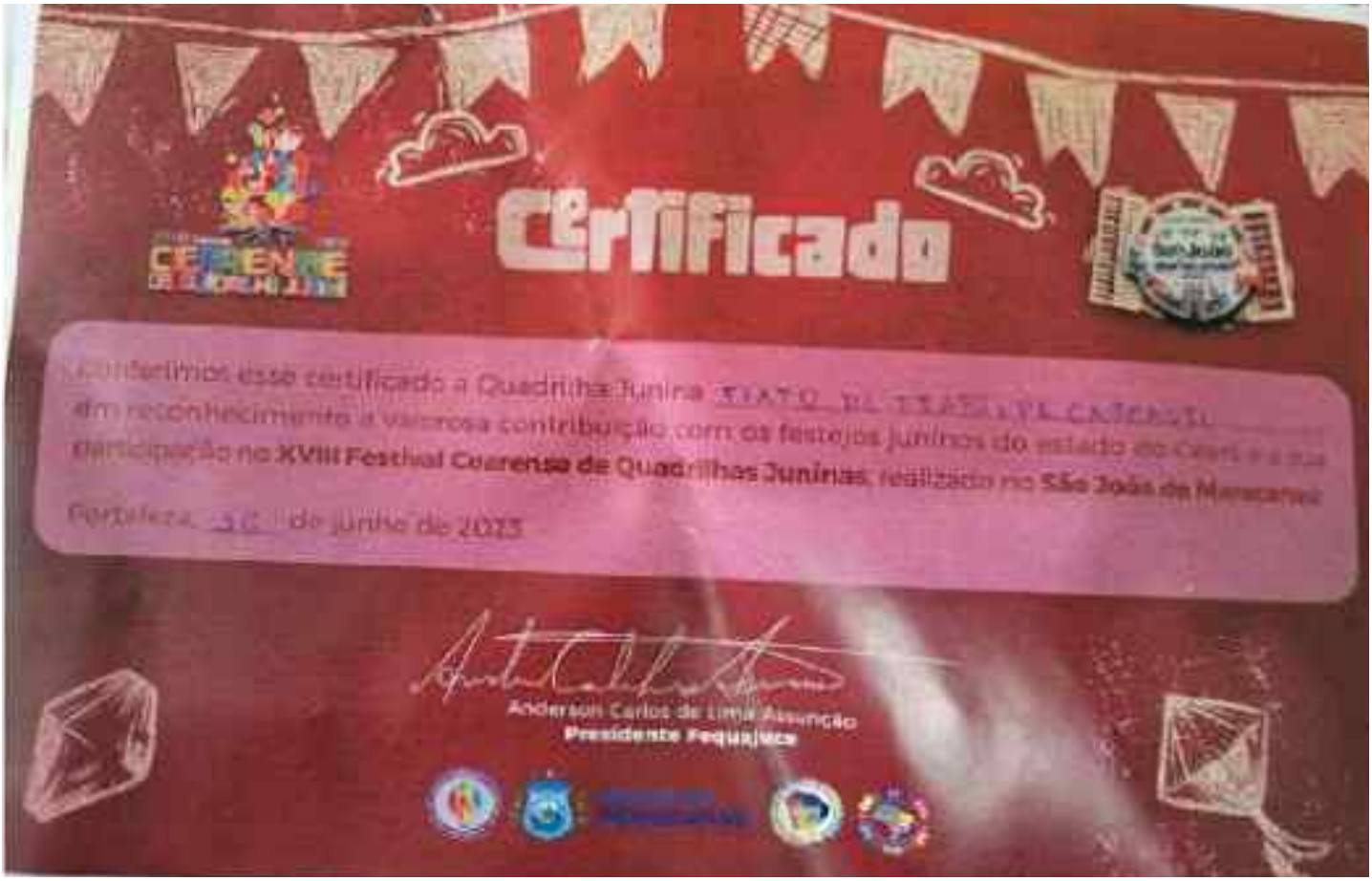
CERTIFICADOS DE PARTICIPAÇÕES – 2023

Certificado

Conferimos esse certificado a Quadrilha Junina SIATO DE TRATO em reconhecimento a valorosa contribuição com os festejos juninos do estado do Ceará e a sua participação no **Festival de Quadrilhas Janeadeiro Junino**, realizado no **São João de Maracanaú**.

Fortaleza, 20 de junho de 2023

Anderson Carlos de Lima Assunção
Presidente Fequajuca



Certificado

Conferimos esse certificado a Quadrilha Junina SIATO DE TRATO FILHOS DE CATARINA em reconhecimento a valorosa contribuição com os festejos juninos do estado do Ceará e a sua participação no **XVIII Festival Cearense de Quadrilhas Juninas**, realizado no **São João de Maracanaú**.

Fortaleza, 30 de junho de 2023

Anderson Carlos de Lima Assunção
Presidente Fequajuca

Certificado

DE PARTICIPAÇÃO

Conferimos o seguinte certificado a Quadrilha Junina

Fiapo de Trapo

pela brilhante participação em nosso II Festival

PALHANO JUNINO 2023

PALHANO JUNINO

CERTIFICADO

PLANILHAS DIVERSAS DE AVALIAÇÃO TÉCNICA - 2023

PLANILHA DE AVALIAÇÃO

URUOCA

DADOS GERAIS

NOME DA QUADRILHA	CIDADE DA QUADRILHA	DATA
PAPO DE ERÊ	[illegible]	[illegible]

HORA ENTRADA	HORA SAÍDA	TEMPO DE APRESENTAÇÃO	RESPONSÁVEL
14:04	14:25	[illegible]	[illegible]

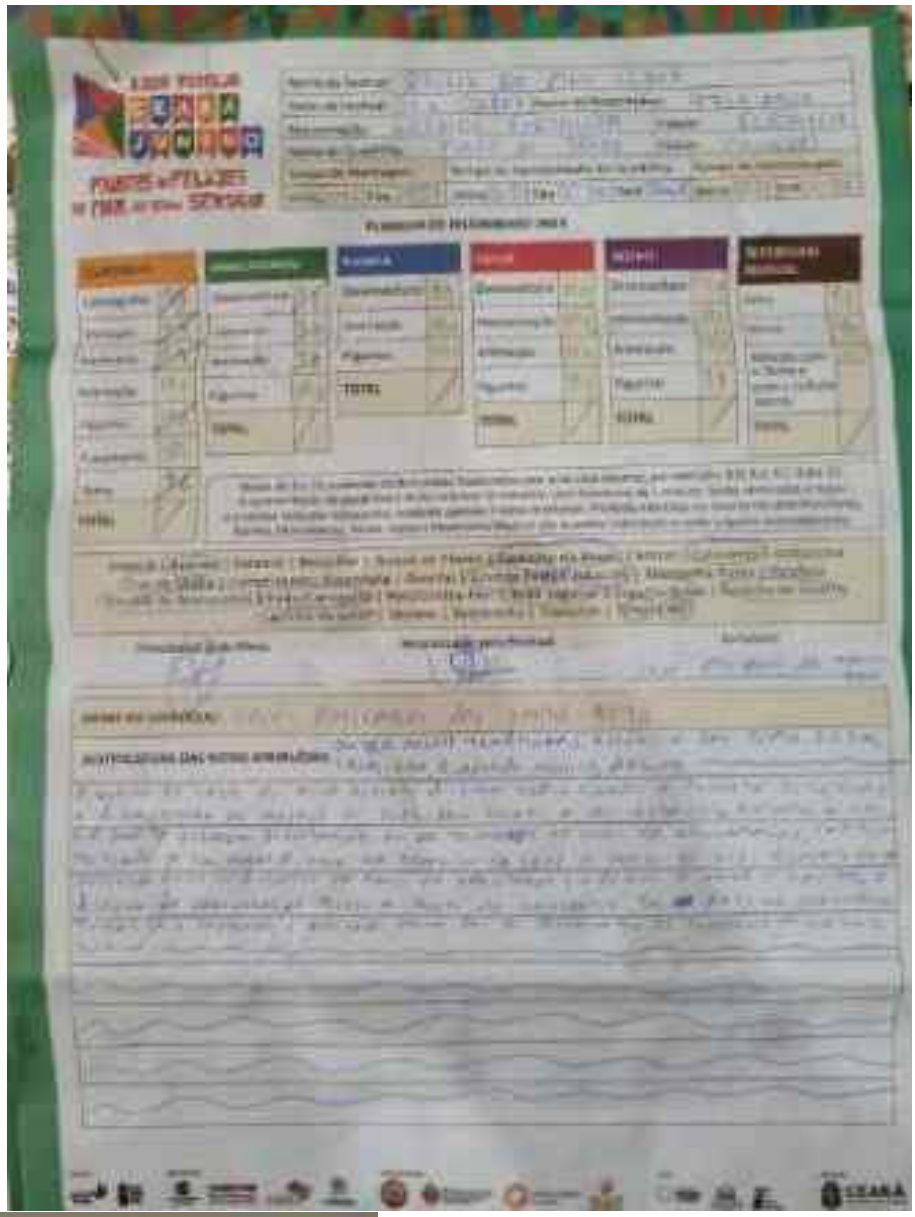
QUESITOS DE AVALIAÇÃO

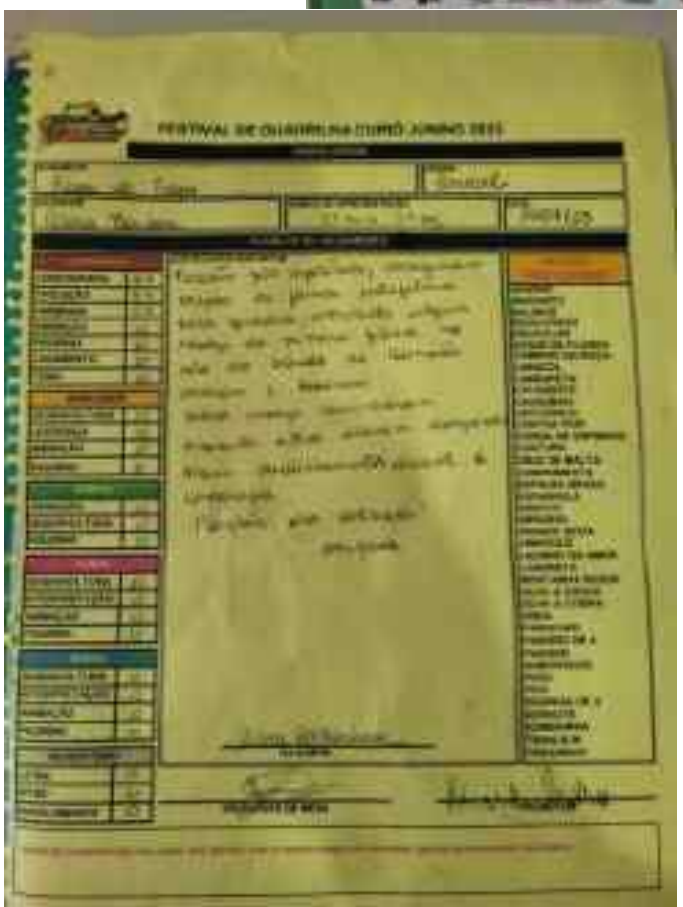
QUADRILHA		MARCADOR		BANDEIRA		NOTA		NOTA		NOTA	
Coreografia	10	Desenvoltura	9,8	Animação	10	Desenvoltura	10	Desenvoltura	10	Letra	10
Evolução	9,8	Liderança	9,9	Desenvoltura	10	Interpretação	10	Interpretação	10	Ritmo	10
Harmonia	9,8	Animação	10	Figurino	9,8	Animação	10	Animação	10	Harmonia	10
Animação	10	Figurino	10	-	-	Figurino	10	Figurino	10	-	-
Figurino	10	Animal	10	Cajú de Mel	Balaio	Roda Cigana / Espelho Bonito					
Casamento	10	Arquitetura	Bolinho de Arroz	Coqueiro Verde	Coqueiro da Praia	Harmonia					
Tema	10	Carnaval	Tilápia	Pandeiro	Coqueiro						
		Caminho	Buscando	Pandeiro	Caranguejo						
		Cavalo	Raspa do Tacho	Sertão	Cultivar						
		Montagem Bonita	Carnaval	Tradição	Pescador						

CASAMENTO	
Tema	2,5
Interpretação	2,5
Marcação	2,5
Figurino	2,5

ANOTAÇÕES: 1) Participar: uma dilema com alinhamento e uniformia de movimento, mantiveram na nota de harmonia e evolução, assim também como a distribuição em quadra em determinados passos.
2) Interpretação de (um) grupo de figurino da roça, precisamos estava aberto.

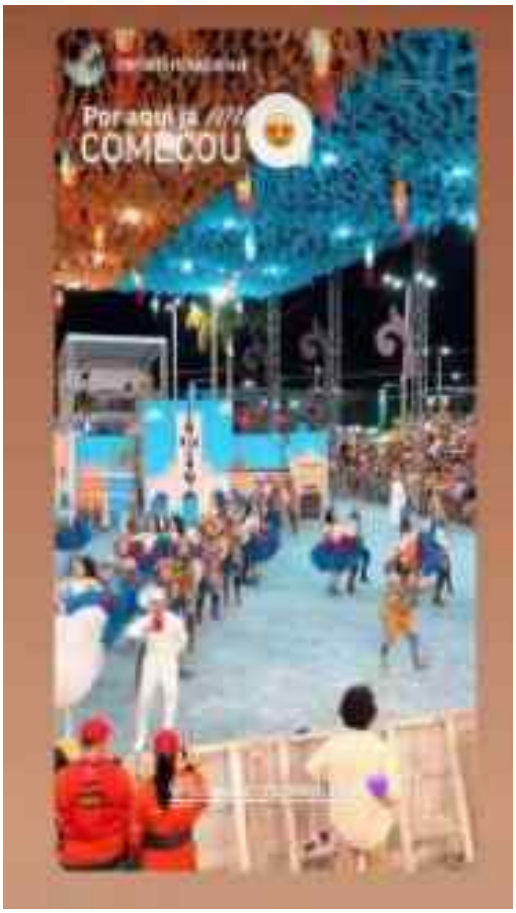
[illegible] [illegible]




FESTIVAL DE QUADRILHA JUNINO 2015

O que é Forró de Cabeça

POSTAGENS DIVERSAS



QUADRILHA FIAPO DE TRAPO - 2023

15 VEZES CAMPEÃ
03 VEZES VICE CAMPEÃ
02 VEZES 3º LUGAR

Ranking Fiapo de Trapo

1° lugar – Arraia da praça (noivos, rainha, marcador) .

1° lugar – Arraia do compadre nego (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Arraia comadre Thayla (noivos, rainha, marcador) .

1° lugar – Festival Ita Junino (noivos, rainha, marcador)

1° lugar – Festival xique xique (noivos, rainha) .

1° lugar - Festival São João de Beberibe (noivos, rainha, marcador) .

1° lugar – Festival Eusebio junino (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Etapa Ceara junino (noivos, casamento).

1° lugar – Festival Jacaura (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Metropole Junino (rainha)

1° lugar – Festival das Tradições Capistrano (noivos, rainha) .

1° lugar – Festival Curio Junino (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Palhano junino (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Pacoti (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Fortim (rainha)

2° lugar - Festival Junino Praia do Presídio (noivos, marcador) .

2° lugar – Festival Acarape Junino (noivos, rainha, marcador) .

2° lugar – Festival maravilha (noivos, rainha, marcador).

3° lugar – Festival de Uruoca (marcador)

3° lugar – Festival compadre narciso

4° lugar - Iguatu (marcador)

4° lugar – Festival Mucuna (noivos, marcador)

8° lugar - Festival jangadeiro (noivos, rainha, marcador).

Festival horizonte (noivos, rainha) .

Festival de Cascavel - (não sabemos a colocação, aguardando FEQUAJUCE)

Festival Russas Junino (acredito que foi o 8 ou 9

Cearense de quadrilha juninas – 6° lugar (rainha)

MÍDIAS E LINKS

PAGINA OFICIAL NO YUO TUBE DA QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO

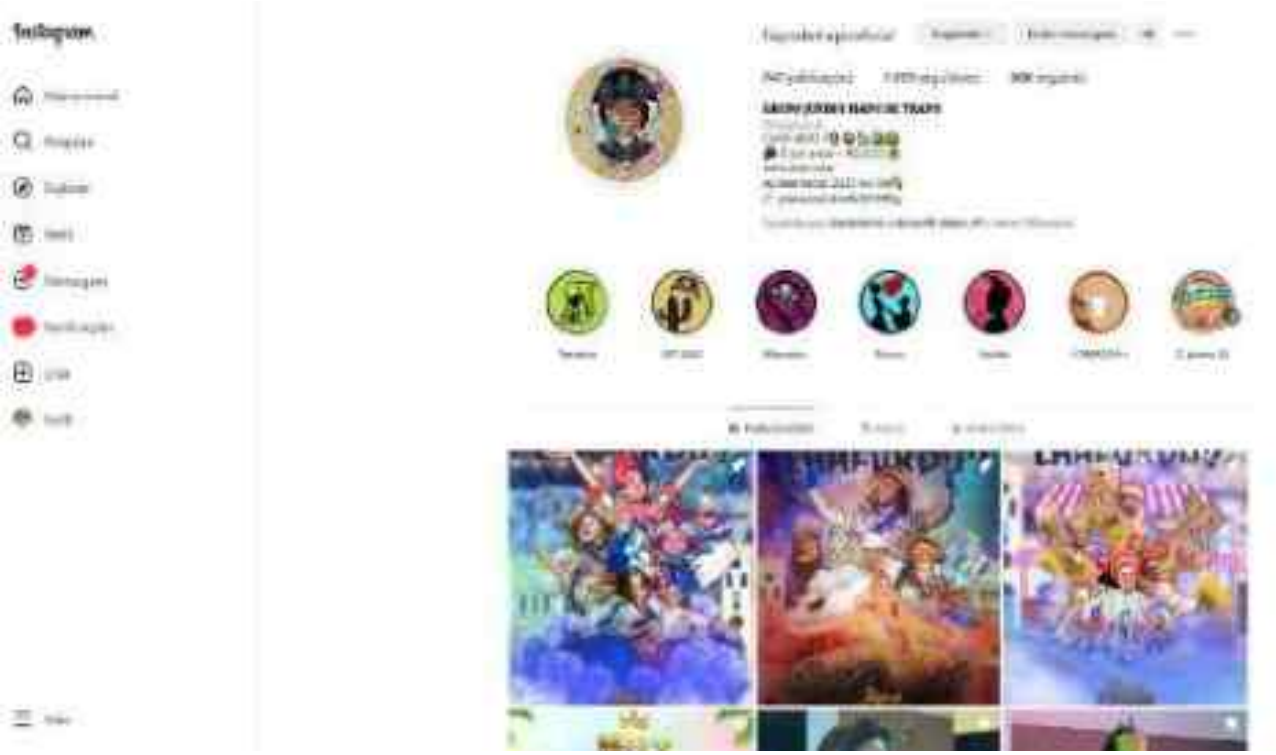
LINK: https://www.youtube.com/@fiapomidia7391

https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1HYwPJZZQXCF7hFQk6tC3Y5xnwbO3REK8?usp=sharing&fbclid=PAAaZxQ130s5hTBUFAnXi6MRE0Omc7O26BDhN7ueMeMN9NOMz77fuYDa4zfOE_aem_AcIS6uFERgiojUhA42dRtTe2WTBbMT_YWSw3X0Bj8CEGsVFQ5DQ9mrz8WBgX__qO6Uk

LINK DE FOTOS DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO

PAGINA OFICIAL DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO NA PLATAFORMA INSTAGRAM

LINK : https://instagram.com/fiapodetrapooficial?utm_source=qr&igshid=MzNlNGNkZWQ4Mg%3D%3D



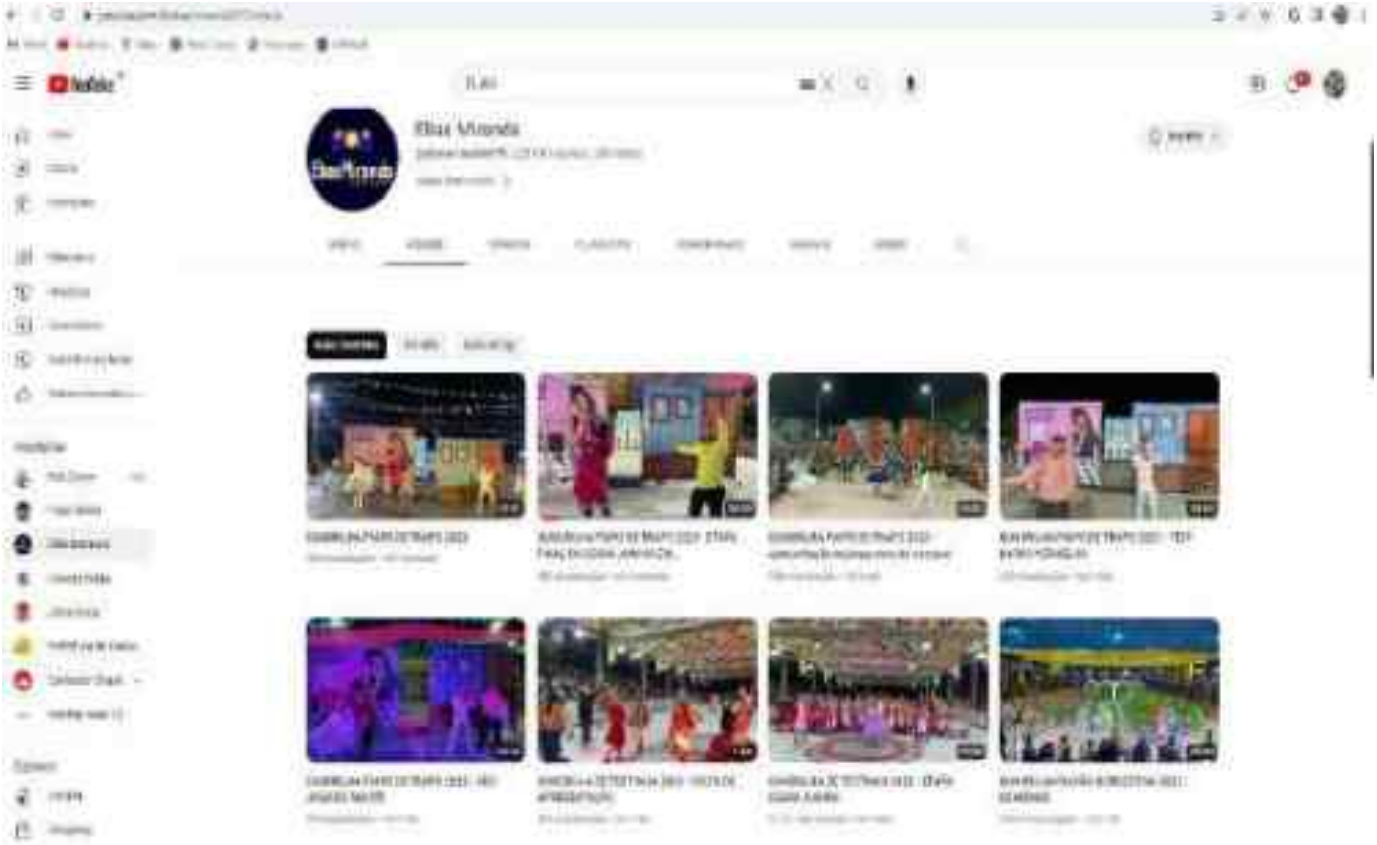
PAGINA OFICIAL DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO NA PLATAFORMA FACEBOOK

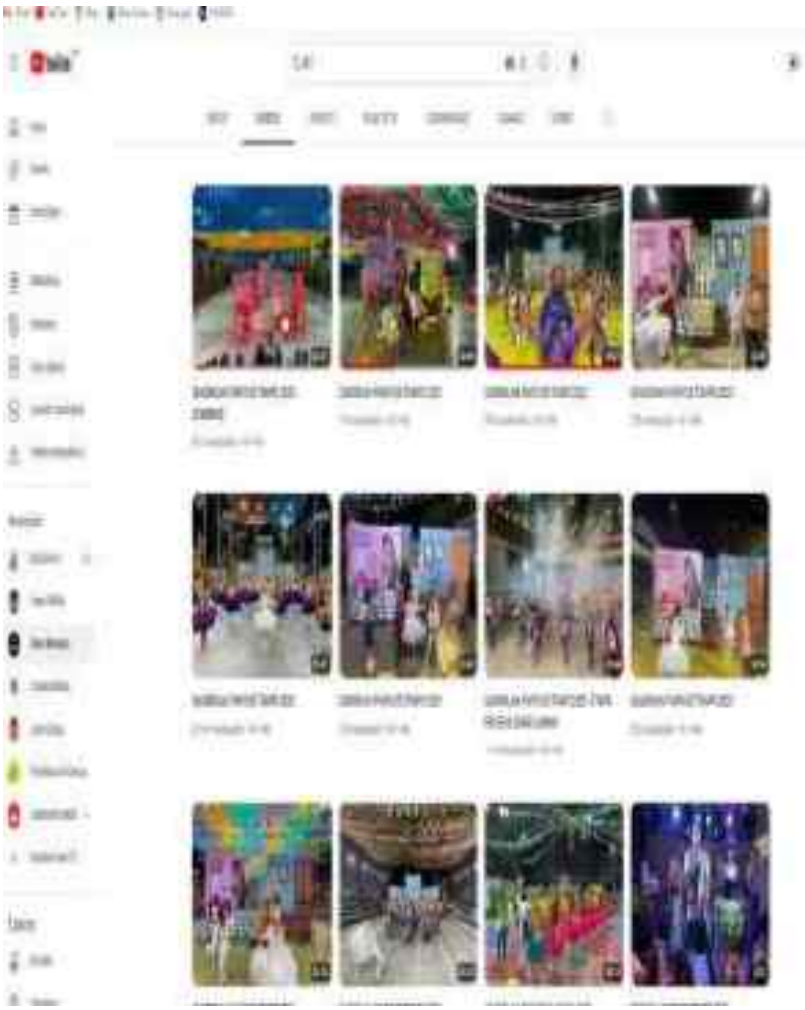
https://m.facebook.com/story.php

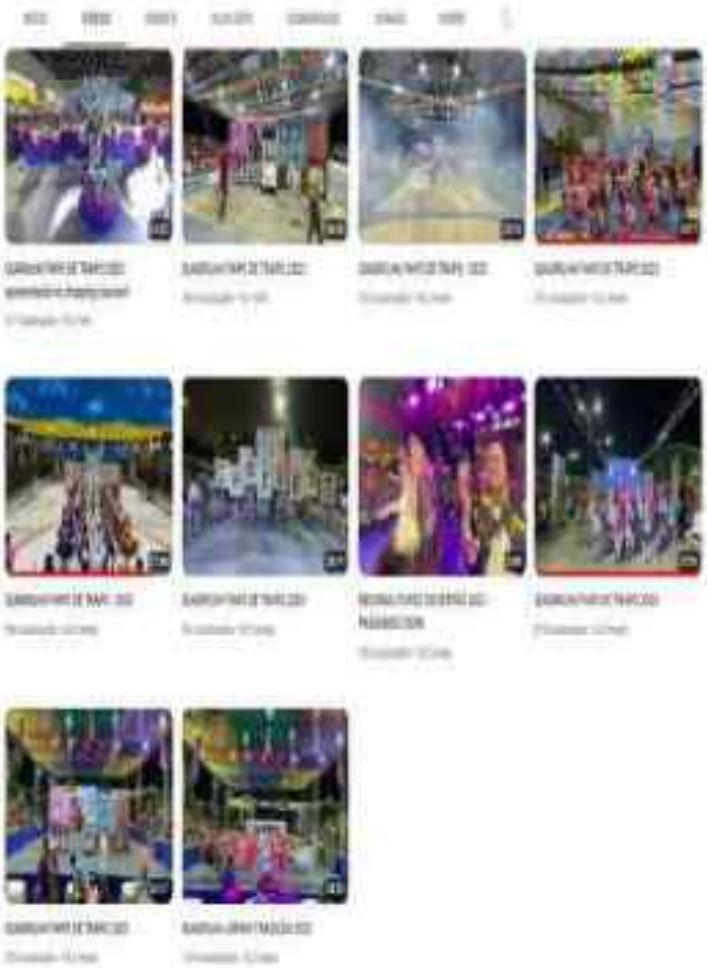
SERVIÇO DE FILMAGENS E DIVULGAÇÃO NA PLATAFORMA YUOTUBE

POR: Elias Miranda

LINK: https://www.youtube.com/@eliasmiranda6675/videos







MÍDIAS DIVERSAS DE CANAIS NO YUOTUBE

https://www.youtube.com/shorts/uhPBnVo03bo

PAGINA JHONCOSTA

https://www.youtube.com/watch?v=K1zInQYPdXQ&t=1485s

PAGINA CIRANDA MIDIA

https://www.youtube.com/watch?v=SXynHr04mqA&t=1289s

PAGINA CONEXÃO JUNINA

FIAPO DE TRAPO 2024

VIXE É REISADO

PORTFÓLIO

Este projeto é aprovado pela Secretaria
da Cultura do Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022
Lei nº 13.019 de 31 de julho de 2014

CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

Estrutura da Quadrilha

1 - Abertura: Lá vem o Reisado.

2 - Casamento: Vamos em busca do menino.

3 - Entrada do Arraial: Começa a peregrinação.

4 - Quadrilha: Vai ter Reisado misturado com São João.

5 - Arrastap 01 - Primeiro é o Reisado (mas também é São João).

6 - Desfile dos Noivos: A cigana e o destino.

7 - Arrastapé 02: Agora é o São João (mas também é Reisado).

8 - Desfile da Rainha: A estrela guia.

9 - Final: Encontramos o Deus-menino.

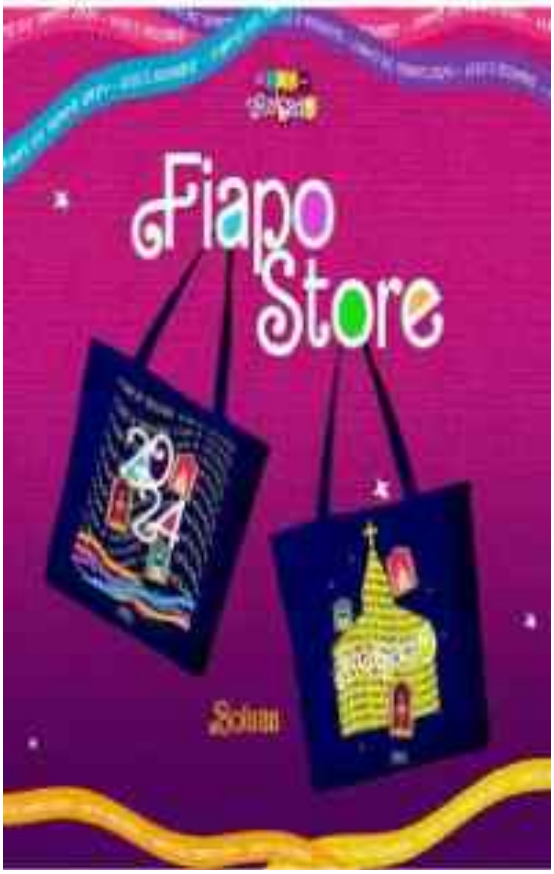
Resumo do Tema

Iremos rememorar a jornada dos Reis Magos, a partir do momento em que eles recebem o aviso do nascimento do Messias, até a hora em que encontram o Deus-menino na "lapinha". Faremos um cortejo de brincantes, com canto e dança, comemorando a chegada do Menino-Deus que nasceu no Nordeste do Brasil. Uma peregrinação festejada com Reisado e São João.

Quadrilha

Se o menino Deus nasceu no Nordeste, esse nascimento não será festejado apenas com o Reisado. O São João, maior manifestação cultural nordestina, não podia faltar nessa comemoração. A festa, na busca pelo menino, é embalada por uma mistura de Reisado com São João.

Manto Oficial



Vixe
é Rosa

ENSAIOS - COREÓGRAFOS: Deivid Miranda e Lisomario Honorato

Fiapo de Trapo
2024
Agradecer por mais um ensaio Show

@fiapodetrapooficial
Vixi é Reisado

Fiapo de Trapo

vixe
é Reisado

Hoje tem
vixe
é Reisado

FIGURINOS E ADEREÇOS - 2024

POR: Jhon Costa e Johny Batista – Costura: Azenete Medeiros

Rainha do Reisado

3/4

Grupo de Fiesta

CENÁRIOS E ADEREÇOS 2024
CENÓGRAFO: Weslley Medeiros – Execução: Regis Borges e Reginaldo Borges

vixe
e Reisado
Junino

OFICINA DE TEATRO PARA CASAMENTO MATUTO

Micael
Ferreira

OFICINAS DE MUSICA PARA GRUPO MUSICAL FIAPO DE TRAPO 2024

GRUPO MUSICAL FIAPO DE TRAPO 2024

APRESENTAÇÕES DIVERSAS - 2024

ICAPUÍ - CE

ETAPA CEARA JUNINO FREI HUMBERTO EM FORTALEZA CE

MARACANAÚ - CE

CASCAVEL - CE

SOBRAL – CE – FINAL CEARÁ JUNINO

ITAPIÚNA - CE

ACESSIBILIDADE – QUADRILHA FIAPO DE TRAPO 2024

APRESENTAÇÃO COM INTERPRETE DE LIBRAS

TÍTULOS – 2024

Ranking 2024 – 21 festivais + Estreia.

1• lugar - Arraia do Cascavel
(casal de noivos)
1• lugar - Cumade Fátima - Horizonte
(Casal de noivos, Marcador e Rainha)
1• lugar - Acarape Junino
(Casal de noivos e Rainha)
1• lugar - Etapa Ceará Junino
(Casal de noivos e Rainha)
1• lugar - Arraia do Distrito - Aratuba
(Casal de noivos, Marcador e Rainha)
1• lugar - Festival Pé de Serra - J das oliveiras
(Casal de noivos e Marcador)
1• lugar - Festival Anarrie - Caponga Bernarda
(Casal de noivos e Marcador)
1• lugar - Festival Leste Junino - Icapui
1• lugar - Curio Junino - Curio
(Noiva, Noivo)
1• lugar – Festival da Rapadura – Pindoretama
(Rainha)
2•lugar - Arraia do Betinho - Aracoiaba
(Casal de noivos e Rainha)
2•lugar - Arraia Cumade Jacauna
(Casal de noivos e Rainha)
2• lugar - São João de Baturite - Baturite
(Marcador)
2• lugar - São João da tradições - Capistrano
(Marcador)
3• lugar – Ita Junino – Itapiuna
(Casal de noivos)
6•lugar - Iguatu
7• lugar – Jangadeiro Junino

-Sem pódio-
Eusébio Junino
Pan Americano - (Casal de noivos)
Palhano
Ceará Junino
10 (1• Lugar) 4 (2• Lugar) 1 (3• lugar)
Noivos – 12 vezes Rainha - 7 vezes Marcador - 6 vezes

Fiapo de Trapo

ARRAIA JUNINA

Última apresentação

XXIV Festejo Ceará Junino

Sobral-Ce

CEARÁ

cultura

festejocearajunino

Criado com IA

PROGRAMAÇÃO

ARRAIA DO COMPADE FREI HUMBERTO 2024

20H - QUADRILHA INFANTIL TERÇO DAS CRIANÇAS

21H30 - A DEFINIR

22H00 - QUADRILHA JUNINA ENCANTO DA PRIMAVERA

23H00 - QUADRILHA JUNINA CHAPEU DE COURO

00H30 - QUADRILHA JUNINA ARIRAÁ DO MEU SERTÃO

01H00 - QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO

20H30 - QUADRILHA INFANTIL RAIOS DE SOL

21H - AMOR QUADRILHEIRO

22H - QUADRILHA JUNINA FLOR DO LIRIO

23H - QUADRILHA JUNINA SO O BI

00H - JUNINA SABIOU

01H - QUADRILHA PAIXÃO JUNINA

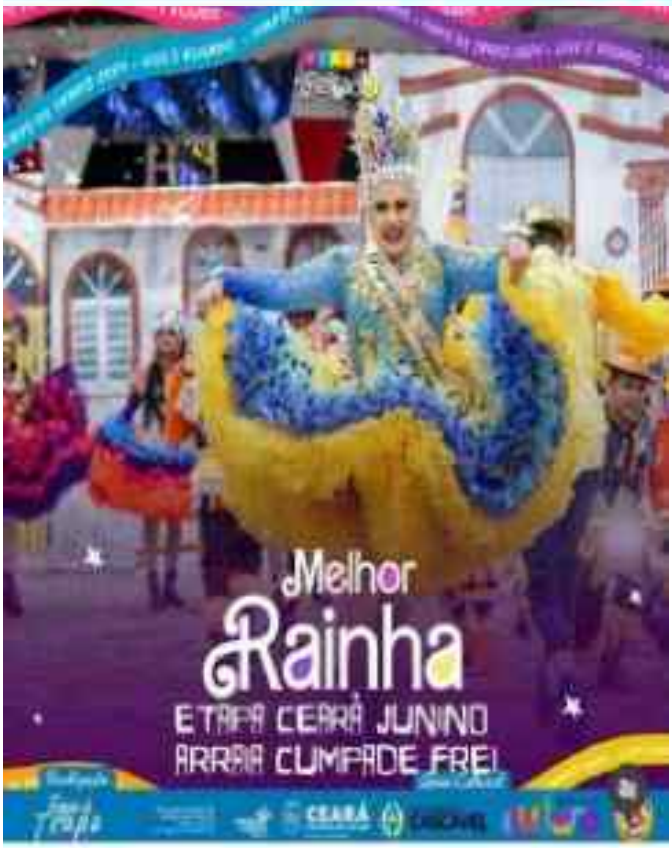
Quadra Poliesportiva Nossa Senhora das Dores

Melhor
Repertório
FESTIVAL CUMADE FÁTIMA
HORIZONTE-CE
CEARÁ

Melhor
Casamento
ETAPA CEARÁ JUNINO
ARRAIA CUMPADE FREI
CEARÁ

Melhor
Casal de Noivos
FESTIVAL ANIRRÉ
CAPONGA DA BERNARDA - AQUIRAZ

Campeã
FESTIVAL PAI JOÃO - ARATUBA


Melhor
Rainha
ETAPA CEARÁ JUNINO
ARRAIA CUMPADE FREI
CEARÁ

Melhor
Marcador
FESTIVAL CUMADE FÁTIMA
HORIZONTE-CE
CEARÁ

FEQUAJUCE
FEDERAÇÃO DAS QUADRILHAS JUNINAS DO CEARÁ

R. Guilherme Rocha, 279 - 9º andar - Sala 901
Ed. Ishy Mendonça - Centro - Fortaleza - CE
CEP 60.030-140 - CNPJ: 49.697.795/0001-35
Fone: 85 98704.0227 / 85 99615.7095
fequajucegestao@gmail.com

PLANILHA DE AVALIAÇÃO

FESTIVAL: 3º Festival Super Betinho		RESPONSÁVEL: Emanoel Soares	
NOME DA QUADRILHA: Fiapo de Trapo		CATEGORIA: Adulto	DATA: 21/06/2024
CIDADE DA QUADRILHA: Cascavel		AVALIADOR: S. Flávio dos Anjos	
HORA DE ENTRADA: 23:58	HORA DE SAÍDA: 00:49	PRODUÇÃO: 10,00	APRESENTAÇÃO: 33,00	DESMONTAGEM: 02:00

QUESITOS

QUADRILHA		QUADRILHA		NOIVOS		MARCADOR		RAINHA / PRINCESA	
TEMÁTICA	10	HARMONIA	10	DESENVOLTURA	10	LIDERANÇA	10	DESENVOLTURA	9,9
CASAMENTO	9,9	ANIMAÇÃO	10	INTERPRETAÇÃO	10	DESENVOLTURA	10	ANIMAÇÃO	10
COREOGRAFIA	10	FIGURINO	10	ANIMAÇÃO	10	ANIMAÇÃO	10	FIGURINO	10
EVOLUÇÃO	9,9	REPERTÓRIO	10	FIGURINO	10	FIGURINO	10	JOCOSIDADE	10
				JOCOSIDADE	10	INTEGRAÇÃO	9,9	INTEGRAÇÃO	9,9
				INTEGRAÇÃO	10				

PASSOS TRADICIONAIS:

- ☑ ANARIÊ
- ☑ ANAVANTU
- ☑ BALANCÊ
- ☐ BEIJA-CRAVO
- ☐ BEIJA-FLOR
- ☑ BUQUÊ DE FLORES
- ☐ CAMINHO DA ROÇA
- ☐ CARACOL
- ☐ CARRAPETA
- ☑ CASAMENTO
- ☐ CAVALINHO
- ☑ CINTURINHA
- ☑ CONTRA PERI
- ☐ CORDA DE ESPINHOS
- ☑ CORMO E DAMIÃO
- ☑ COSTURA
- ☐ COTOVELO
- ☐ CRUZ DE MALTA
- ☐ CUMPRIMENTO
- ☑ ESPALHA BRASA
- ☑ ESPANHOLA
- ☐ ESTRELINHA
- ☑ GANCHO
- ☐ GARRAFÃO
- ☑ GRAVATA E ROSA
- ☐ JARDIM
- ☐ JARDIM DO AMOR
- ☐ LAMBRETA
- ☐ MONTANHA RUSSA
- ☐ OLHA A COBRA
- ☐ ONDA
- ☐ PARAFUSO
- ☑ PASSEIO DE NAMORADOS
- ☐ PASSEIO DE QUADRO
- ☑ PEÃO
- ☑ PERI
- ☐ RODA GIGANTE
- ☑ RODINHA DE QUADRO
- ☑ SEMICOS
- ☐ SOMBRINHA
- ☑ TRINCELIM
- ☐ TRENZINHO
- ☑ TÚNEL
- ☑ X
- ☐ ZIG ZAG

Cada quadrilha jurina tem 25 minutos para sua apresentação, com 1 minuto de tolerância.
Serão atribuídas notas de 8 a 10 para cada sub-quesito, podendo ser fracionadas em casas decimais. Exemplo: 8,1 - 8,7 - 9,8.
Será eliminada a menor nota por sub-quesito, restando apenas as três maiores notas.

Em caso de dúvidas, consultar Regulamento Único de Festivais e Quadrilhas Juninas vigente.

JUSTIFICATIVAS:

Quadrilha - há figurantes entrando e saindo antes da finalização da fala. A evolução da quadrilha precisa um pouco no início da apresentação por conta de um desalinhamento que ocorreu em alguns momentos.

Marcador - Faltou um pouco de interpretação com os demais membros do grupo, ao passo de se dançar com mais intensidade e entusiasmo.

Rainha - Foi observado em alguns momentos falha na desenvoltura ou desordenamento em seu solo. A integração com os demais membros teve uma queda no ritmo em sua finalização da apresentação.

Avaliador

Presidente de Mesa

Coordenador do Evento

O São João do Ceará

ETAPA DO FESTIVAL REGIONAL	ANABIA DO FREI HUMBERTO	QUADRILHA	FIAPO DE TRAPO
CIDADE	FORTALEZA	DATA	22 / 06 / 2024
JURADO/A	LUCAS AMARAL	PRES. DE MESA	ROBERTO MORAIS

TEMPO DE MONTAGEM		TEMPO DE APRESENTAÇÃO DA QUADRILHA			TEMPO DE DESMONTAGEM	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	27 min	[illegible]	[illegible]

PLANILHA DE VOTAÇÃO 2024

QUADRILHA	
Coreografia	
Evolução	10
Harmonia	9,8
Animação	10
Figurino	10
Casamento	10
Tema	10
Repertório	10

JUSTIFICATIVAS PARA O QUESITO QUADRILHA

PARABÉNS PELA TEMÁTICA APRESENTADA EM QUADRA, CASAMENTO IMPECÁVEL. TER CUIDADO COM O ALINHAMENTO E LINHA, PAIRÕES COREOGRÁFICOS, NO MOMENTO DAS 4 RODAS, UMA DELAS ESTÁ DESALINHADA NA DEMAIS.

DAS: CUIDADO P/ O PAR DA RAINHA NÃO ATRAPALHA OS DEMAIS, UM MOMENTO NO MEIO, FICANDO NA FRENTE DELA E DAR PASSAGEM. EM OUTRO MOMENTO EM SEU DESFILE P/ NÃO SE ESBARRAR NOS DEMAIS.

MARCADOR(A)	
Desenvoltura	10
Liderança	10
Animação	10
Figurino	10

JUSTIFICATIVAS PARA O QUESITO MARCADOR(A)

IMPECÁVEL, PARABÉNS!!!

RAINHA	
Animação	10
Desenvoltura	9,9
Figurino	10

JUSTIFICATIVAS PARA O QUESITO RAINHA

NO INÍCIO DA QUADRILHA, SEU PAR NÃO LHE DAR PASSAGEM NA COREOGRAFIA.

NOIVA	
Desenvoltura	10
Interpretação	10
Animação	10
Figurino	10

JUSTIFICATIVAS PARA O QUESITO NOIVA

MARAVILHOSA, PARABÉNS!!!

NOIVO	
Desenvoltura	10
Interpretação	10
Animação	10
Figurino	10

JUSTIFICATIVAS PARA O QUESITO NOIVO

PARABÉNS!!!

ASS. JURADO(A)	[signature]
ASS. PRES. MESA	
RESP. FESTIVAL	

PASSOS TRADICIONAIS

ANARRIÊ
ANAVANTU
BALANCÊ
BEIJA-FLOR
BEIJA-CRAVO
BUQUÊ DE FLORES
CAMINHO DA ROÇA
CARACOL
CATAVENTO
CINTURINHA
CORDA DE ESPINHO
COSTURA
COTOVELO
CRUZ DE MALTA
ESPALHA-BRASA
ESPANHOLA
ESTÁTUA
ESTRELINHA
GANCHO
GRANDE RODA
GIRASSOL
JABACULÊ
LAÇINHO DO AMOR
LAMBRETA
MONTANHA RUSSA
PARAFUSO
PASSEIO DE 4
PASSEIO NAMORADOS
ONDA
PEÃO/CARRAPETA
PERI/CONTRA-PERI
RODA GIGANTE
RODINHA DE 4
SERROTE
SOMBRINHA
TRANCILIM
TRENZINHO
TÚNEL
X
ZIG - ZAG

MINISTÉRIO DA CULTURA,
PREFEITURA DE MARACANAÚ
E FEQUAJUCE
APRESENTAM:

CEARÁ-BRASIL
São João de Maracanaú 2024
19 ANOS

FESTIVAL DE QUADRILHAS
Jangadeiro Junino

CERTIFICADO

Conferimos esse certificado a

FIAPO DE TRAPO - CASCAVEL,

em reconhecimento a valorosa contribuição com os festejos juninos do estado do Ceará e por sua participação no Festival de Quadrilhas Juninas Jangadeiro Junino 2024, realizado no São João de Maracanaú.

Maracanaú, 14 de junho de 2024

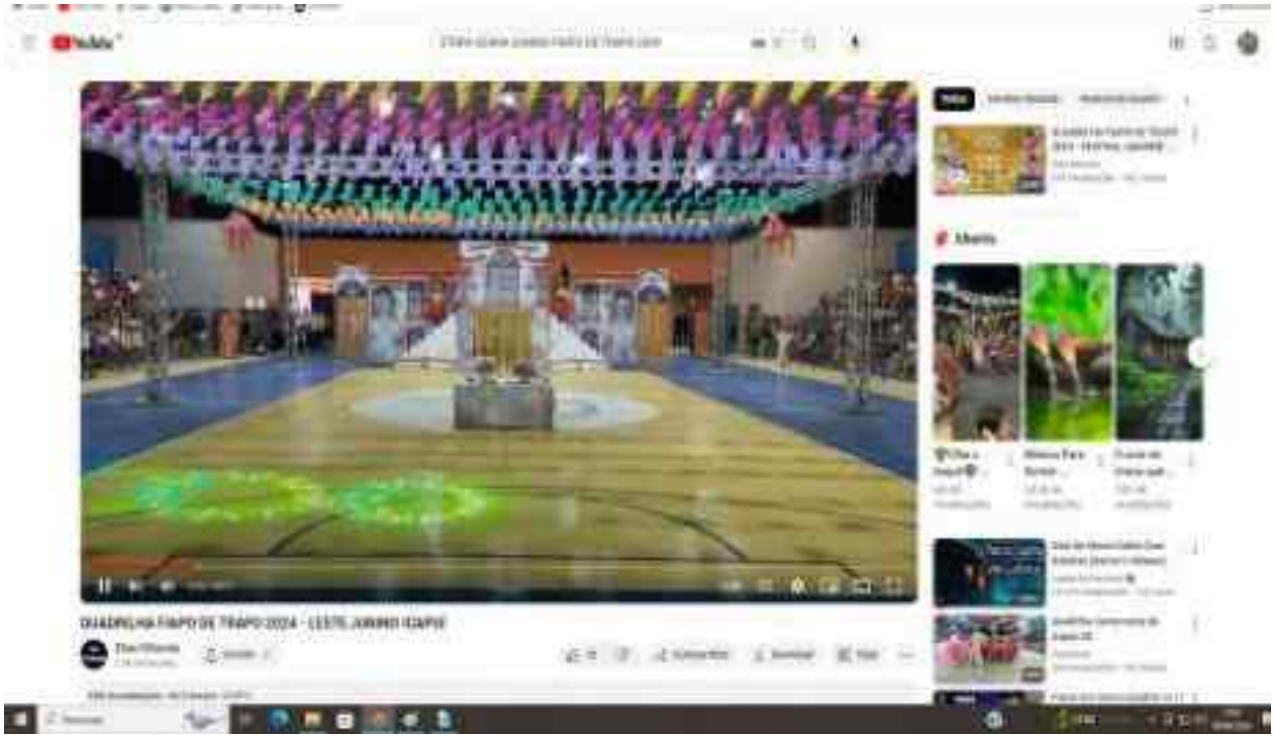
ANDERSON CARLOS DE LIMA ASSUNÇÃO
PRESIDENTE

MÍDIAS – DIVULGAÇÕES NAS PLATAFORMAS DIGITAIS

APRESENTAÇÃO FESTIVAL DE CASCAVEL - 02/06/25024

APRESENTAÇÃO FINAL CEARA JUNINO EM SOBRAL – CE 26/07/2024

APRESENTAÇÃO FIAPO DE TRAPO 2024 – ICAPUI 06/07/2024



ETAPA CEARA JUNINO – FREI HUMBERTO – FORTALEZA - CE

VLOG FIAPO DE TRAPO 2024 – CANAL JHONCOSTA

CANAL NO YUOTUBE FIAPO MÍDIA

INSTRAGAM OFICIAL
FIAPO DE TRAPO

PAGINA NO FACEBOOK -FIAPO DE TRAPO

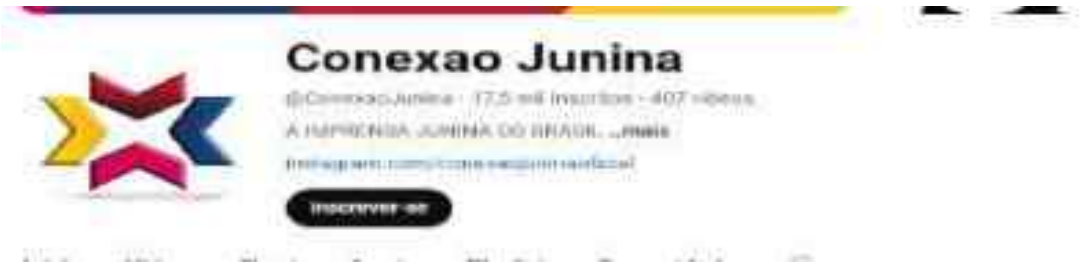
INSTAGRAM PERFIL CONEXÃO JUNINA

LINKS DE VÍDEOS E PAGINAS DIGITAIS

https://www.youtube.com/watch?v=gnMNXfTyZ48

https://www.youtube.com/watch?v=wKB7T-9dS9E&t=769s

https://www.youtube.com/watch?v=mEgTblfZCYg



https://www.youtube.com/watch?v=nZi5fzhbFfE

https://www.instagram.com/fiapodetrapooficial?igsh=d29xN3VsY3NpMnZn

https://www.facebook.com/profile.php?id=100083333898700&mibextid=LQQJ4d

DIVINO DOM DO RISC

LANÇAMENTO OFICIAL
FIAPO DE TRAPO 2025

DOM.02.FEV

ESCOLA PROFISSIONAL EDSON QUEIROZ
ÀS 17:00. ABERTO AO PÚBLICO

APRESENTAÇÃO DOS DESTAQUES

COREOGRAFIA DA MÚSICA TEMA

CONCURSO DA MELHOR PERSONALIZAÇÃO DO MANTO

APRESENTAÇÃO DA NOSSA RAINHA G

FIAPO STORE

VENDA E SORTEIO DE BRINDES

AULA DE FITDANCE

INSTRUTOR RUBENS SOUSA

O lançamento da quadrilha junina fiapo de trapo 2025 foi realizado de maneira que fomentou a cultura junina, proporcionando a interação e intercâmbio das manifestações populares, estimulando o conhecimento e as práticas culturais folclóricas, valorizando a arte e as manifestações populares tradicionais do ciclo junino e das artes integradas no município de Cascavel e demais regiões do Estado do ceará.

Nesse sentido, mais um ano realizar o projeto de lançamento da quadrilha junina fiapo de trapo 2025, que foi realizado no dia 02 de fevereiro de 2025 (domingo) na quadra esportiva da EEEP Edson Queiroz , garantiu total visibilidade, divulgação e comunicação em nossos meios de comunicação e mídia da quadrilha.

Foi realizado o primeiro ensaio, de congraçamento entre equipe organizadora da quadrilha, brincantes, dançarinos, músicos e profissionais do movimento junino, representantes de quadrilhas juninas de diversos municípios e autoridades bem como toda comunidade cascavelense interessada em participar desta grande festa que foi gratuita e aberta ao público.

O lançamento da quadrilha junina fiapo de trapo 2025 buscou nesse primeiro contato com o publico fortalecer o movimento das quadrilhas juninas que representam alta relevância de nosso patrimônio cultural nacional, pois resgatam tradições, reconhecem, valorizam e fortalecem identidades regionais, nacionais e promovem a inclusão social através da participação coletiva, é uma manifestação única da identidade brasileira, sendo uma oportunidade de preservar tradições, valorizar a cultura local e fortalecer os laços comunitários. foi um momento em que as pessoas se reúniram para celebrar, dançar, é uma busca ativa aos jovens e comunidade em geral para que o movimento se mantenha forte e equilibrado em nossa sociedade. Nesse primeiro momento de encontro fortalecemos os jovens a participação e criar raízes com o movimento junino que a cada ano a tradição de dançar são joão vem se perdendo em meio as diversidades da vida, que com exito a realização do evento nos trouxe o resultado satisfatório.

FIAPO DE TRAPO

DIVINO DOM DO RISO

SÃO JOÃO 2025

PREPARAÇÃO PARA GRAVAÇÕES DE VÍDEOS PARA LANÇAMENTO NAS MÍDIAS DIGITAIS

ENTREGA DE CONVITES PARA AUTORIDADES PARA O EVENTO DE LANÇAMENTO

CONVITE A PREFEITA ANNA AFIF

CONVITE A SECRETARIA DE CULTURA

CONVITE AO SECRETARIO DE EDUCAÇÃO

CONVITE AO VEREADOR ERICK DIEB

BLUSAS – CONFECÇÃO DE CAMISAS

SOM – PALCO E ILUMINAÇÃO PARA O EVENTO

DIVINO
RISC

FUJÃO
DE TRAPO

02 DE FEVEREIRO DE 2025
LANÇAMENTO OFICIAL FIAPO DE TRAPO 2025

DIVINO
DOM DO RISC
Diretoria 2025

DIVINO

DIVINO
@phecavalcante

QUE COMECE

DIVINO
DOM DO RISC

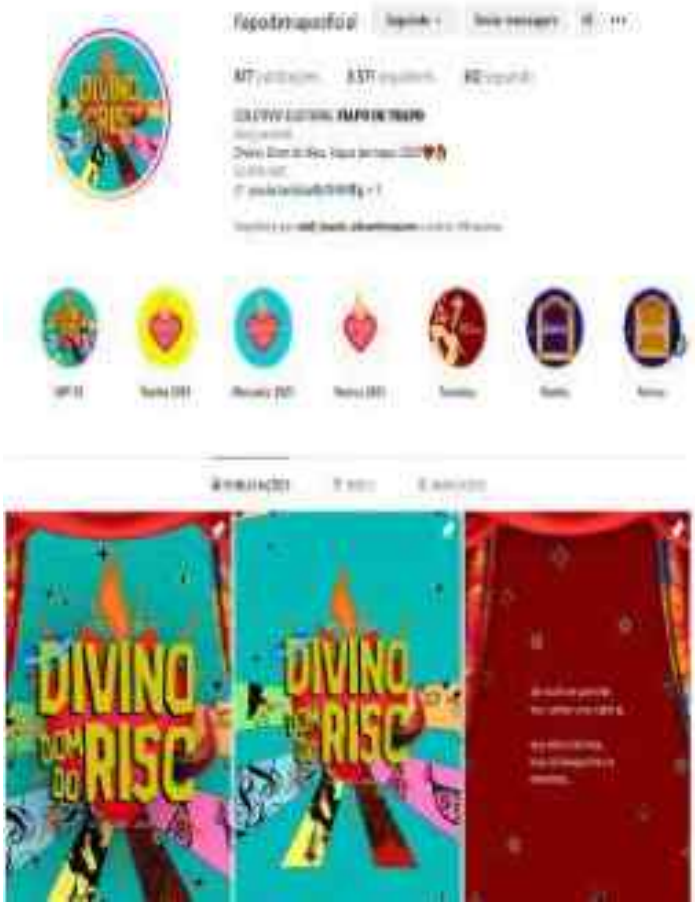
Vai ser
DIVINO
Que seja uma temporada mágica,
que venha 2025

Diga algo...

LINKS :

https://www.youtube.com/watch?v=iCuk6vYCSRQ

https://www.instagram.com/fiapodetrapooficial?igsh=MW4wb2ZrNGJ4eHoxaA%3D%3D&utm_source=qr



2017

NINGUÉM VAI ME ACORRENTAR
ENQUANTO EU
PUDER CANTAR
ENQUANTO EU
PUDER DANÇAR
ENQUANTO EU
PUDER SORRIR
FIAPO DE TRAPO

Edinelson Freitas
Vereador Trapo de Trapo 2017

Angelo Santos
Personagem Destaque 2017

Noivos Fiapo de Trapo 2017

Rainha Fiapo de Trapo 2017

FIAPO DE TRAPO

@JOBBEM_FOTO

I ARRAIA DO ECOPARK BONEVILLE

TICAS REDENÇÃO

2018

Tema 2018

...Olha Pro Céu Veja como ele está Lindo...

Neste ano de 2018, desenvolverá o tema OLHA PRO CÉU VEJA COMO ELE ESTÁ LINDO, e Essa história narrará um amor as festas juninas como todo, de maneira a ser expressa entre personagens que até hoje perpetuam nosso imaginário. Um amor. Uma quadrilha junina tradicional que inicia sua apresentação e tragicamente os personagens principais da festa (Casal de Noivos) morrem ao irem para a apresentação da quadrilha e os mesmo vão para o Ceu e chegando são abordados por São Pedro, São João e Santo Antonio, que, ao sentirem o amor dos dois pela Cultura Junina, resolvem fazer uma Festa Junina no Ceu, com Santos, em que Santo Antonio faz o casamento Matuto, São Pedro coordena a decoração com bandeirinhas, fogueiras e balões e São João comanda a Festa, chamando todos os santos, músicos falecidos como Luiz Gonzaga, Dominguinhos, Amelinha, Carmem Miranda, entre outros para comandarem a musicalidade e o Arraiá no Ceu acontece. O pano de fundo será: Olha pro céu, veja como ele está lindo! Olha pro céu... Como ele está enfeitado, com bandeiras multicor, Pedro, Antônio e João, a festança iniciou. Essa festa é marcada, pela grande animação, tem fogueira e milho assado, tem foguete e balão. Tem quadrilha ensaiada e marcador já de plantão, Sanfoneiro puxa o fole, para fazer a animação. Velhas músicas embalam, as paixões que vão surgindo, transformando os mais antigos, em sonhadores meninos. É arraiá pra todo lado, é grande a diversidade, tem casamento matuto, com humor e criatividade. Tudo isso é pedido, de um casal inconformado, lá no céu foi combinado, pra o sonho ser realizado...veja como ele está lindo! O canto, dança, costumes e tradições juninas, nordestina e europeias estarão presentes no figurino, cenários, adereços e musicas. tem muita história a contar, muita expressão da cultura popular junina ficará guardada na história que vamos contar

2º FIGURINO FEMININO (CÉU)

2º FIGURINO MASCULINO (CÉU)

CENARIO

FIAPO DE TRAPO
AUDIC MOTA
MOSES
CASCAVEL
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

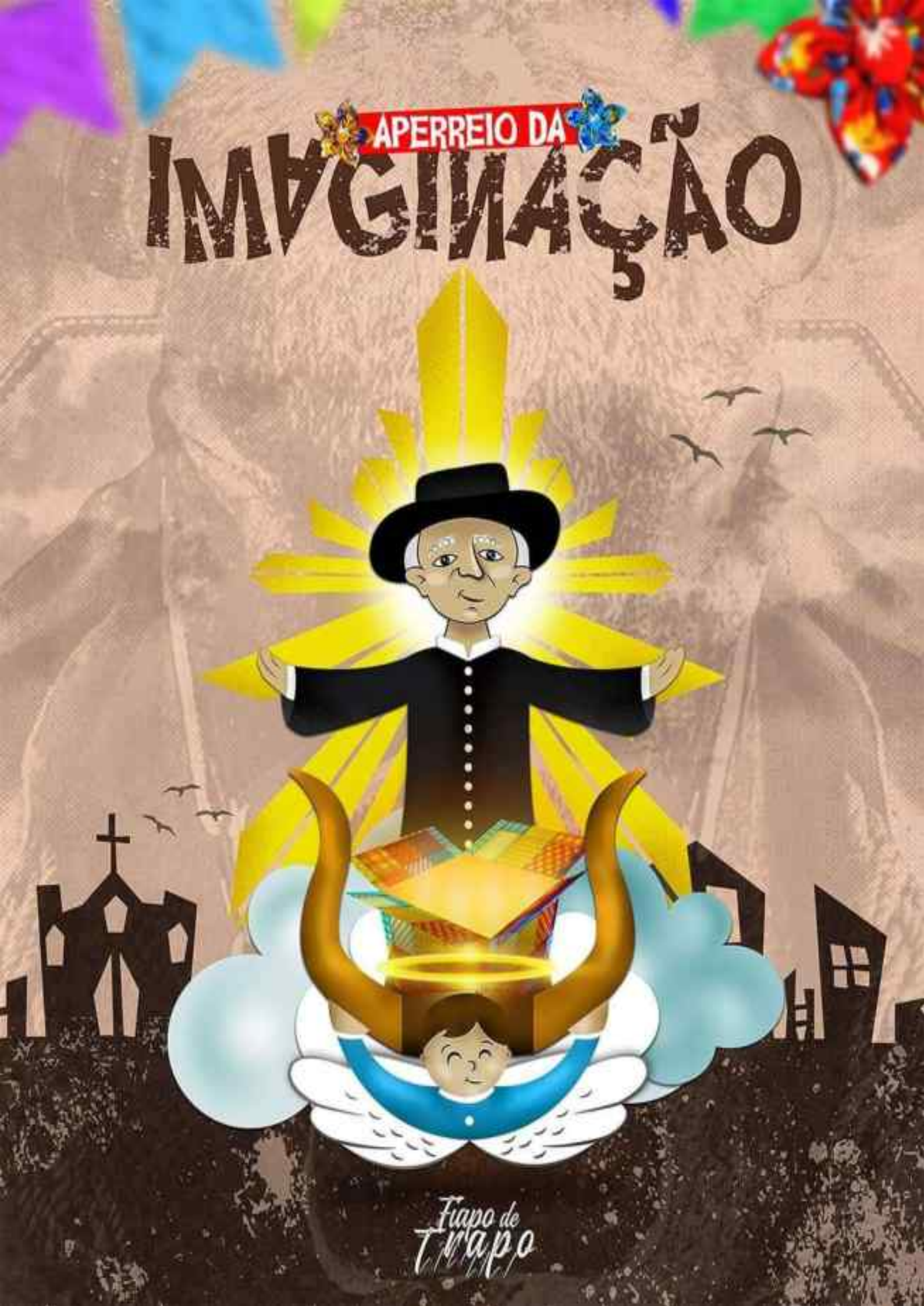
FIAPO DE TRAPO

FIAPO IN FESTA

ADQUIRA ACESSÓRIOS
COM A MARCA FIAPO DE TRAPO,
A VENDA NA FESTA DIA 14.01.2018

2018

Fiapo de trapo - 2018


APERREIO DA
IMAGINAÇÃO
Fiapo de Trapo

PORTFÓLIO

QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022

XXIIEDITAL CEARÁ JUNINO PARA QUADRILHAS JUNINAS - 2022

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA – LEI Nº 18.012, DE 01 DE ABRIL DE 2022

REALISE DO ESPETACULO JUNINO

FIAPO DE TRAPO 2022 - APERREIO DA IMAGINAÇÃO

A quadrilha junina Fiapo de Trapo, no ano de 2022, fará uma viagem até o sertão do Cariri, no Ceará, e contará o "causo" de um boi zebu que aperreou a imaginação do povo sofrido pela seca e virou um santo.

Abertura: A Seca que Aperreia a Imaginação

A seca assombra o povo nordestino, causa sofrimento, traz mazelas ao sertão e põe à prova a fé do pobre sertanejo.
Diante dessa situação, está um casal de noivos prestes a entrar no altar.
Faz sentido casar e festejar?
Só um milagre para fazer o sertão prosperar e esse sofrimento acabar.

Casamento: Um Presente Santo

A solução para a festa acontecer vem de um presente que Pe Cícero ganhou do industrial Delmiro Golveia. Um filhote de boi zebu, que por ser caiminho demais, foi batizado de mansinho.
Aos cuidados do beato Zé Lourenço, o boi chegou ao sertão e o milagre aconteceu.
Chouveu, tudo verdeou, floriu, frutificou. As plantações, antes perdidas pela seca, crescem frondosamente para a alegria de todos.

Quadrilha: Uma Festança para o Boi Santo

O sertão agora está em festa. O povo vestiu sua melhor roupa, se enfeitou de fitas, flores e bandeirinhas para comemorar a festa da colheita, para celebrar o casamento dos noivos e agradecer ao milagre do boi.
O boizinho, pajeado como um santo, ornado de florzinhas, fitas e manto, com direito a preces, marca presença na festança.
Os noivos também participam da festa em agradecimento ao milagre do matrimonio.
Eita noite animada, vamos comemorar, vamos dançar São João!

Desfile da Rainha: Força e Fé do Sertanejo

O boi ficou famoso e causou um furdunço, incomodando as autoridades. Para acabar com a alegria do povo, o beato foi preso e o boizinho inocente sacrificado.
Mas a força e a fé do sertanejo, representada na figura da rainha, fez o beato vencer o sofrimento e deu esperanças aos devotos do boizinho.

Encerramento: O Boi Santinho no Céu

O Boizinho ganhou o reino das alturas, se transformou em um Santo.
O céu agora está em festa. Ao lado dos anjos e Santos, o nosso mansinho vai rogando e enviando bênção pra todos nós.

Viva nosso Boi Santo do Sertão!

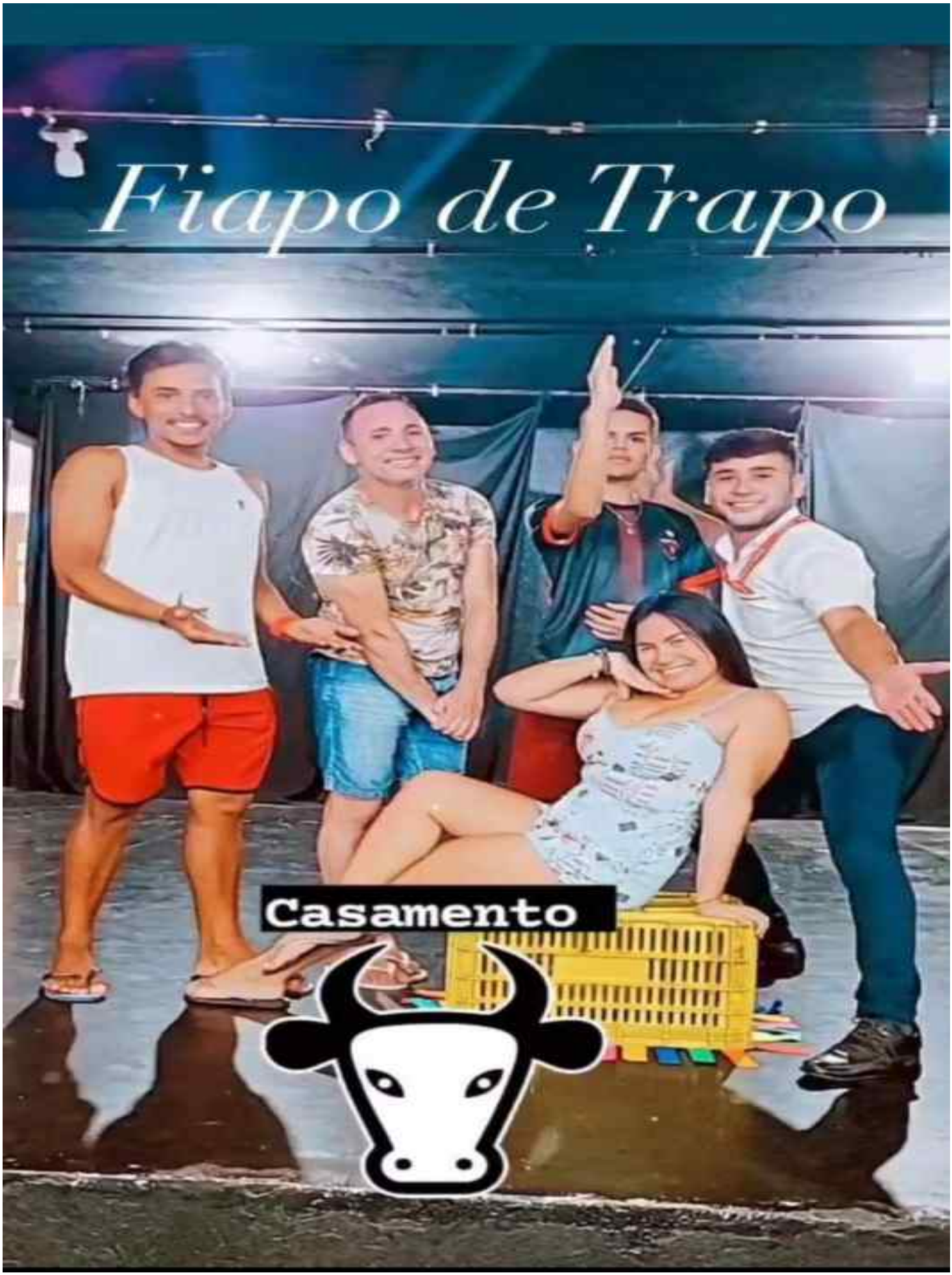
ceará cultura SECULT

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA – LEI Nº 18.012, DE 01 DE ABRIL DE 2022

ENSAIOS: TEMPORADA 2022

OFICINAS



OFICINAS DE TEATRO – CASAMENTO MATUTO

OFICINAS DE COSTURA E CONFECÇÃO DE ADEREÇOS

CENÁRIOS

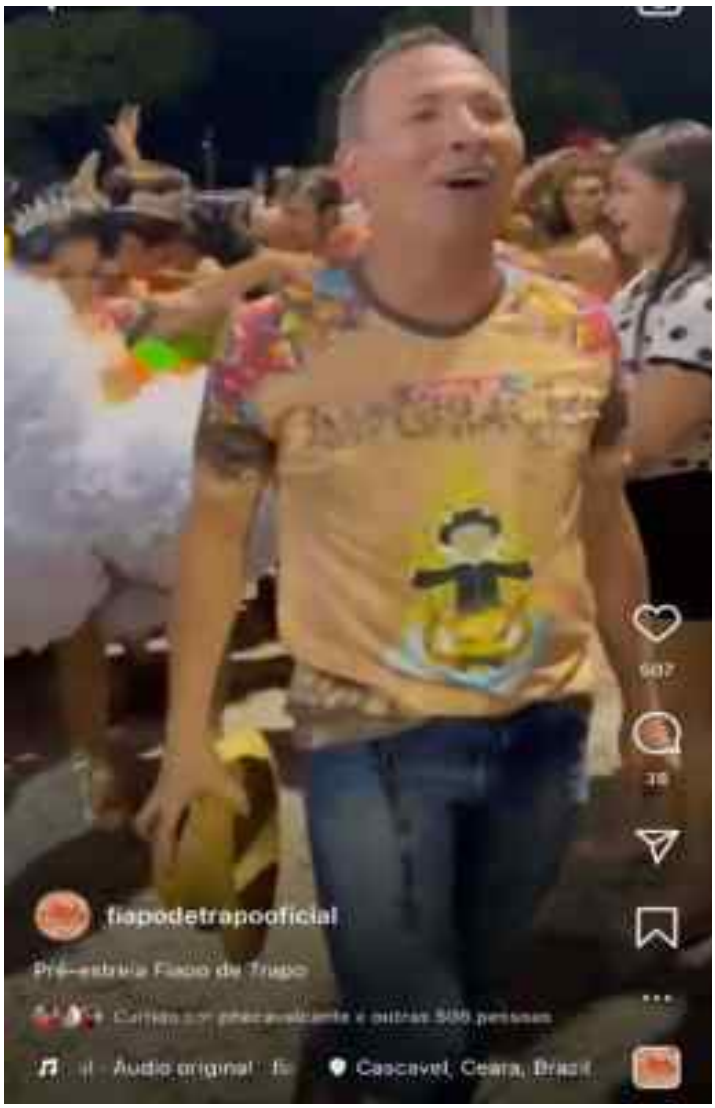
IGREJA ST° INÁCIO DE LOYOLA

IGREJA ST° INÁCIO DE LOYOLA

CAMISA OFICIAL FIAPO DE TRAPO 2022

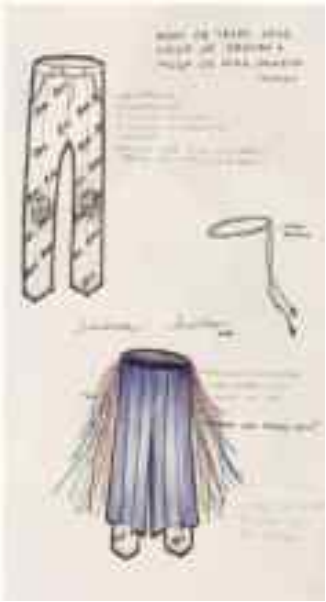
INTEGRANTES DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO COM A BLUSA OFICIAL 2022

PREFEITO DE CASCAVEL – TIAGO RIBEIRO RECEBENDO A BLUSA OFICIAL DA TEMPORADA 2022



CROQUIS DE FIGURINOS – BRINCANTES - NOIVOS – RAINHA - MARCADOR

ESTILISTAS: Jhonny Batista – Jhon Costa – Edcleison Freitas

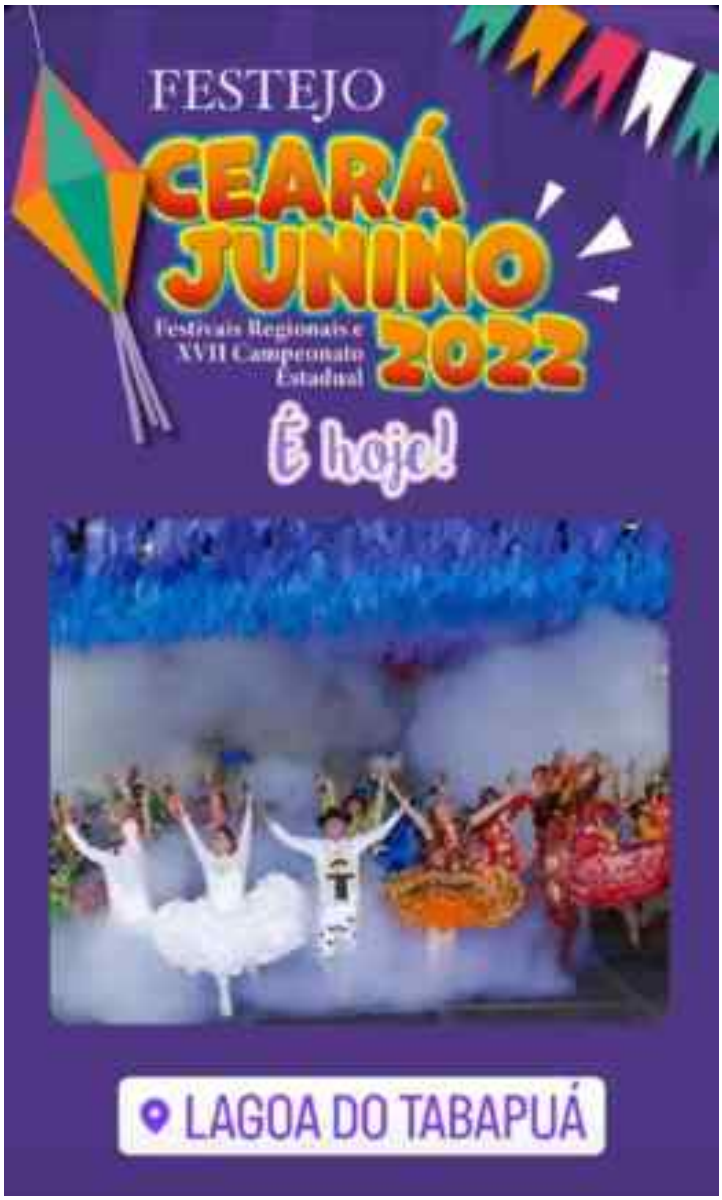


FIGURINOS CONFECCIONADOS

GRUPO MUSICAL FIAPO DE TRAPO 2022

PRODUÇÃO MUSICAL

BANNERS DE MÍDIAS DIGITAIS INFORMES DA QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022



APRESENTAÇÕES QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022
EM DIVERSOS FESTIVAIS

APRESENTAÇÃO ETAPA CEARA JUNINO
LAGOA DO TABAPUÁ – CAUCAIA – CE – 13/08/2022

PRESIDENTE THIAGO SANTOS NA FINAL DA ETAPA CEARÁ JUNINO 2022

FILMAGENS E TRANSMISSÕES DAS APRESENTAÇÕES
DA QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2022

Fiapo De Trapo 2022 Estréia
Elias Miranda · 2,4 mil visualizações · há 4 meses

LANÇAMENTO FIAPO DE TRAPO 2022 - CONEXÃO JUNINA

SÃO JOÃO DE CHOROZINHO 2022 - FIAPO DE TRAPO (CASCAVEL)
Ciranda Mídia · 1,1 mil visualizações · Transmitido há 3 meses

CIRCUITO SESC JUNINO - SEMIFINAL PARACURU - FIAPO DE TRAPO (CASCA...
Ciranda Mídia · 1,5 mil visualizações · Transmitido há 3 meses

fiapodetrapooficial
Remasund · Evolution

Ver insights

Curtido por **ed.son.santana** e **outras 466 pessoas**

fiapodetrapooficial A seca que aperreia a fé das pessoas... O milagre que faz o sertão ficar em festa!

Filmagem e edição de vídeo por @johnnybatsta

Tá chegando...dia 12 de junho
O aperreio da Imaginação..

Aguardem... estamos preparando um lindo espetáculo juninoll!

fiapodetrapooficial

Ver insights

Turbinar publicação

Curtido por **thiaguhssantos** e **outras 141 pessoas**

fiapodetrapooficial É sobre tocar o coração....
É sobre sentir a emoção...
É sobre viver a magia do São João..

Filmagem e edição por

@conexaojunina

Nosso grupo musical 2022 nosso muito obrigado pela entrega, pela energia, pela música que faz tocar o coração e vibrar o corpo, a alma de todo quadrilheiro..que deu sentido ao APERREIO DA IMAGINAÇÃO, AO NOSSO BOI MANSINHO, A NOSSA

09:33
34%
CIRCUITO SESC JUNINO - SEMIFINAL PARACURU - FIAPO DE TRAPO (CASCA...
1,5 mil visualizações há 3 meses ...mais
Ciranda Mídia 11 mil
39
Chat ao vivo
Compartilhar
Comentários
Adicione um comentário...
2:51
Emily Agatha em Paracuru-Ce | Rainha

fiapodetrapooficial
Lagoa Do Tabapuá

LINKS DE VÍDEOS APRESENTAÇÕES FIAPO DE TRAPO 2022

https://www.youtube.com/watch?v=gPQ5qZPjwso

Quadrilha Fiapo de trapo na etapa Ceará Junino 2022 Praça do tabapuá-Caucaia

https://www.youtube.com/watch?v=3ifqduppNH4

Repertório Fiapo de trapo 2022 O Aperreio da imaginação

https://www.youtube.com/watch?v=WEdbYgr-krY

Entrada e casamento Fiapo de Trapo 2022

https://www.youtube.com/watch?v=OXeRY0eVqlk&t=31s

SÃO JOÃO DE CHOROZINHO 2022 - FIAPO DE TRAPO (CASCAVEL)

https://www.youtube.com/watch?v=Q2YbPlI_8EM&t=379s

CIRCUITO SESC JUNINO - SEMIFINAL PARACURU - FIAPO DE TRAPO (CASCAVEL)

https://www.youtube.com/watch?v=UMiD6sObDDY&t=807s

Fiapo de Trapo no festival xique-xique em Quixeramobim-Ce

https://www.youtube.com/watch?v=8cGdiK9CW5E

Fiapo de Trapo em Horizonte | o aperreio da imaginação

https://www.youtube.com/watch?v=S7hzK3j7eBw

Fiapo De Trapo 2022- Ensaio técnico

https://www.youtube.com/watch?v=wR88O_ePKhY&t=762s

Fiapo De Trapo 2022 Estréia

ceará cultura SECULT

Governo do Estado do Ceará
Secretaria da Cultura

Fiapo de Trapo

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA – LEI Nº 18.012, DE 01 DE ABRIL DE 2022

DIVINO DOM DO RISC

LANÇAMENTO OFICIAL
FIAPO DE TRAPO 2025

DOM.02.FEV

ESCOLA PROFISSIONAL EDSON QUEIROZ
ÀS 17:00. ABERTO AO PÚBLICO

APRESENTAÇÃO DOS DESTAQUES

COREOGRAFIA DA MÚSICA TEMA

CONCURSO DA MELHOR PERSONALIZAÇÃO DO MANTO

APRESENTAÇÃO DA NOSSA RAINHA G

FIAPO STORE

VENDA E SORTEIO DE BRINDES

AULA DE FITDANCE

INSTRUTOR RUBENS SOUSA

O lançamento da quadrilha junina fiapo de trapo 2025 foi realizado de maneira que fomentou a cultura junina, proporcionando a interação e intercâmbio das manifestações populares, estimulando o conhecimento e as práticas culturais folclóricas, valorizando a arte e as manifestações populares tradicionais do ciclo junino e das artes integradas no município de Cascavel e demais regiões do Estado do ceará.

Nesse sentido, mais um ano realizar o projeto de lançamento da quadrilha junina fiapo de trapo 2025, que foi realizado no dia 02 de fevereiro de 2025 (domingo) na quadra esportiva da EEEP Edson Queiroz , garantiu total visibilidade, divulgação e comunicação em nossos meios de comunicação e mídia da quadrilha.

Foi realizado o primeiro ensaio, de congraçamento entre equipe organizadora da quadrilha, brincantes, dançarinos, músicos e profissionais do movimento junino, representantes de quadrilhas juninas de diversos municípios e autoridades bem como toda comunidade cascavelense interessada em participar desta grande festa que foi gratuita e aberta ao público.

O lançamento da quadrilha junina fiapo de trapo 2025 buscou nesse primeiro contato com o publico fortalecer o movimento das quadrilhas juninas que representam alta relevância de nosso patrimônio cultural nacional, pois resgatam tradições, reconhecem, valorizam e fortalecem identidades regionais, nacionais e promovem a inclusão social através da participação coletiva, é uma manifestação única da identidade brasileira, sendo uma oportunidade de preservar tradições, valorizar a cultura local e fortalecer os laços comunitários. foi um momento em que as pessoas se reúniram para celebrar, dançar, é uma busca ativa aos jovens e comunidade em geral para que o movimento se mantenha forte e equilibrado em nossa sociedade. Nesse primeiro momento de encontro fortalecemos os jovens a participação e criar raízes com o movimento junino que a cada ano a tradição de dançar são joão vem se perdendo em meio as diversidades da vida, que com exito a realização do evento nos trouxe o resultado satisfatório.

FIAPO DE TRAPO

DIVINO DOM DO RISO

SÃO JOÃO 2025

PREPARAÇÃO PARA GRAVAÇÕES DE VÍDEOS PARA LANÇAMENTO NAS MÍDIAS DIGITAIS

ENTREGA DE CONVITES PARA AUTORIDADES PARA O EVENTO DE LANÇAMENTO

CONVITE A PREFEITA ANNA AFIF

CONVITE A SECRETARIA DE CULTURA

CONVITE AO SECRETARIO DE EDUCAÇÃO

CONVITE AO VEREADOR ERICK DIEB

BLUSAS – CONFECÇÃO DE CAMISAS

SOM – PALCO E ILUMINAÇÃO PARA O EVENTO

DIVINO
RISC

FUJÃO
DE TRAPO

02 DE FEVEREIRO DE 2025
LANÇAMENTO OFICIAL FIAPO DE TRAPO 2025

DIVINO
DOM DO RISC
Diretoria 2025

DIVINO

DIVINO
@phecavalcante

QUE COMECE

DIVINO
DOM DO RISC

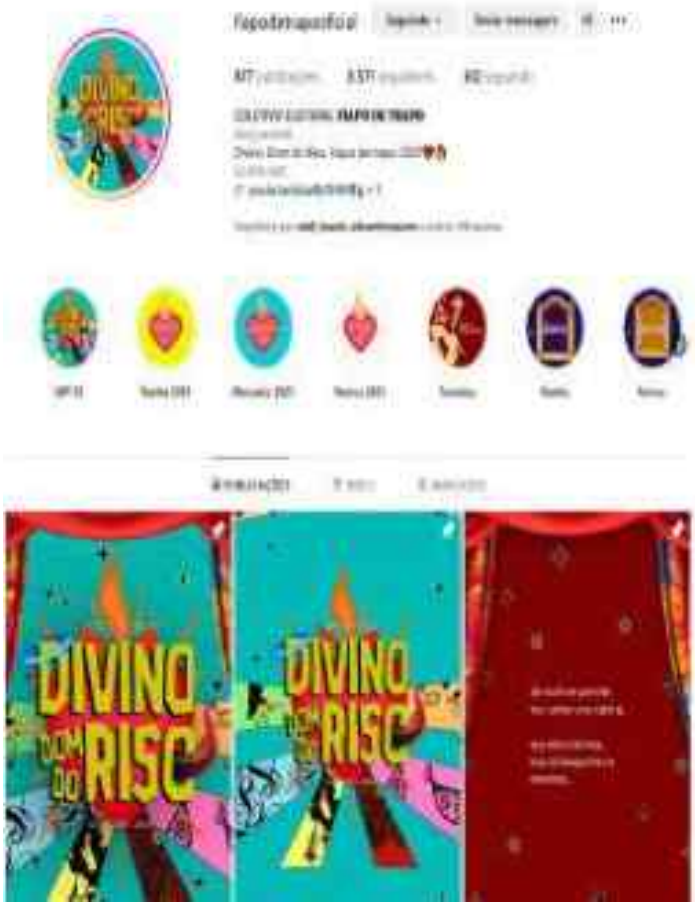
Vai ser
DIVINO
Que seja uma temporada mágica,
que venha 2025

Diga algo...

LINKS :

https://www.youtube.com/watch?v=iCuk6vYCSRQ

https://www.instagram.com/fiapodetrapooficial?igsh=MW4wb2ZrNGJ4eHoxaA%3D%3D&utm_source=qr



CHAFURDO?

Fiapo de Trapo

2023

PORTFÓLIO

Este projeto é apoiado pela
Secretaria da Cultura do
Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022

ceará cultura SECULT

CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

O Projeto da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2023 intitulado CHAFURDO?, foi realizado de maneira satisfatória e fomentou a cultura junina, proporcionando a interação e intercâmbio das manifestações populares, estimulando o conhecimento e as práticas culturais folclóricas, valorizando a arte e as manifestações populares tradicionais do ciclo junino e das artes integradas no Município de Cascavel e demais e Regiões do Estado do Ceará.

🕐 Promoveu a continuidade de uma ação de fomento e valorização da cultura popular, através da dança, música e teatro e a diversidade cultural de forma contínua;

🕐 Proporcionou aos munícipes, turistas, veranistas e visitantes do Estado do Ceará e Estados vizinhos, um mergulho ao passado, revivendo os bons e áureos tempos das festividades juninas;

🕐 Estimulou a economia criativa do movimento junino, criando uma diferente oportunidade de lazer para jovens e adolescentes com o repasse do saber adquirido e também promovendo a inclusão e integração de diferentes camadas da sociedade que se torna continuo em Cascavel ao longo dos anos;

🕐 Promoveu as artes integradas culturais e folclóricas juninas nas Macro Regiões do Estado do Ceará;

🕐 Proporcionou um espetáculo seguro e de qualidade cultural, agregando valor ao movimento junino do Ceará;

🕐 Revitalizou as práticas da cultura junina no Estado do Ceará, através do incentivo e promoção aos brincantes, profissionais envolvidos, que contemplem os aspectos culturais locais e regional, divulgando o município de Cascavel, as macrorregiões e o estado do Ceará, dentre outros.

Release do Espetáculo

A Despedida do Rei do Cangaço, que retratará um grito no Sertão Alagoano anunciando a chegada feroz do Bando de Lampião, do momento que marcaria uma grande noite em Piranhas. A história conta que o chafurdo virou festa, que ao final a alegria obscureceu e que até ali o chafurdo tinha sido feito. Eles andavam feito bandos em meio a galhos secos do sertão percorrendo a caatinga sob comando do mestre Lampião vestidos com roupas de couro enfeitadas e espingarda na mão. Impunham respeito por onde passavam amedrontavam o cidadão. O medo causado por esses cabras fez temor a uma cidade, a sua população situada às margens do Rio São Francisco em Piranhas, a Lapinha do Sertão. 27 de julho de 38 a pequena Piranhas está agitada são 08 horas da manhã a feira começa animada, mas um alvoroço acontece depois da notícia de uma visita inesperada. Um casal se desespera, pois, se preparam para um grande momento aquele dia é especial por que será seu casamento, mas a notícia da invasão pode acabar com o sonho do sacramento. Um chafurdo começava, pois, o bando se aproximava e de forma apressada o jovem casal se casava Lampião está chegando corram todos para casa! E não é que aconteceu uma coisa inesperada parecia algo absurdo, aquele bando chegava de mansinho e quietinho sem nenhuma algazarra. Cangaceiros estavam alegres só queriam festejar Virgulino recebeu uma mensagem que era dia de comemorar em vez de violência e agressão convidaram as moças para dançar. A cidade estava em festa era só animação eita que noite animada vamos dançar São João comemorar o casamento e festejar com Lampião. A festança daquele dia parecia uma missão o destino estava traçado para o cangaço e Lampião aquela seria a última noite para o bando mais valente do sertão. Sob clarão de rifles na mata foram atacados numa madrugada fria todos foram massacrados, lá na Grota do Angico eles foram degolados. O cangaço causou chafurdo, eis uma interrogação fica aqui nossa pergunta de qual foi a sua missão mas sabemos da sua importância para a memória do sertão. Como em todo conto, cada letra desse canto celebra o retrato da vida em cores, onde na festa de todos e na tristeza de poucos, cada pedaço dessa crônica traz recortes poéticos da história que convidou a desordem para dançar o amor. O chafurdo formou o arraiá. Um bando, uma festa e damas a dançar. Essa história narrará ao redor da fogueira, sob a luz da lua, em que as noites de São João sempre foram mais bonitas, o excesso de alegria e o amor polvoroso que compensavam a falta de brilhos e aviamentos cintilantes, que nem sempre foram necessários. A magia dos festejos juninos que aconteciam nos terreiros das casas de interior sempre foram mais que uma mera sensação, era a personificação de um misto de bons sentimentos guiado por um amor que não visava título, medalha e/ou troféu, apenas a amplificação de um movimento que é arte, cultura e que por anos essa mesma magia que ainda rege as noites de São João nos brindou com felicidade, companheirismo, partilha e sonhos. Em 2023 a Quadrilha Junina Fiapo de Trapo irá fazer um grande chafurdo nos Arraiás! O canto, dança, costumes e tradições juninas, nordestina e europeias estarão presentes no figurino, cenários, adereços e músicas. Tem muita história a contar, muita expressão da cultura popular junina que ficará guardada na história que vamos contar.

BLUSA OFICIAL QUADRILHA FIAPO DE TRAPO 2023

CROQUI CENOGRAFIA 2023

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 1,5m
ALTURA: 3m

MEDIDAS Relógio
LARGURA: 1,3m
ALTURA: 2,9m

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 2m
ALTURA: 3m

MEDIDAS Casas
LARGURA: 2m
ALTURA: 2m

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 3m
ALTURA: 4m

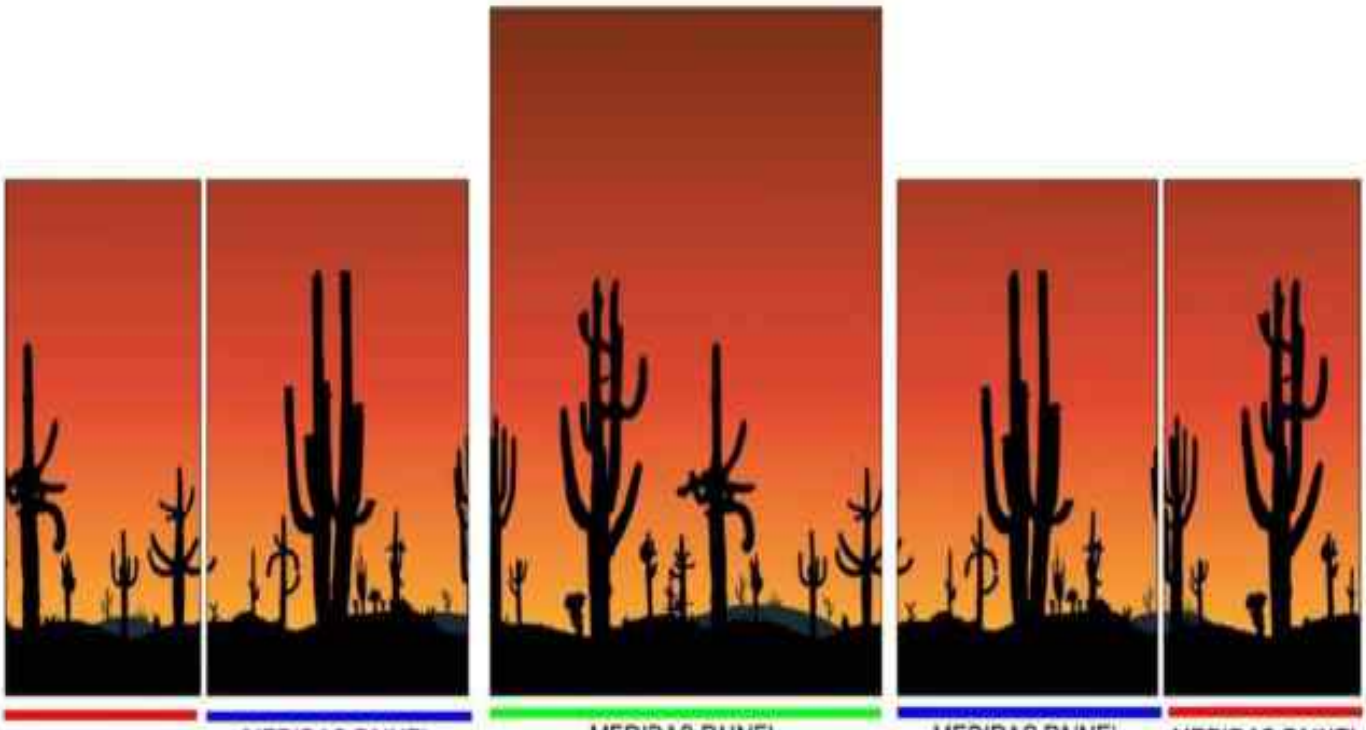
MEDIDAS IGREJA
LARGURA: 3m
ALTURA: 3,6m

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 2m
ALTURA: 3m

MEDIDAS Casas
LARGURA: 2m
ALTURA: 1,7m

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 1,5m
ALTURA: 3m

MEDIDAS Relógio
LARGURA: 1,6m
ALTURA: 2,5m



MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 1,5m
ALTURA: 3m

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 2m
ALTURA: 3m

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 3m
ALTURA: 4m

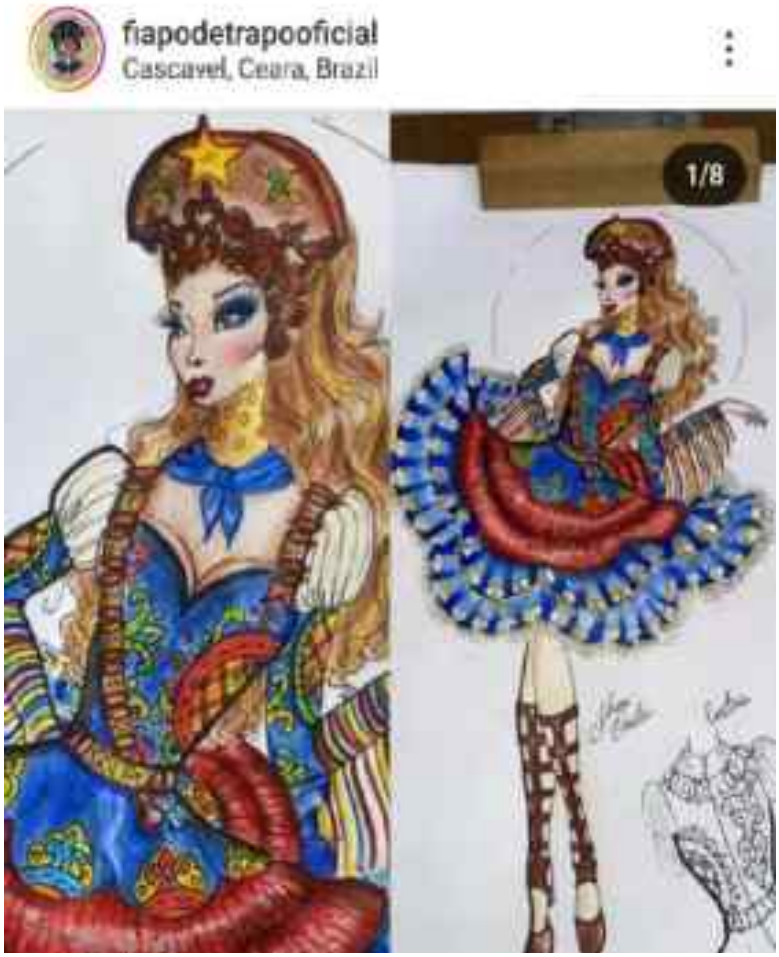
MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 2m
ALTURA: 3m

MEDIDAS PAINEL
LARGURA: 1,5m
ALTURA: 3m

PIRANHAS.

KANKAS

CROQUI DE FIGURINOS 2023
Jhon Costa e Jhony Batista



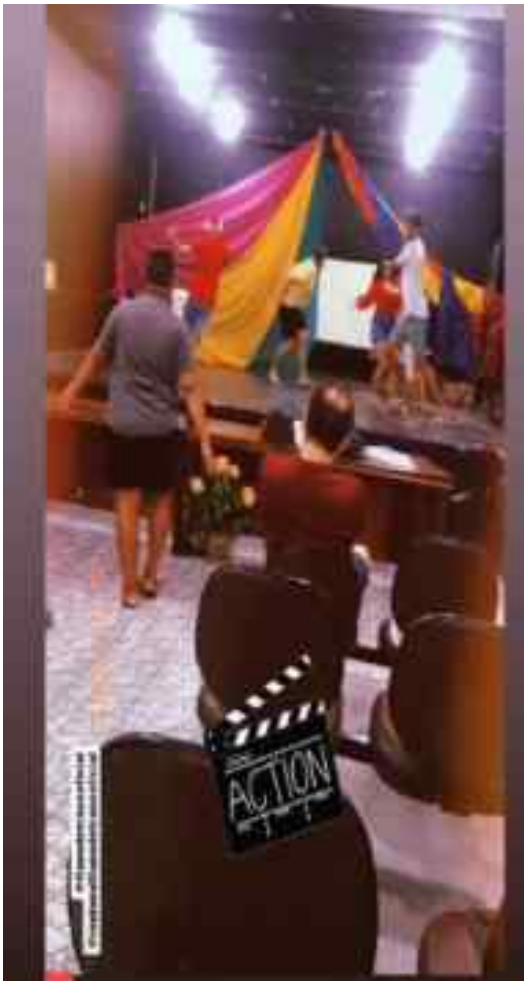
Confecção de arranjos de cabeça femininos e chapéus masculinos

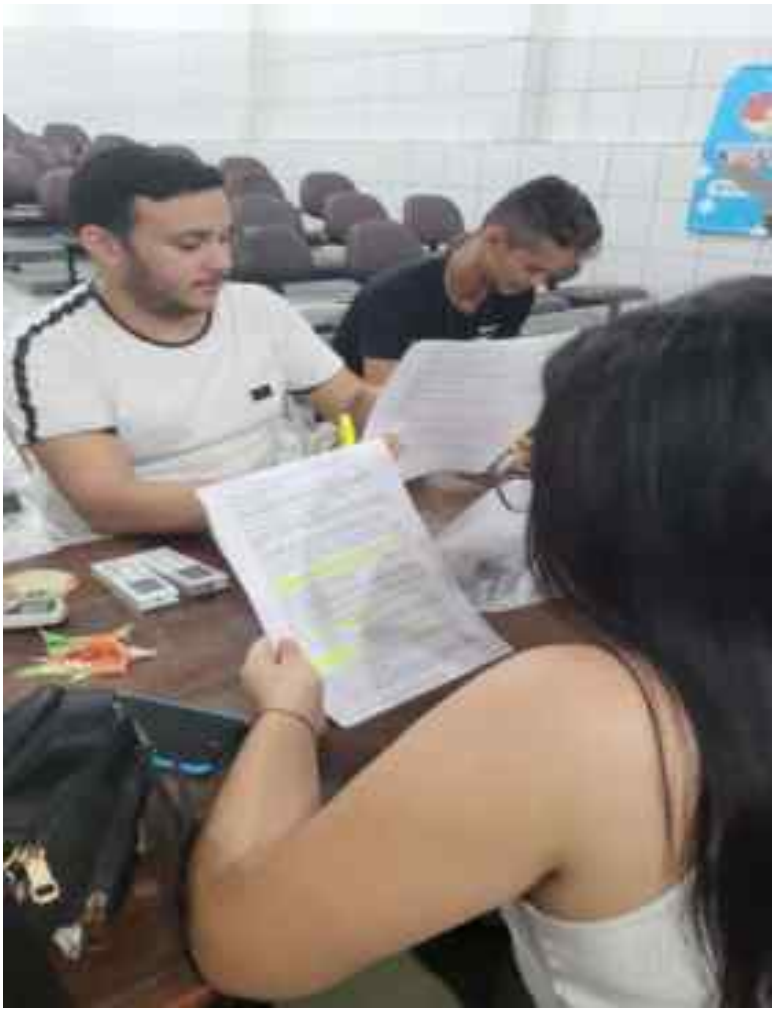
POV

GRUPO MUSICAL FIAPO DE TRAPO 2023

PRODUÇÃO MUSICAL E ENSAIOS

OFICINAS PARA TEATRO – CASAMENTO MATUTO – POR JOSIBERTO BARBOSA





SALÃO DA
JOCOSA

TIM

SALÃO DA
JOCOSA

ENSAIOS E OFICINAS COREOGRÁFICAS

COREOGRAFO: DAVID MIRANDA

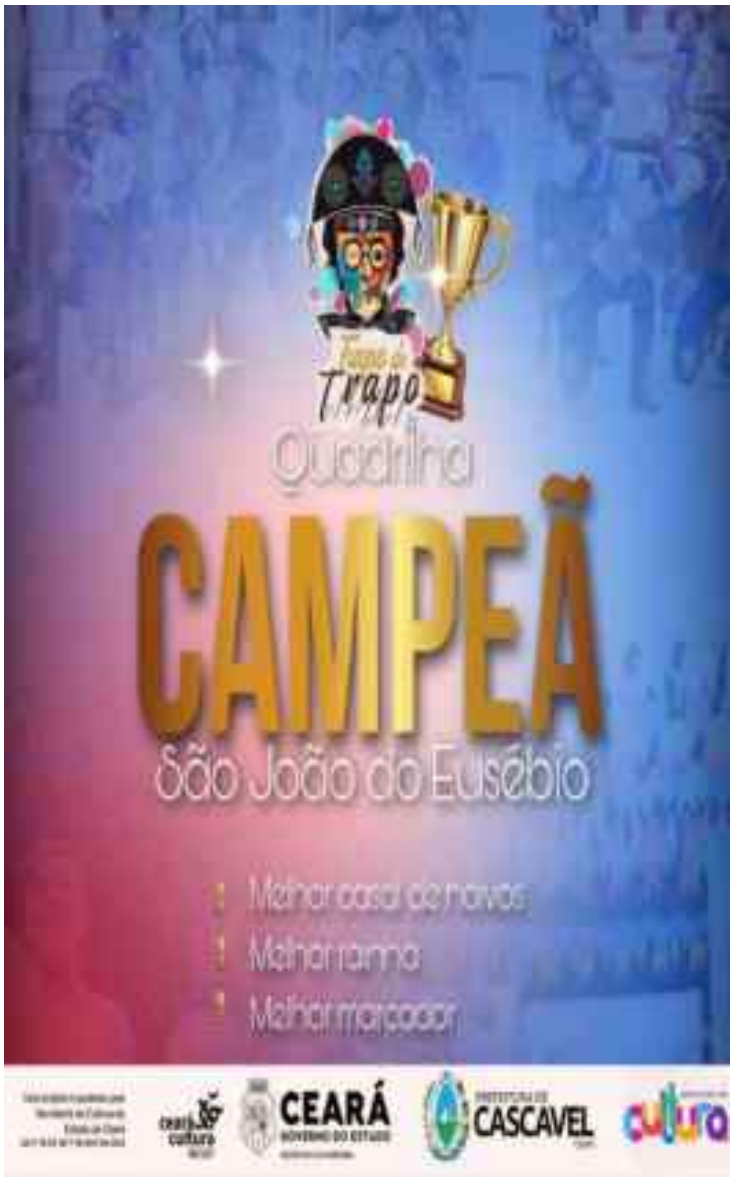
MÍDIAS DE DIVULGAÇÃO

APRESENTAÇÕES DIVERSAS

SALÃO DA
JOCOSA

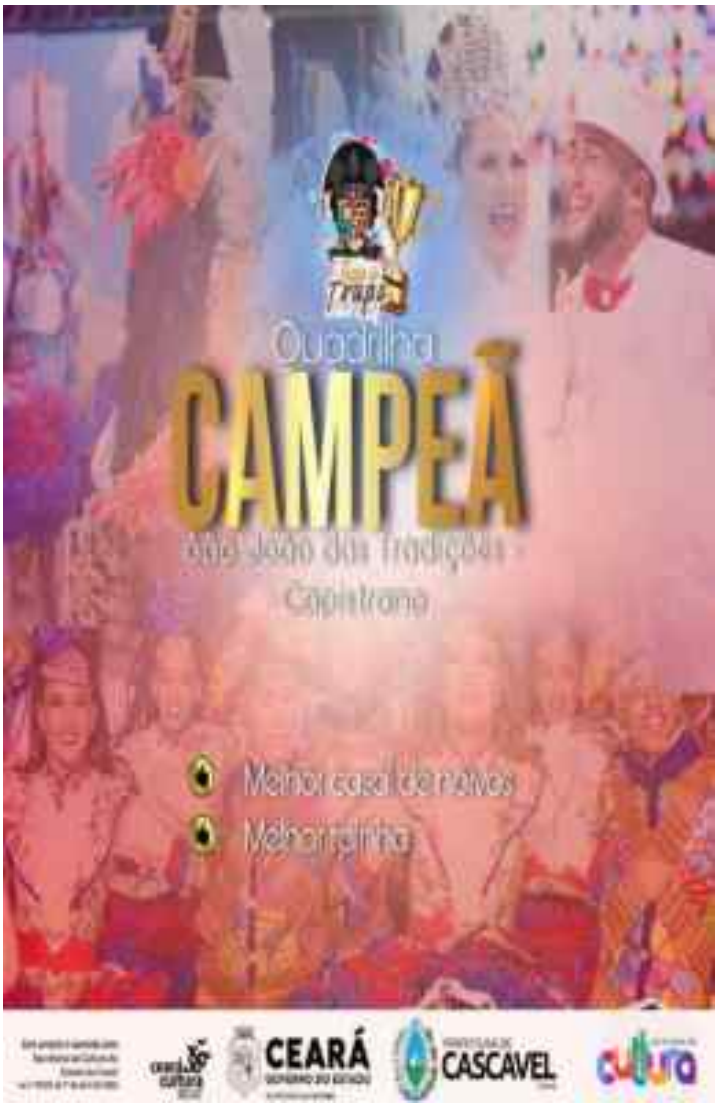
Piranhas

RESULTADOS 2023



Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
Palhano Junino
Melhor casal de noivos
Melhor rainha
Melhor marcador
CHAFURDO?
CEARÁ
CASCAVEL
cultura

Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
Curió Junino
Melhor casal de noivos
Melhor rainha
Melhor marcador
CEARÁ
CASCAVEL
cultura


Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
São João da Tradição
Capistrano
Melhor casal de noivos
Melhor rainha
CEARÁ
CASCAVEL
cultura

Trapo
Quadrilha
CAMPEÃ
Festival metrópole Junino
- Caucaia
Melhor rainha
CHAFURDO?
CEARÁ
CASCAVEL
cultura

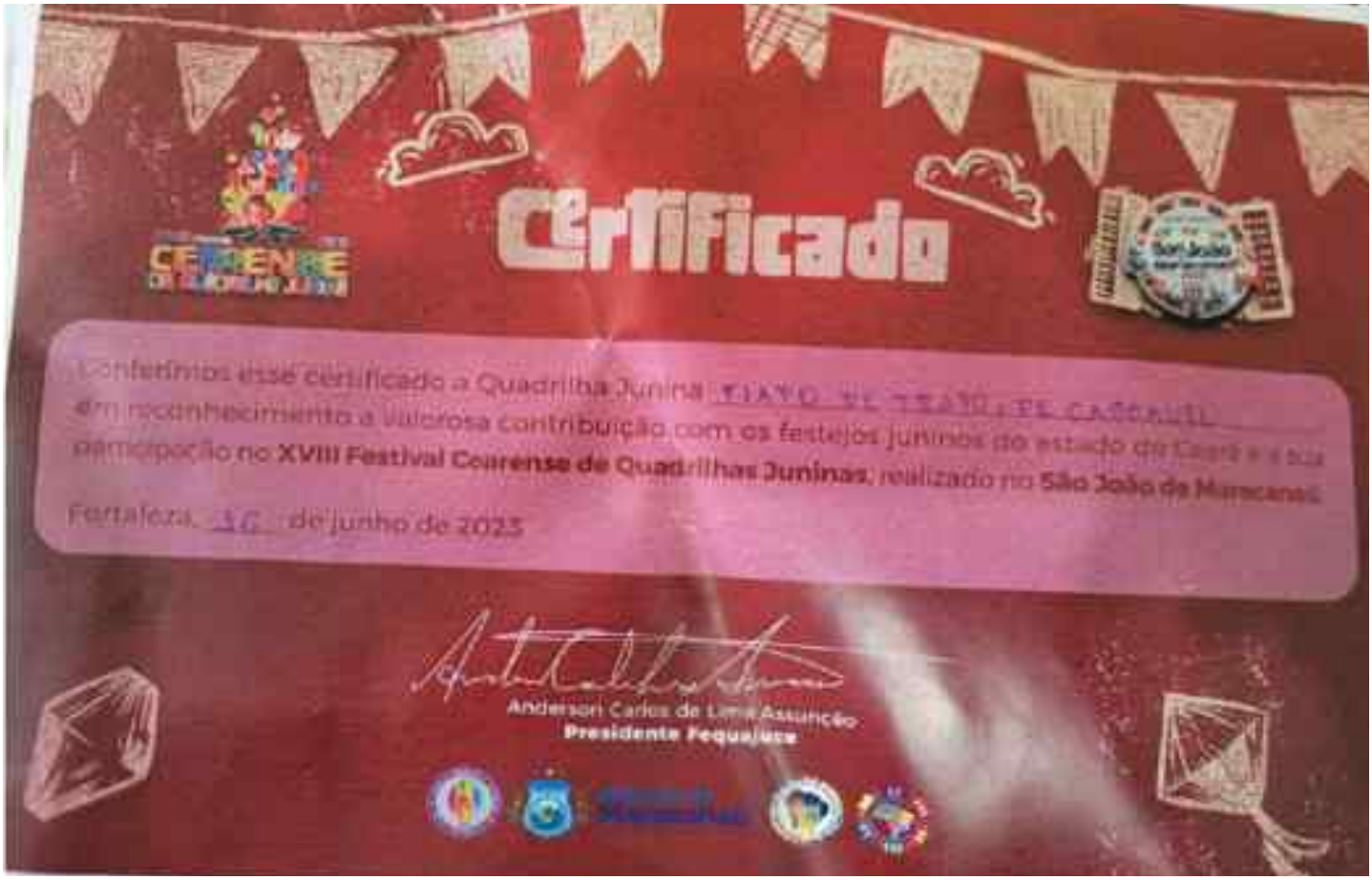
CERTIFICADOS DE PARTICIPAÇÕES – 2023

Certificado

Conferimos esse certificado a Quadrilha Junina FIAPO DE TRAPO em reconhecimento a valorosa contribuição com os festejos juninos do estado do Ceará e a sua participação no **Festival de Quadrilhas Jangadeiro Junino**, realizado no **São João de Maracanaú**.

Fortaleza, 20 de junho de 2023

Anderson Carlos de Lima Assunção
Presidente Fequajuce



Certificado

Conferimos esse certificado a Quadrilha Junina FIAPO DE TRAPO DE CASCAVEL em reconhecimento a valorosa contribuição com os festejos juninos do estado do Ceará e a sua participação no **XVIII Festival Cearense de Quadrilhas Juninas**, realizado no **São João de Maracanaú**.

Fortaleza, 30 de junho de 2023

Anderson Carlos de Lima Assunção
Presidente Fequajuce

Certificado

DE PARTICIPAÇÃO

Conferimos o seguinte certificado a Quadrilha Junina

Fiapo de Trapo

pela brilhante participação em nosso II Festival

PALHANO JUNINO 2023

PALHANO JUNINO

ITA JUNINO

CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que o Grupo Junino

FIAPO DE TRAPO

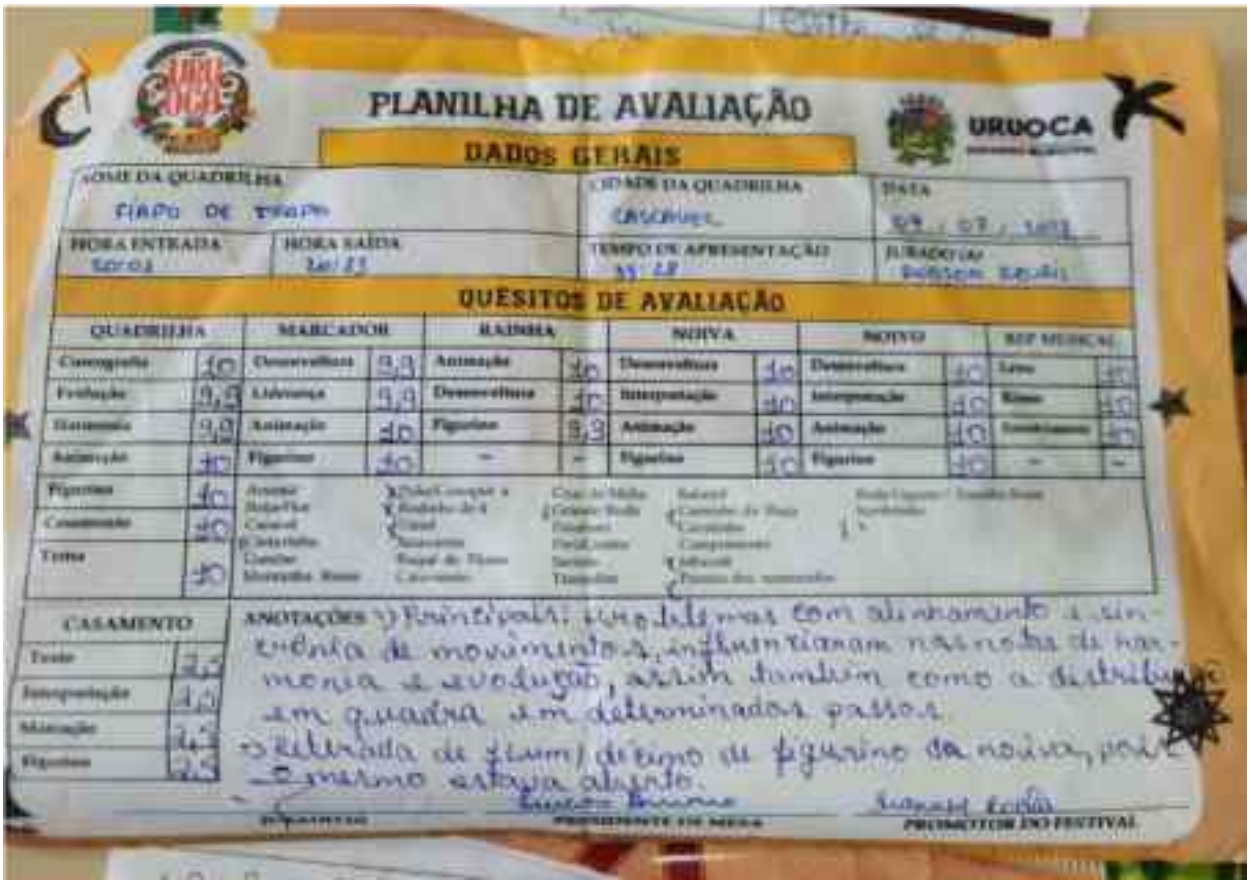
participou do XXII ITAJUNINO - Festival de Quadrilhas Juninas de Itapiúna 2023

Francisco Davis de Oliveira Coelho
Prefeito Municipal

José Hudson Menezes Oliveira
Secretário de Cultura

ITAPIÚNA

PLANILHAS DIVERSAS DE AVALIAÇÃO TÉCNICA - 2023



PLANILHA DE AVALIAÇÃO

URUOCA

DADOS GERAIS

NOME DA QUADRILHA	CIDADE DA QUADRILHA	DATA
FIAPO DE TRAPO	CASCAVEL	09 / 07 / 2023

HORA ENTRADA	HORA SAÍDA	TEMPO DE APRESENTAÇÃO	JURADO(A)
20:03	20:13	10:28	[illegible]

QUESITOS DE AVALIAÇÃO

QUADRILHA		MARCADOR		RAINHA		NOIVA		NOIVO		REP MUSICAL	
Coreografia	10	Desenvoltura	9,9	Animação	10	Desenvoltura	10	Desenvoltura	10	Letra	10
Evolução	9,9	Liderança	9,9	Desenvoltura	10	Interpretação	10	Interpretação	10	Ritmo	10
Harmonia	9,9	Animação	10	Figurino	9,9	Animação	10	Animação	10	Entrelaçamento	10
Animação	10	Figurino	10	–	–	Figurino	10	Figurino	10	–	–
Figurino	10	Anavan Bolsinha Cascavel Interlúdio Cantor Moranda Rosa	Chuvas cangaço e Rodeio de 4 Cisal Sanfona Rosal de Flores Cascavel	Cruz de Malta Cidade Nova Fiapinho Pedrinhas Sertão Trapalho	Balcarol Cantor de Rua Cavalete Comprometido Alfacoil Pensa no sonho	Roda Gigante / Espelho Rosa Sombrinha					
Coreografia	10										
Tema	10										

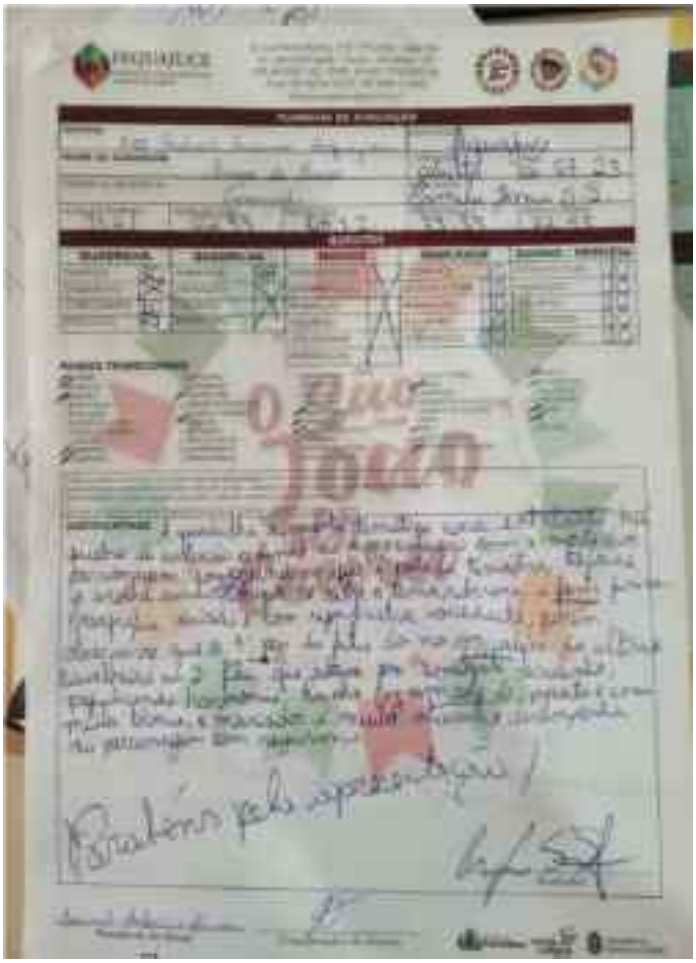
CASAMENTO	
Tema	2,5
Interpretação	1,5
Marcação	2,5
Figurino	2,5

ANOTAÇÕES: 1) Principais: uns detalhes com alinhamento e sincronia de movimentos, influenciaram na nota de harmonia e evolução, assim também como a distribuição em quadra em determinados passos.
2) Retirada de 1 (um) dedino do figurino da noiva, pois o mesmo estava aberto.

[illegible] — PRESIDENTE DO JURADO

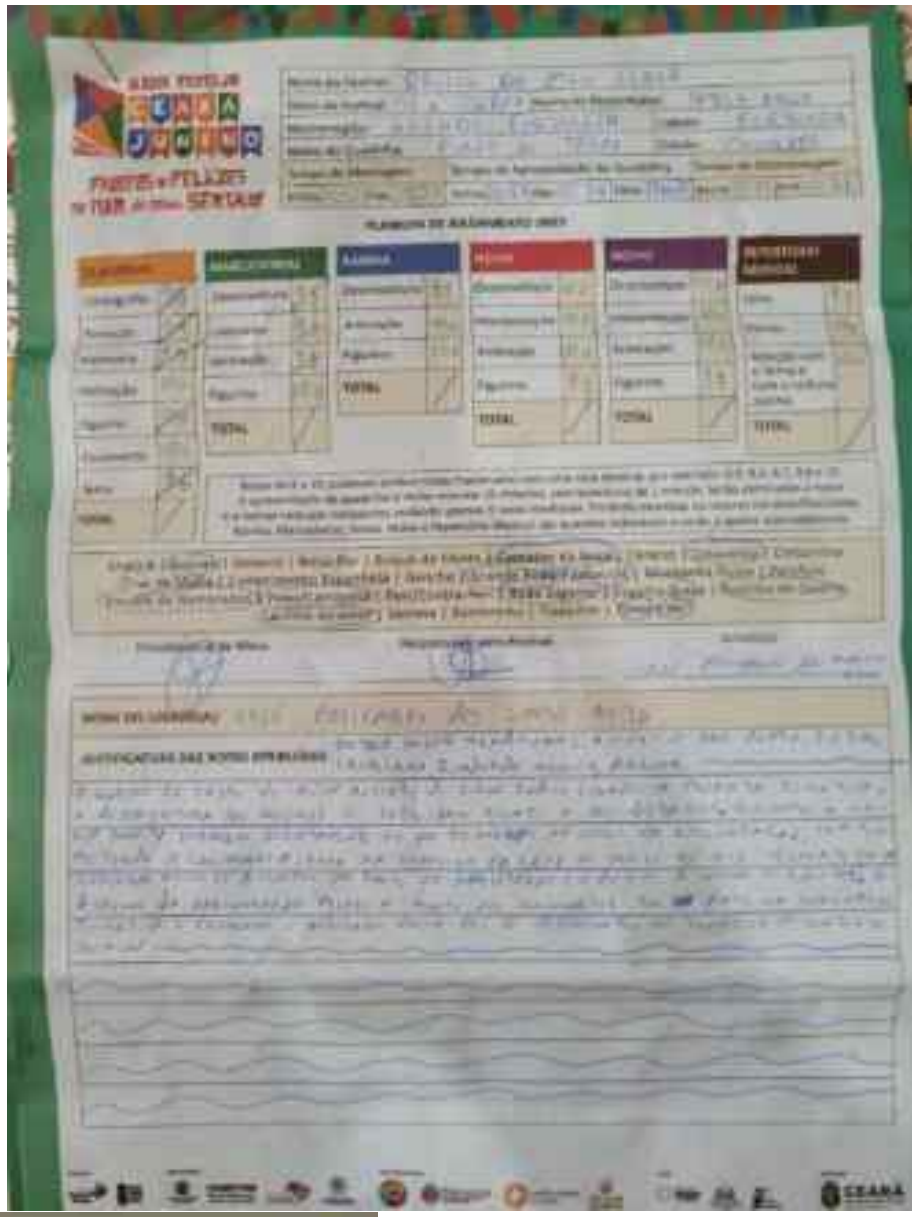
[illegible] — PRESIDENTE DO FESTIVAL

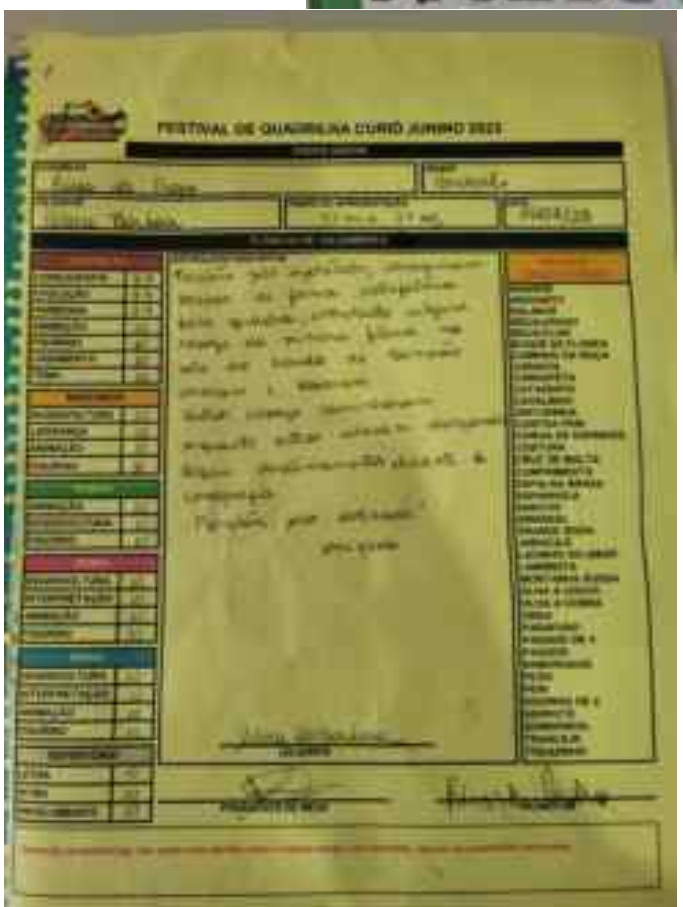
PLANILHA DE VOTAÇÃO



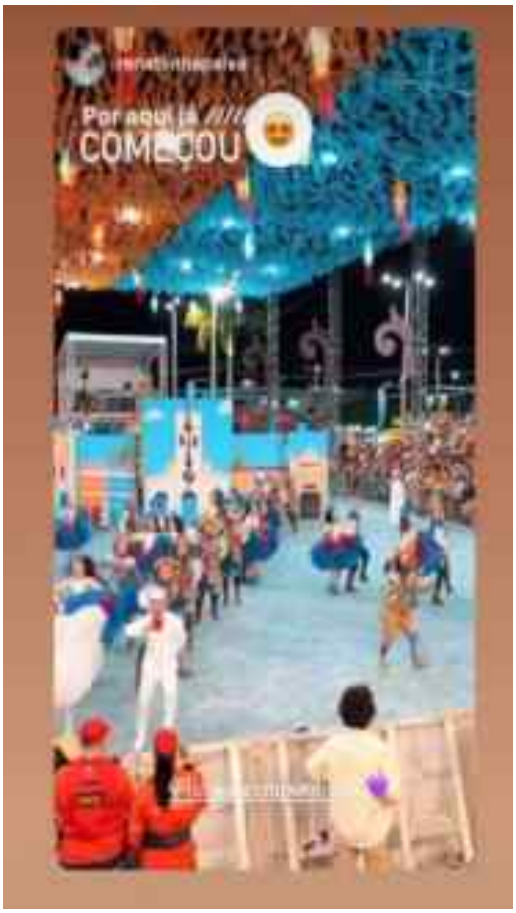
O Rio Jocão

Parabéns pela apresentação!




FESTIVAL DE QUADRILHA CURSO JUNINO 2023

POSTAGENS DIVERSAS



QUADRILHA FIAPO DE TRAPO - 2023

15 VEZES CAMPEÃ
03 VEZES VICE CAMPEÃ
02 VEZES 3º LUGAR

Ranking Fiapo de Trapo

1° lugar – Arraia da praça (noivos, rainha, marcador) .

1° lugar – Arraia do compadre nego (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Arraia comadre Thayla (noivos, rainha, marcador) .

1° lugar – Festival Ita Junino (noivos, rainha, marcador)

1° lugar – Festival xique xique (noivos, rainha) .

1° lugar - Festival São João de Beberibe (noivos, rainha, marcador) .

1° lugar – Festival Eusebio junino (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Etapa Ceara junino (noivos, casamento).

1° lugar – Festival Jacaura (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Metropole Junino (rainha)

1° lugar – Festival das Tradições Capistrano (noivos, rainha) .

1° lugar – Festival Curio Junino (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Palhano junino (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Pacoti (noivos, rainha, marcador).

1° lugar – Festival Fortim (rainha)

2° lugar - Festival Junino Praia do Presídio (noivos, marcador) .

2° lugar – Festival Acarape Junino (noivos, rainha, marcador) .

2° lugar – Festival maravilha (noivos, rainha, marcador).

3° lugar – Festival de Uruoca (marcador)

3° lugar – Festival compadre narciso

4° lugar - Iguatu (marcador)

4° lugar – Festival Mucuna (noivos, marcador)

8° lugar - Festival jangadeiro (noivos, rainha, marcador).

Festival horizonte (noivos, rainha) .

Festival de Cascavel - (não sabemos a colocação, aguardando FEQUAJUCE)

Festival Russas Junino (acredito que foi o 8 ou 9

Cearense de quadrilha juninas – 6° lugar (rainha)

MÍDIAS E LINKS

PAGINA OFICIAL NO YUO TUBE DA QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO

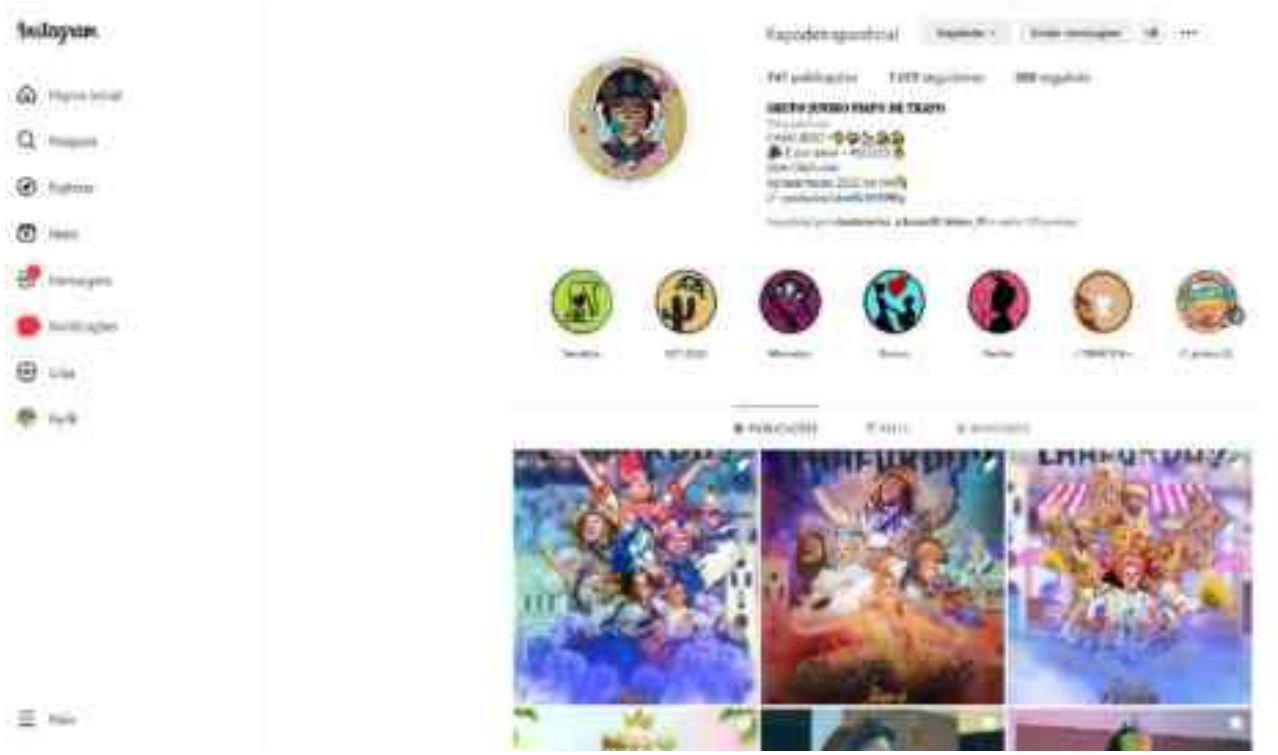
LINK: https://www.youtube.com/@fiapomidia7391

https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1HYwPJZZQXCF7hFQk6tC3Y5xnwbO3REK8?usp=sharing&fbclid=PAAaZxQ130s5hTBUFAnXi6MRE0Omc7O26BDhN7ueMeMN9NOMz77fuYDa4zfOE_aem_AcIS6uFERgiojUhA42dRtTe2WTBbMT_YWSw3X0Bj8CEGsVFQ5DQ9mrz8WBgX__qO6Uk

LINK DE FOTOS DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO

PAGINA OFICIAL DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO NA PLATAFORMA INSTAGRAM

LINK : https://instagram.com/fiapodetrapooficial?utm_source=qr&igshid=MzNlNGNkZWQ4Mg%3D%3D



PAGINA OFICIAL DA QUADRILHA FIAPO DE TRAPO NA PLATAFORMA FACEBOOK

https://m.facebook.com/story.php

fiapodetrapooficial

fiapodetrapooficial

Promover

Adicionar ao story | Gerenciar | ...

Publicações | Sobre | Fotos | Mais

Detalhes

Página · Arte

Sem classificação ainda (0 avaliações)

fiapodetrapooficial atualizou a foto da capa dele(a).

27 de jun. ·

Curtir | Comentar | Compartilhar

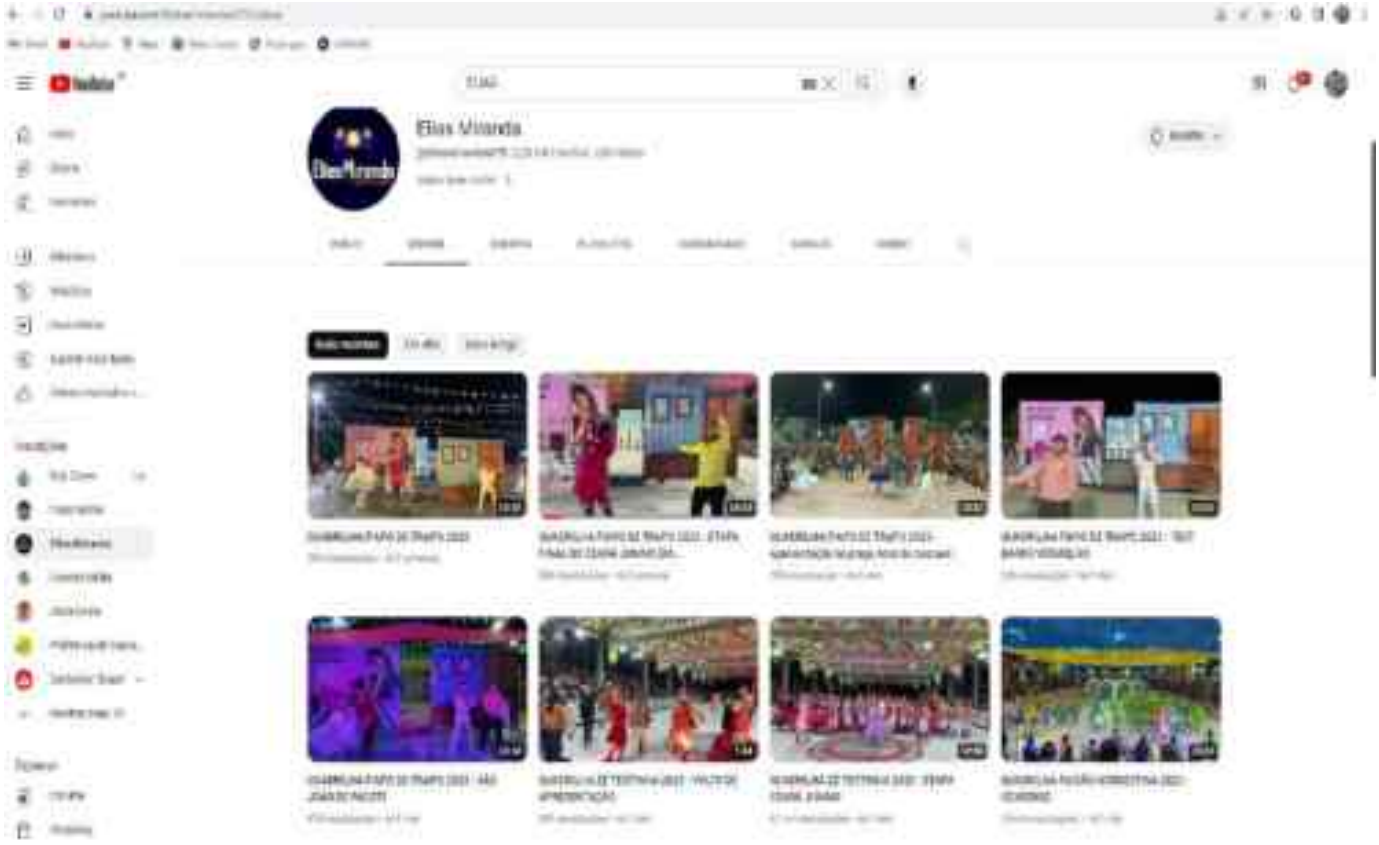
fiapodetrapooficial atualizou a foto do perfil.

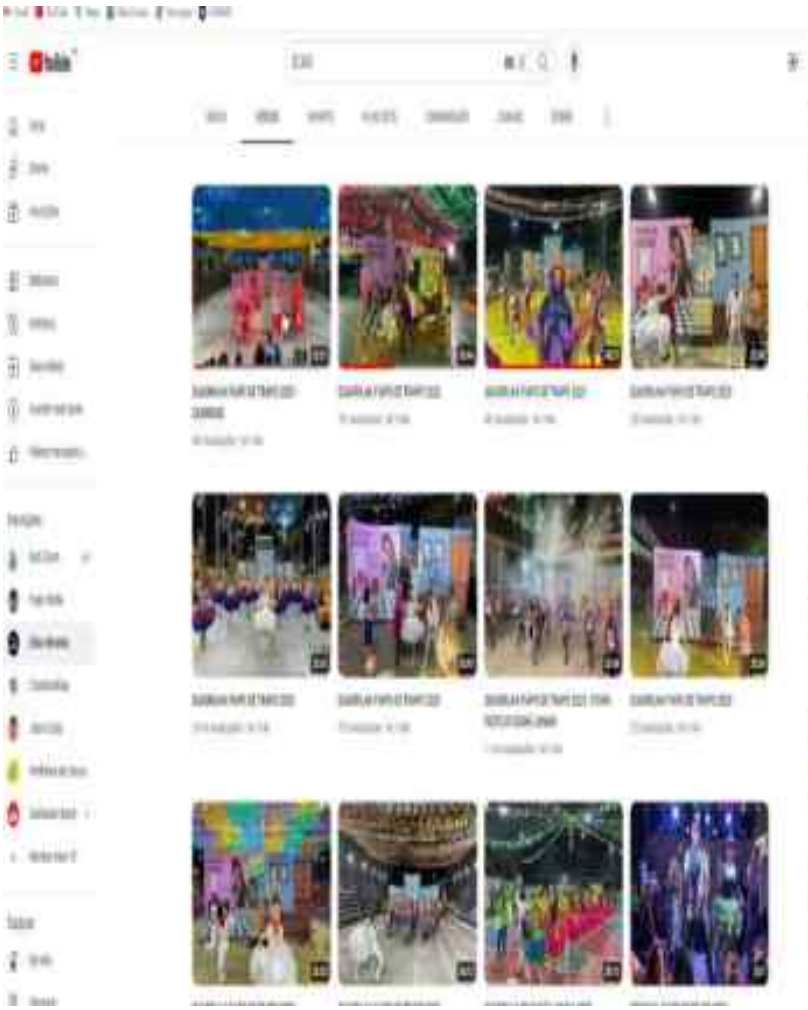
27 de jun. ·

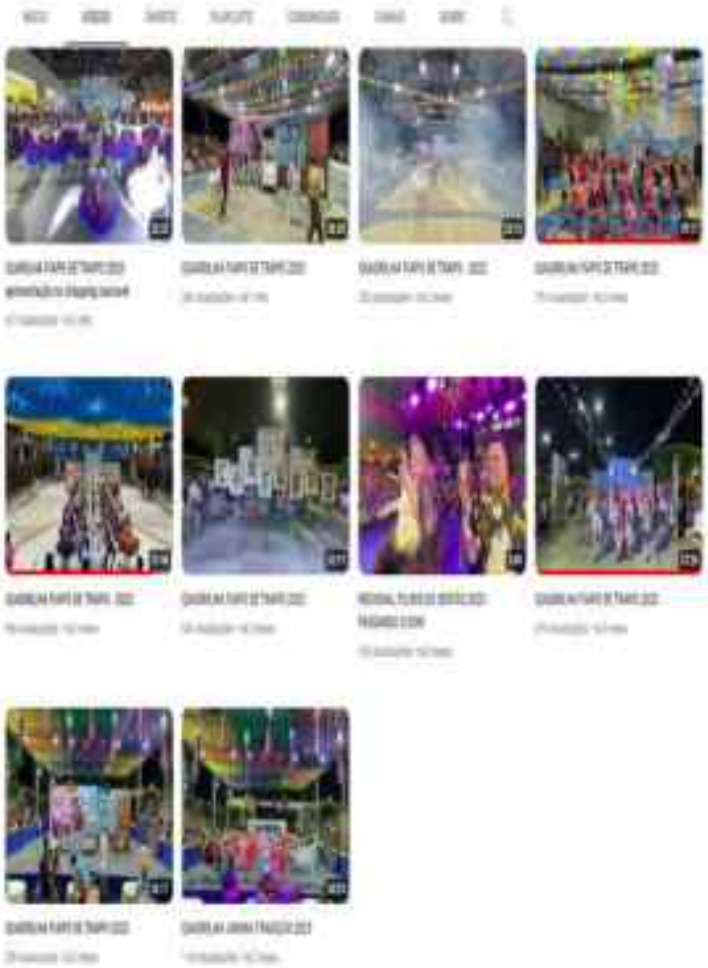
SERVIÇO DE FILMAGENS E DIVULGAÇÃO NA PLATAFORMA YUOTUBE

POR: Elias Miranda

LINK: https://www.youtube.com/@eliasmiranda6675/videos







MÍDIAS DIVERSAS DE CANAIS NO YUOTUBE

https://www.youtube.com/shorts/uhPBnVo03bo

PAGINA JHONCOSTA

https://www.youtube.com/watch?v=K1zInQYPdXQ&t=1485s

PAGINA CIRANDA MIDIA

https://www.youtube.com/watch?v=SXynHr04mqA&t=1289s

PAGINA CONEXÃO JUNINA

THIAGO SILVA SANTOS
APRESENTA:

#TBT JUNINO

Fiapo de Trapo

EDITAL DE FOMENTO PARA GRUPOS DOS CICLOS DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR DO CEARÁ

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA LEI Nº 13.811, DE 20DE AGOSTO DE 2006"

ceará cultura SECULT

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

PORTFÓLIO

PROPONENTE: THIAGO SILVA SANTOS

O Projeto TBT Junino, da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo 2020, tem em sua essência, a característica principal de agregar valor aos festejos juninos de nosso Estado, quando proporciona aos expectadores, turistas, veranistas, visitantes, munícipes e participantes, a oportunidade de troca de experiências do fazer cultural junino, revitalizando as manifestações culturais de cada macro- região do Estado do Ceará, à qual as quadrilhas se inserem e traz a todos o sentimento de nostalgia ao mesmo tempo em que, nos revela a forma contemporânea que os grupos juninos encontraram para manter viva esta tradicional manifestação cultural.

DIVULGAÇÃO

LANÇAMENTO DO TBT DA FIAPO DE TRAPO NO EVENTO QUADRILHA FIAPO DE TRAPO 2022.

HAYGUAÇÃO
Comenda de
Reconhecimento Cultural
Projeto Junino
FIAPO DE TRAPO 2022
TBT JUNINO
Fiapo de
Trapo

DIVULGAÇÃO PARA AS MÍDIAS SOCIAIS

COMPARTILHAMENTO NAS REDES SOCIAIS

#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
ceará cultura
CEARÁ

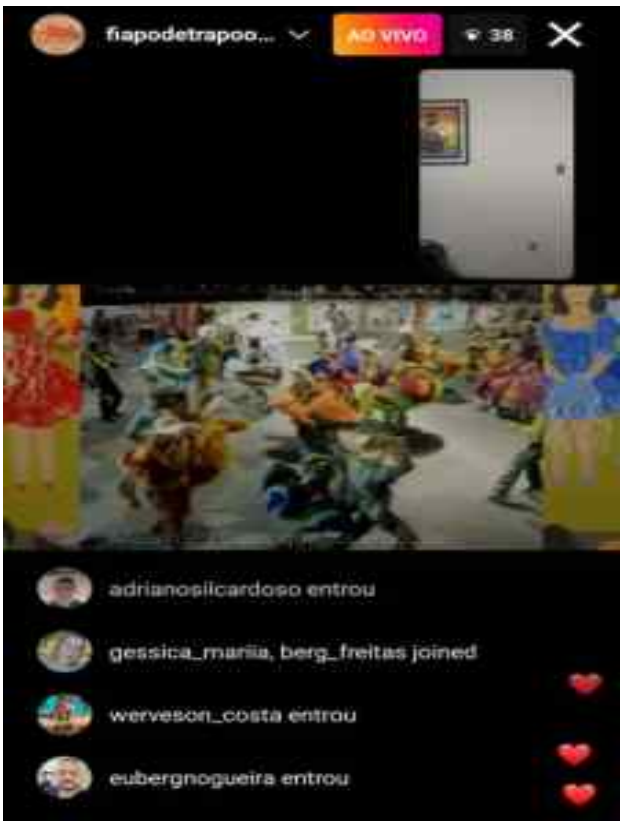
#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
ceará cultura
CEARÁ

Destaques
#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
ceará cultura
CEARÁ
@fiapodetrapooficial

É HOJE
30/06
#TBT JUNINO
Fiapo de Trapo
ceará cultura
CEARÁ

APRESENTAÇÃO DO TBT JUNINO NO DIA 30/06/2022 NA PLATAFORMA INSTAGRAN DA FIAPO DE TRAPO

COMPARTILHAMENTO DO PÚBLICO NAS REDES SOCIAIS:



DIVULGAÇÃO NA PAGINA OFICIAL DA FIAPO DE TRAPO:

APRESENTAÇÃO DO TBT JUNINO FIAPO D TRAPO DIA 30/06/2022 NA PAGINA OFICIAL DA FIAPO DE TRAPO.

LINK: https://www.instagram.com/tv/Cfc5La0LlLs/?igshid=YmMyMTA2M2Y=

CHAFURDO?

SEM PIPOCO E NEM TIRO

PORTFÓLIO

PREFEITURA DE CASCAVEL Ceará

SECRETARIA DA cultura

LPG LEI PAULO GUSTAVO CASCAVEL-CE

LEI PAULO GUSTAVO

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Este Projeto é apoiado pela Lei Paulo Gustavo – Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022.

VIDEO CLIP: “SEM PIPOCO E NEM TIRO”

O vídeo clipe “Sem pipoco nem tiro”, trouxe como temática um grande Chafurdo que retratou uma versão “inventada” para o último dia dos cangaceiros no planeta terra. A ideia é mexer com o imaginário das pessoas e voltar ao passado, através de imagens da pacata cidade de Piranhas, local onde Lampião passou antes de ser assassin ado na Grota do Angico. Era 27 de julho de 1938, Piranhas, uma cidade às margens do Rio São Francisco, no interior alagoano, amanhecia em clima de euforia, pois naquele dia, um jovem casal da cidade se preparava para seu casamento. Além do casamento, que estava prestes a acontecer, surge a notícia de que Lampião estaria vindo e iria invadir a cidade. Tudo isso causaria um “chafurdo” na cabeça das pessoas. Mas para surpresa de todos, Lampião, junto com Maria Bonita, chega e resolve fazer uma visita pela cida de, numa espécie de despedida, passando por vários locais, imaginando tudo que viveu por “aquelas bandas”, já que na madrugada do dia seguinte, os dois se despedirão da terra de forma brutal, assassinados na Grota do Angico.

O Projeto fez parte de um processo criativo da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo, de artes culturais integradas situada no Município de Cascavel, na Região Metropolitana da Grande Fortaleza e que a 18 anos, desenvolve e matem vivo a chama cultural da arte junina, através dos folguedos e manifestações tradicionais populares cearense que trabalha no fomento, crescimento,desenvolvimento de uma cultura popular autossustentável e valorizada, além de proporcionar lazer cultural e diversão sadia a todas suas ações, que chega a está presente em todo Estado do Ceará e Estados vizinhos. Hoje somos referência nacional no movimento junino pela nossa expressiva representatividade municipal e estadual e pela qualidade de trabalhos desenvolvidos, onde epresenta tão bem o nome de Cascavel e do nosso Estado do Ceará.

O videoclipe "Nem Pipoco Nem Tiro" é parte integrante de um projeto multifacetado que tevecomo objetivo resgatar e homenagear a história do icônico cangaceiro Virgulino Ferreira da Silva, conhecido como Lampião, e seu bando.A realização do vídeo clipe da música “Sem pipoco nem tiro”, aconteceu através de uma produção audiovisual e cinema, utilizando sons e imagens, o Videoclipe conseguiu aumentar substancialmente o alcance ao público e gerando mais engajamento nas principais mídias de comunicação, muito mais do que a ativação dos sentidos visão e audição, o Videoclipe veio com o intuito de trabalhar a emoção do público, de forma a construir um vínculo entre o artista e o publico, protagonizado suas cenas tanto na cidade de Piranhas em Alagoas, como em diversos locais de locações de cenas na cidade de Cascavel, Juazeiro do Norte e Sergipe seguindo a proposta de roteiro que através da musica dramatizada trouxe a emoção vivda pelos cangaceiros em meio a um sol escaldante da grota do angico local onde aconteceu toda a emboscada, perpetuando por ambientes pelo centro da cidade , calçada da prefeitura onde o o bando teve sua cabeça espostas e passando pelo Rio São Francisco.

Este projeto visou não apenas recontar eventos históricos, mas também promover a reflexão sobre os contextos sociais, culturais e artísticos da época, oferecendo uma visão mais complexa e humana dos personagens envolvidos. A escolha da cidade de Piranhas como cenário para o videoclipe é crucial para a autenticidade e relevância deste trabalho.

Música: Sem pipoco e nem tiro

Autor: Netinho Nedes

Lampião chegou, invadindo soltando rojão
Sem pipoco e nem tiro, viva Padim Ciço, viva São João
É a mais linda da cidade, meu coiteiro avisou
Que o chafurdo da minha Fiapo de Trapo já começou

Obrigado meu Padim Ciço, meu coração hoje vai festejar
Com foguetes no céu bandeirolas e balões no ar
Obrigado meu Padim Ciço, meu coração hoje vai festejar
Com foguetes no céu bandeirolas e balões no ar

Quem já viu, não mais verá
A história, que a Fiapo de Trapo vai te contar

Dê, paracundê quero te vê, paracundê vou chafurdar
Eu e você, juntinhos nesse arraiá
Dê, paracundê quero te vê, paracundê vou chafurdar
Eu e você, juntinhos nesse arraiá (bis)

Produção e Direção

Diretor de video e Produção geral - Thiago Santos
Cinegrafista – Savia Mirela
Editor de áudio e video e artes graficas – Jhony Batista
Roteirista e produção – Edson Santana
Interprete de Libras – Alex Pena
Adalberto Dantas – Produção
Regis Borges – Produção
Lenildo – Produção
Paulo Ricardo - Produção

Atores:

Netinho Nedes – Lampião
Savia Mirella – Maria Bonita

PREPARAÇÃO PARA SAÍDA DA CIDADE DE CASCAVEL - CE COM DESTINO A JUAZEIRO DO NORTE - CE X PIRANHAS – AL.

GRAVAÇÕES NA CIDADE JUAZEIRO DO NORTE – CE

HORTO PADRE CICERO

CASARÃO DO PADRE CÍCERO

CONTINUAÇÃO - JUAZEIRO DO NORTE – CE X PIRANHAS – AL.

CASA ALUGADA NA CIDADE DE PIRANHAS PARA HOSPEDAGEM

GRAVAÇÕES PELA CIDADE DE PIRANHAS- AL

AS MARGEM DO RIO SÃO FRANCISCO – AL

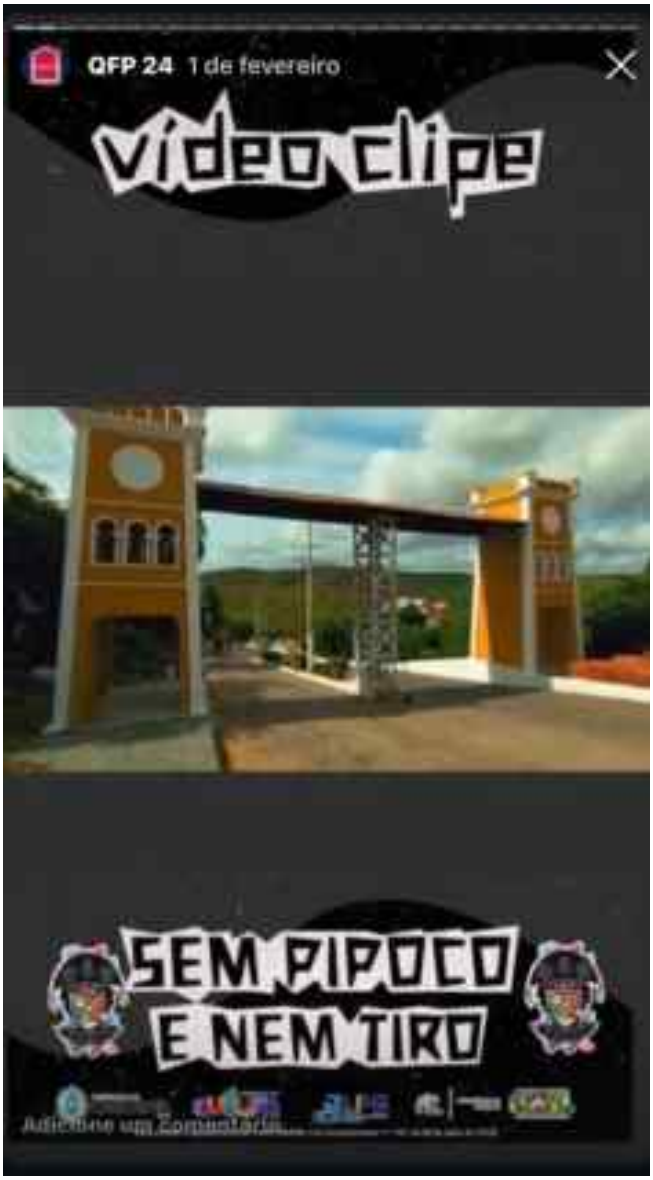
EQUIPE DE PRODUÇÃO E ATORES

CENTRO HISTÓRICO DE PIRANHAS - AL

FILMAGENS EM GROTA DOS ANGICOS - SERGIPE

ALIMENTAÇÃO DA EQUIPE DURANTE ESTADIA DE GRAVAÇÕES

DIVULGAÇÃO NAS PLATAFORMAS E MÍDIAS DIGITAIS



fiapodetrapooficial e **thiaguhssantos**
Cascavel, Ceara, Brazil

Ver insights | Turbinar publicação

72 4

Curtido por **saviamirella** e **outras pessoas**
fiapodetrapooficial Lançamento oficial do vídeo clip "sem pipoco e nem tiro"

Será dia 04 juntamente com o lançamento oficial da temporada da quadrilha junina fiapo de trapo!!

Você é nosso convidado especial para prestigiar

EVENTO DE LANÇAMENTO VIDEO CLIP

VIDEO CLIP NAS PLATAFORMAS DIGITAIS

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=AACeaVcXzyw

INSTAGRAN @FIAPODETRAPOOFICIAL

Thiago Silva Santos

Rua: Benedito Galdino de Lemos n° 2593
Bairro: Alto Luminoso / Cascavel-CE
Fone: (085) 99773-0307
E-mail: thiagoeeep@gmail.com

FORMAÇÃO EDUCACIONAL:

Nível Superior – Graduado em Gestão Pública
Pós Graduando em MBA em Gestão Estratégica de Pessoas e Psicologia Organizacional

FORMAÇÃO ARTÍSTICA CULTURAL:

Agente cultural ,Ator, coreógrafo, cenografista, maquiador artístico.

CURSOS REALIZADOS:

Agente Cultural.
Ferramentas Digitais
Básico em direção teatral
Gestão cultural artística
Curso de teatro-circo
Curso de regência e canto coral
Curso de iniciação no teatro de rua
Oficina Contação de Historias
Curso dança contemporânea
Curso de teatro do oprimido – TCO
Princípios básicos de teatro TJA 1º fase
Curso maquiagem e cabelo.
Produção de Vídeos: Introdução
Fotografia e Audiovisual para Produção de Janelas de Libras.

ATIVIDADES CULTURAIS DESENVOLVIDAS

2002 – Espetáculo- A voz da Seca é a causa do riso – Cia Fiapo de Trapo
Personagem: figurante

2003 – Espetáculo: A Mudança de Pedrinho – Cia de Teatro de Cascavel
Personagem: Bruxo Ruindade

2004 – Espetáculo:Escravos da Arte- Cia de teatro ERA
Personagem: um todo representando a Musica.

2005 – Espetáculo a Camisinha Cor de Rosa – Encerramento do Curso de Teatro
Personagem – Francisca
Espetáculo: paixão de Cristo – Teatro Escola
Personagem: apostolo Tome

2006 - Espetáculo – Paz um sonho pro Futuro – Cia Fiapo de Trapo
Personagem: Drogado – Maquiagem Thiago Santos.
Espetáculo – A lenda da Cobra cascavel
Personagem: Narrador

2007- Espetáculo: Siará Moleque – Cia Fiapo de Trapo
Personagem; Espantalho – maquiagem – Thiago Santos

Espetáculo – O príncipe do Egito- Cia de teatro Gatec.
Personagem: sarcedote.
- Realização da quadrilha junina Fiapo de Trapo

2008- pequenas esquetes – trabalhos desenvolvidos na ONG Tapera das Artes
Espetáculo- Caminhos da paixão- Cia de teatro Paz e Bem.
Personagem – satanás I Maquiagem Thiago Santos

Espetáculo – nas garras do capa bode – Cia Fiapo de trapo
Personagem- Ama – Maquiagem Thiago Santos.

- Realização da quadrilha Junina Fiapo de Trapo

2009- espetáculo nas garras do capa bode e co-direção e maquiagem de Romeu e Julieta no tempo da dengue.

- Realização da quadrilha Junina Fiapo de Trapo

2010 – espetáculo Zé teatro e Maria escola

- Espetaculo " O mágico de Oz" – Personagem – Leão.

- Participação como Aux. de maquiagem no Filme Homens com Cheiro de Flor.

- Realização da quadrilha junina fiapo de trapo

2011 –As prosopopeias de Cassimiro Coco.

– Participação como ator (Genro) no Filme a Maldição da Sogra coral e outros mugangos – direção de Bené Barbosa (papudim)

- Espetaculo " Isso é Coisa de Nordestino – Personagem Lavadeira.

2012 - Espetáculo As Bondosas – personagem Prudência.

- Cordão Fiapo folia – Realização e produção

- Maracatu Infantil Standart de ouro - Produção

Ator e assistente de maquiagem do filme **"A Maldição da Sogra Coral e outros Mungangos**
Personagem: Genro.

Link do filme: https://www.youtube.com/watch?v=4XdtCpQ2SSY&t=1032s

2013 - Participação no filme "Homens com cheiro de flor – produção e figurino

2014 – 4ª Mostra Cascavel da Paixão – Templo Ogum Beira Mar.

2015 - Produção e avaliador – Carnaval Consciente EEEP Edson Queiroz

2016 – Coreografo quadrilha junina fiapo de trapo – direção de casamento – direção geral do espetáculo junino "NÃO SEI SO SEI QUE FOI ASSIM "

https://www.youtube.com/watch?v=jBnnQftkyWs

2017 – Coreografo quadrilha junina fiapo de trapo – direção de casamento – direção geral do espetáculo junino "ENQUANTO EU PUDER CANTAR , DANÇAR E SORRIR "
https://www.youtube.com/watch?v=4fNKtV2o1ew&t=76s

2018 – Coreografo quadrilha junina fiapo de trapo – direção de casamento – direção geral do espetáculo junino "OLHA PRO CÉU VEJA COMO ELE ESTÁ LINDO "

https://www.youtube.com/watch?v=sHKvkgwNIFA&t=1214s

2019 - Jurado do evento Canta Cascavel edição 2019 – realizado pela prefeitura Municipal de Cascavel – Núcleo de Arte e Cultura.

2021 – ESPETÁCULO ISSO É COISA DE NORDESTINO – Projeto aprovado pela lei de emergência cultural Aldir Blanc – apresentado em audiovisual pela plataforma facebok e instagram.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=w_WPK7Iwt3E&t=97s

https://www.facebook.com/thiagoliceu/videos/4122926487791980

ESPETÁCULO AGRURAS DA LATA D'AGUA – Projeto aprovado pela lei de emergência cultural Aldir Blanc – apresentado em audiovisual pela plataforma facebook e instagram.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=_YnDXd1LDcI&t=1167s

https://www.facebook.com/thiagoliceu/videos/4220478818036746

2021 - Jurado do evento Canta Cascavel edição 2021 (online) – realizado pela prefeitura Municipal de Cascavel – Núcleo de Arte e Cultura.

https://www.youtube.com/watch?v=GjlcD_kMKhc

2022 – Produtor cultural , coreografo da quadrilha junina fiapo de trapo – espetáculo junino : APERREIO DA IMAGINAÇÃO

- Escola de Samba Bagaceira – Produção e apoio

- Produção e avaliador – Carnaval Consciente EEEP Edson Queiroz

- Carnaval Cultural de Cascavel - Produção

https://www.youtube.com/watch?v=wR88O_ePKhY&t=16s

2023 – Produtor cultural e diretor do espetáculo paixão de cristo em cordel 2023. - coletivo Cascavel da Paixão

https://www.youtube.com/watch?v=9UkAoPnaRP8&t=343s

Produtor cultural , coreografo da quadrilha junina fiapo de trapo – espetáculo junino : CHAFURDO?!

https://www.youtube.com/watch?v=twBzuV9IwnA

- Escola de Samba Bagaceira – Produção e apoio

- Carnaval Cultural de Cascavel – Produção

2024 – PRODUÇÃO GERAL VIDEO CLIP "SEM PIPOCO E NEM TIRO"

https://www.youtube.com/watch?v=AACeaVcXzyw

2024 – PRODUTOR GERAL – ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2024

https://www.youtube.com/watch?v=a_DX1fsEPHg&t=487s

2024 – Produtor cultural , coreografo da quadrilha junina fiapo de trapo – espetáculo junino : VIXE É REISADO.

https://www.youtube.com/watch?v=-HWoS6cLRkY

PARTICIPAÇÃO EM ATIVIDADES TEATRAIS:

Tapera das artes – com aulas de expressão corporal, criação da personagem e percussão ministrados pelos professores – Hertenha Glauce- Samia bittecult e Luisinho Duarte.

- Coordenação do Festival Gastronômico e Cultural – Festival da Sardinha

- Realização do I festival de teatro meu palco é a escola – Projeto EXCOLA

- Realização da quadrilha junina fiapo de trapo

´- Realização do espetáculo paixão de cristo

ATIVIDADES CULTURAIS DIRIGIDAS

2003 á 2004 – oficinas e montagens de espetáculos com a Cia de teatro Fiapo de Trapo desenvolvido na Escola Padre Arimateia Diniz
2**005** – criação da quadrilha Junina arraia Fiapo de Trapo – Coreografo e Vice- Presidente e Maquiador.
2006 - oficinas com o grupo de teatro da Escola Liceu Edson Queiroz.
Oficinas com o Grupo de Teatro Maranata – Teatro Bíblico
2012– Direção, criação de maquiagem do Espetáculo " As Bondosas"
2012 – Criação e direção espetáculo de dança "A boneca e o espantalho" – PROJOVEM Jacarecoara
2012 – Criação e Direção do espetáculo " contos, cantos e encantos contados em cada canto" – PROJOVEM – Mangabeira
2013 – Organização e criação Maracatu Infantil Estandart de Ouro.
2014 – 4ª mostra Cascavel da paixão – templo Ogum Beira Mar
2016 – Quadrilha junina fiapo de trapo
2017 - Quadrilha junina fiapo de trapo
2018 - Quadrilha junina fiapo de trapo
2020 – espetáculo de forma online – isso é coisa de nordestino
2021 – espetáculo de forma online – agruras da lata dagua
2022 – quadrilha junina fiapo de trapo
2023 – paixão de cristo – quadrilha junina fiapo de trapo
2024 – VIDEO CLIP – PAIXAO DE CRISTO – QUADRILHJA JUNINA FIAPO DE TRAPO

ESPETÁCULOS DIRIGIDOS:

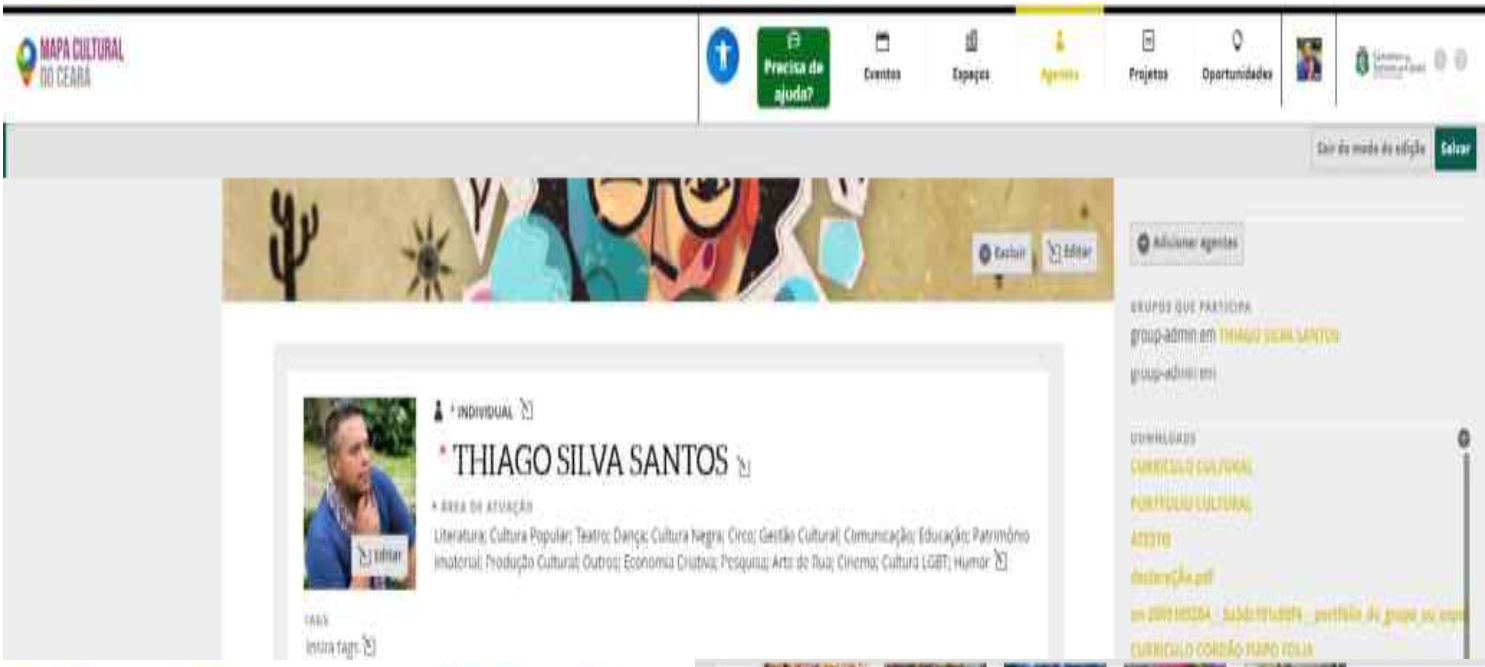
- De que lado você esta? – direção, maquiagem e figurino – Cia Fiapo de Trapo
- A mudança de Pedrinho II – direção, Maquiagem e figurino – Cia Fiapo de Trapo
- Texto de Shakspare - Direção, maquiagem e figurino – Cia Fiapo de Trapo
- As Bondosas – Cia Fiapo de Trapo
- isso é coisa de nordestino – Sec da Cultura de cascavel
- paixão de cristo em cordel

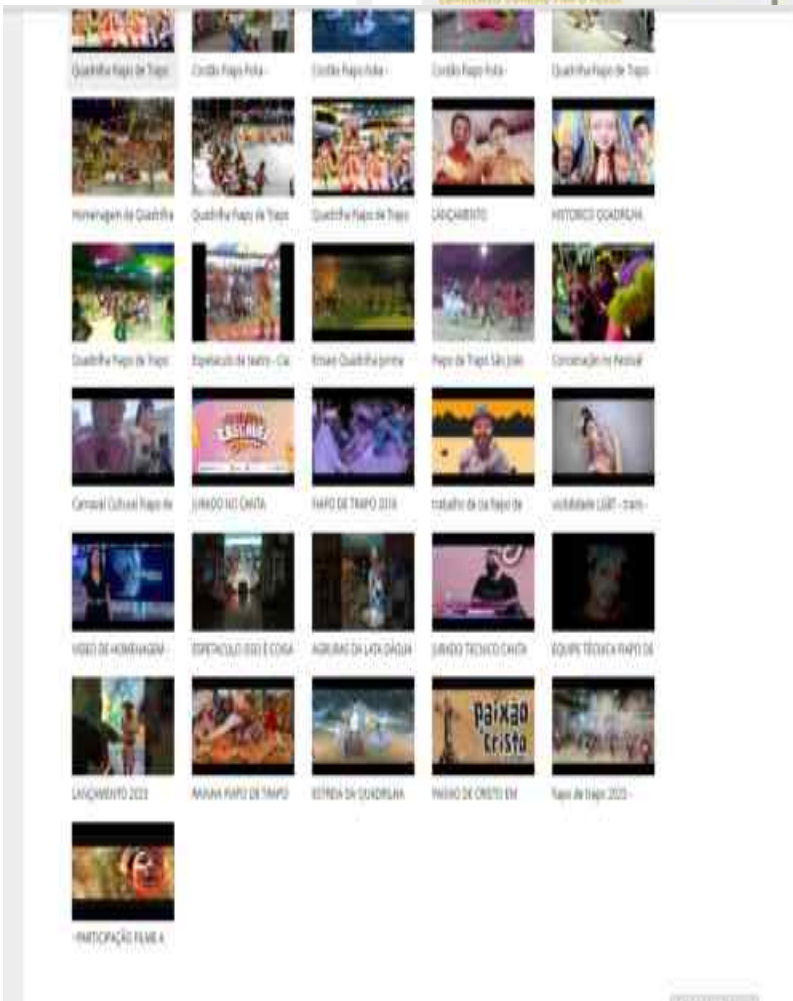
PARTICIPAÇÃO DE TEATRO EM EVENTOS

-Festival nordestino de teatro de Guaramirangua
-Lançamento Oficial do Projeto Teatro de Rua contra AIDS – Fortaleza
-Aniversario do Teatro José de Alencar cortejo- nas Ruas
-Fórum de Cultura Regional da cidade Cascavel

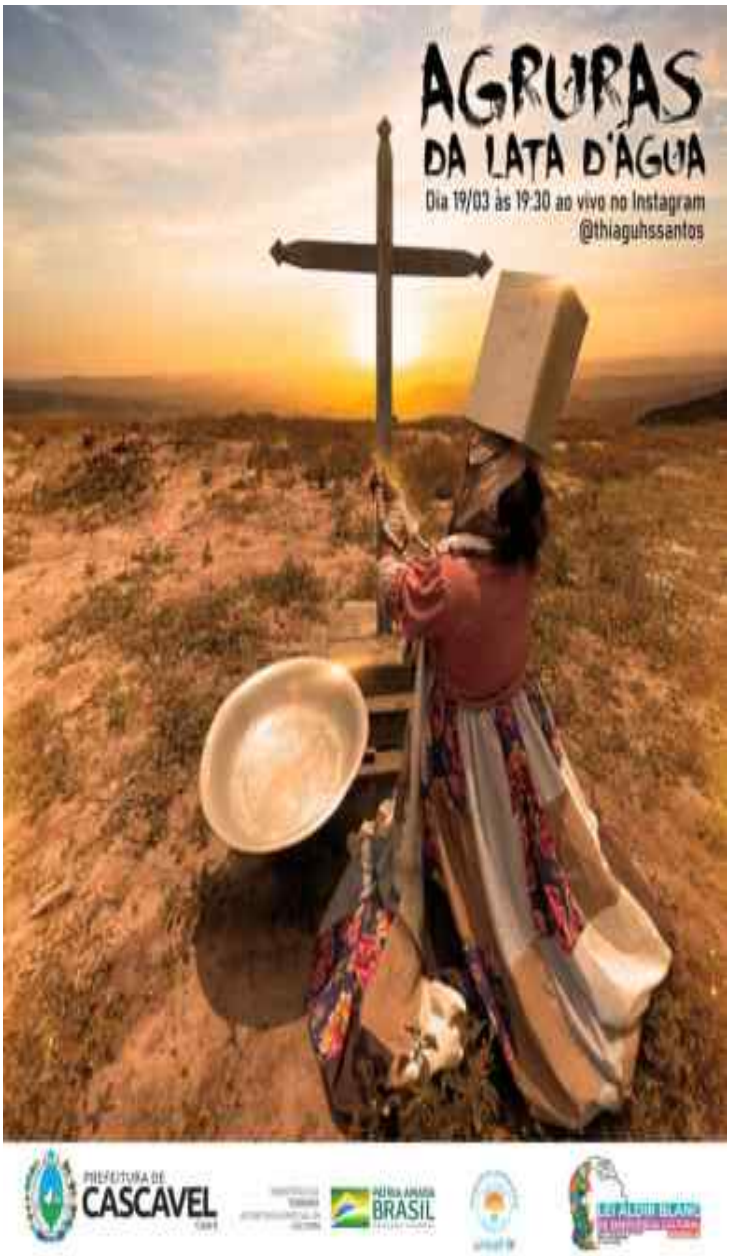
-Canoa Global. - Canoa Quebrada
- Fest mar – festival Estadual de teatro em Aracati
- Festpalco – festival Municipal de teatro em Alto Santo
- Fesvale – Festival de teatro do Vale do Jaguaribe
- Terça de Graça – Theatro Jose de Alencar.
- Cultura em todo canto. - Secretaria da Cultura de Cascavel.
- Carnaval Cultural de Cascavel
- São joão de Cascavel
- CANTA CASCAVEL – EDIÇÃO 2023

COMPROVAÇÕES DE CURSOS REALIZADOS

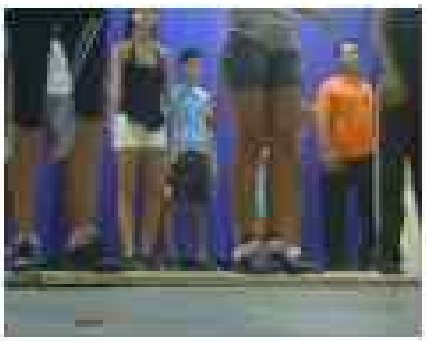


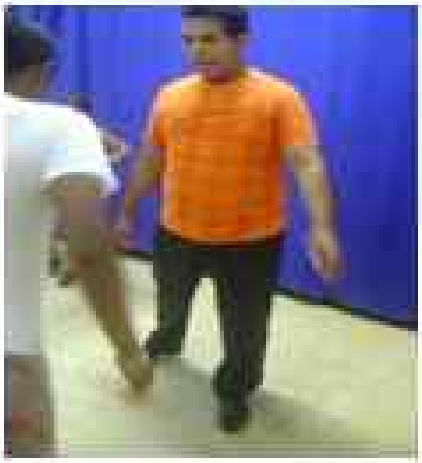


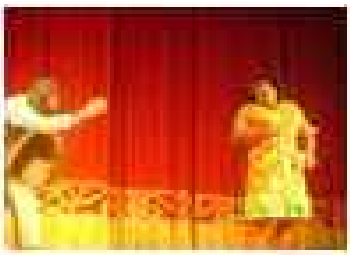
ISSO É COISA DE NORDESTINO
PREFEITURA DE CASCAVEL
BRASIL

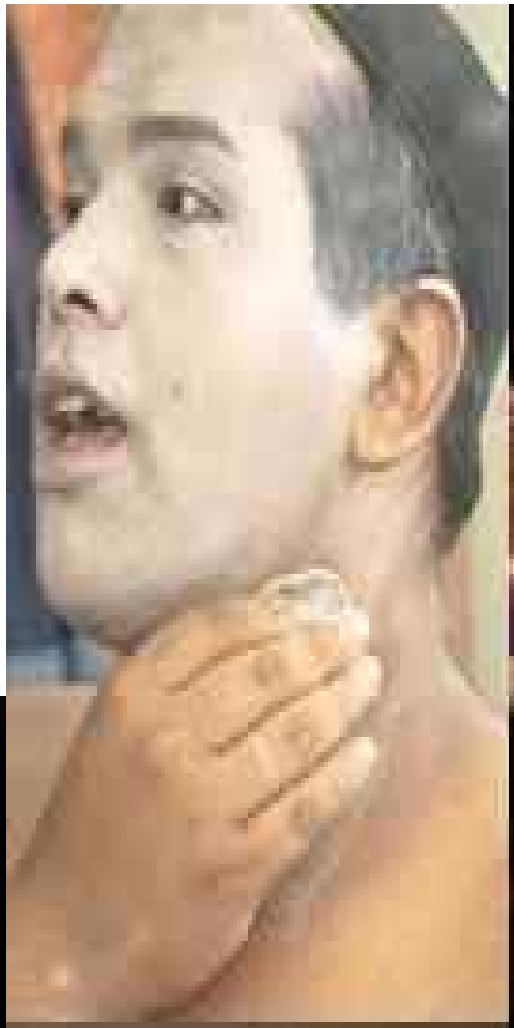

AGRURAS
DA LATA D'ÁGUA
Dia 19/03 às 19:30 ao vivo no Instagram
@thiaguhssantos
PREFEITURA DE CASCAVEL
BRASIL

participação no filme : A MALDIÇÃO DA SOGRA CORAL E OUTROS MUGANGOS. FILME DE BENÉ BARBOSA









JURADO DE PRESENÇA DE PALCO: FESTIVAL DE MÚSICA CANTA CASCAVEL EDIÇÕES 2021 E 2023

Certificado

mundi Plataforma Educacional

O Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias da Pró-reitoria de Ensino do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense certifica que **Thiago Silva Santos**, nascido(a) em **25 de janeiro de 1984**, **CPF 00443096350**, concluiu o curso **Agente Cultural**, com carga horária de **160 horas.**

Pelotas, 11 de agosto de 2021.

Flávio Luis Barboza Nunes
Reitor

Rodrigo Nascimento da Silva
Pró-Reitor de Ensino

Gisela Loureiro Duarte
Pró-Reitora de Extensão e Cultura

Antônio Cardoso Oliveira
Chefe do Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias

INSTITUTO FEDERAL Sul-rio-grandense

PROEN Pró-Reitoria de Ensino

PROEX Pró-Reitoria de Extensão e Cultura

eod

INFORMAÇÕES DO PARTICIPANTE

Nome: Thiago Silva Santos **Documento: 00443096350** **Data de Nascimento: 25 de janeiro de 1984**

Curso: Agente Cultural **Data: 11 de agosto de 2021**

Projeto de curso de Formação Inicial e Continuada - Agente Cultural, registrado no Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias - DETE, sob processo nº 23243.012985.2020-70 e executado pelo Departamento de Educação a Distância e Novas Tecnologias - DETE.
O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QR Code ao lado. A data de emissão pode ser anterior à data final do curso em caso em que o participante alcançe os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		
40 horas — Base Cultural Brasileira M1 Patrimônio Histórico e Natural M2 História, Cultura, e Etnicidade através da Literatura M3 Arte, Artesanato e Folclore M4 Literatura Brasileira Contemporânea	**40** horas — Elaboração de Projetos Culturais M1 Qual é o seu projeto? M2 Planejamento do projeto M3 Financiamento do projeto M4 Escrevendo e produzindo o projeto cultural	**40** horas — Introdução à Cultura e Diversidade M1 Cultura e suas dimensões M2 Codigos culturais M3 Diversidade cultural M4 Cultura e sociedade
40 horas — Organização de Eventos Culturais M1 Orçamento M2 Programação M3 Necessidade de Pessoal M4 Estrutura e Logística		

enap

A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

Thiago Silva Santos

concluiu o curso **Fotografia e Audiovisual para Produção de Janelas de Libras (Turma OUT/2023)**, *com carga-horária de 20 horas, início em 03/10/2023, término em 05/10/2023 e nota final 72.*

Betânia Lemos
Presidenta

Histórico

Nome	Curso	
Thiago Silva Santos	Fotografia e Audiovisual para Produção de Janelas de Libras	
Disponibilidade: 03/10/2023 a 23/10/2023	Carga Horária: 20 horas	Nota Final: 72

Conteúdo

Certificado registrado na Escola Virtual.gov - ID 12 sob o código: a10a1065460ffmqA

Este certificado foi gerado em 05/10/2023

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção Validação de Documentos no endereço: https://enavirtual.enap.gov.br

A data de emissão pode ser alterada à data final do curso em que o participante alcança, ou requisitos mínimos para aprovação anteriormente.

enap Escola Nacional de Administração Pública

Enap

CENTEC
INSTITUTO CENTRO DE ENSINO TECNOLÓGICO

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Ciência, Tecnologia e Educação Superior

CERTIFICADO

Certificamos que **Thiago Silva Santos**, concluiu o curso de **Ferramentas Digitais**, realizado pelo CVT de Fortim, no período de 08/02/2021 à 19/02/2021, com carga horária de 40 horas.

Fortim (CE), 9 de março de 2021

Silas Barros de Alencar
Diretor Presidente

Tânia Maria Santana do Nascimento
Coordenadora (a)

enap

A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

Thiago Silva Santos

concluiu o curso **Produção de Videos: uma introdução (Turma OUT/2023)**, *com carga-horária de 6 horas, início em 05/10/2023, término em 06/10/2023 e nota final 80.*

Betânia Lemos
Presidenta

Histórico

Nome	Curso	
Thiago Silva Santos	**Produção de Videos: uma introdução**	
Disponibilidade	*Carga Horária*	*Nota Final*
05/10/2023 a 15/10/2023	**6 horas**	**80**

Conteúdo

Módulo 1 Introdução
Módulo 2 Roteiro
Módulo 3 Pré-produção
Módulo 4 Gravação
Módulo 5 Pós-produção

Certificado registrado na Escola Virtual.Gov - EV.G sob o código rpnR10675094XP1F
Este certificado foi gerado em 06/10/2023.
O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção Validação de Documentos no endereço https://www.escolavirtual.gov.br
A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.

enap Escola Nacional de Administração Pública

Enap

	Grupo Trupe Caba de Chegar de Teatro
19:30h	Mostra Nordeste Espetáculo Batata! Grupo Dimenti (BA)
20:30h	Mostra Ceará Espetáculo Nas Garras do Capa Bode Grupo Fiapo de Trapo (Cascavel)
21:30h	Mostra Nordeste Espetáculo Fábulas Grupo Clowns de Shakespeare - RN Mostra Ceará Espetáculo Nas Garras do Capa Bode

Cia. FIAPO DE TRAPO
Apresenta:

Nas Guerras do Capa Bode

venha rir, e se previnir

Dia: 15/03 no Teatro José de Alencar
Apartir das 18.30 no projeto Terça de graça.

Antônio Teófilo da Silva
Coordenador Local

ATESTADO DE REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS

Eu, Francisco José Sampaio Leite representante de instituição/associação União Junina do Ceará portador de carteira de identidade [illegible] expedida pelo órgão SSP/CE, portador do CPF nº 751.021.403-04, residente e domiciliado na Sítio Boa Vista, S/N, Zona Rural, na cidade de Itapipé, Estado do Ceará, CEP 62.770-000, telefone (85) [illegible], e-mail uniaojuninadoceara@gmail.com, atesto para os devidos fins, que, Thiago Silva Santos, brasileiro, solteiro, Profissional do Movimento Junino, é filiado na União Junina, como Profissional da Cultura Junina e realiza atividades culturais como coreógrafo, marcador e monitor de danças de casamento matuto, na Quadrilha Junina Fiapo de Trapo do Município de Cascavel, há no mínimo 04 (quatro) anos.

Fortaleza (CE), 25 de Abril de 2017

Francisco José Sampaio Leite
Presidente

FEQUAJUCE FEDERAÇÃO DAS QUADRILHAS JUNINAS DO CEARÁ

DECLARAÇÃO

Eu, Anderson Carlos de Lima Assunção, portador do RG nº 96006004333, SSP/CE, inscrito no CPF sob o nº 849.905.243-49, residente e domiciliado na Rua Monteiro Albano, nº 2905, Apto. 305, Bairro Joaquim Távora, Cidade de Fortaleza, Estado do Ceará, CEP 60.115-001, telefone (85) 98815-7096, e-mail [illegible], na qualidade de representante legal da Federação das Quadrilhas Juninas do Ceará – FEQUAJUCE, declaro, para fins de participação no XXII Edital Ceará Junino para Quadrilhas Juninas – 2022, que o grupo/coletivo **QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO**, da Cidade de **CASCAVEL**, existe há mais de **15 anos** e desenvolve ações do ciclo junino, ativa e ininterruptamente, nos últimos **5 anos**; e que o representante do grupo/coletivo **THIAGO SILVA SANTOS** exerce atividades culturais típicas do ciclo junino há mais de **5 anos**.

Declaro ainda, estar ciente de que declaração falsa pode implicar na sanção penal prevista no art. 299 do Código Penal, in verbis:

> "**Art. 299** – *Omitir, em documento público ou particular, declaração que nele deveria constar, ou nele inserir ou fazer inserir declaração falsa ou diversa da que deva ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigação ou alterar a verdade sobre o fato juridicamente relevante.*
> *Pena: reclusão de 1 (um) a 5 (cinco) anos e multa, se o documento é público e reclusão de 1 (um) a 3 (três) anos, se o documento é particular.*"

Fortaleza/CE, 21 de abril de 2022.

gov.br

Anderson Carlos de Lima Assunção
Presidente

FEQUAJUCE
FEDERAÇÃO DAS QUADRILHAS JUNINAS DO CEARÁ

Prefeitura Municipal de Cascavel
Cascavel - Ceará
SECRETARIA DA CULTURA

DECLARAÇÃO DE REALIZAÇÃO DE ATIVIDADE

Eu, **MARCOS ANTONIO PEREIRA DA SILVA**, Secretário de Cultura do Município de Cascavel, portaria de nomeação nº 071/2022, portador da carteira de identidade RG nº 2001000005743 expedida pelo órgão SSP-CE, portador do CPF nº 008.823.093-78, residente e domiciliado na Rua João Neris nº 2338 bairro Parque Juarez Quelroz, na cidade de Cascavel-CE CEP: 62850-000, telefone (85) 99702-5775, e-mail: cultura@cascavel.ce.gov.br, atesto, para os devidos fins que: **THIAGO SILVA SANTOS**, Representante Legal do Coletivo Cultural Cia. De Artes Cenicas Fiapo de Trapo, com sede a Rua Benedito Galdino de Lemos, 2049, Alto Luminoso, CEP: 62.850-000, Cascavel/CE, realiza atividades culturais há no mínimo 05 (três) anos.

Cascavel/CE, 21 de março de 2022.

Secretário de Cultura
Portaria nº [illegible]
Cascavel - Ceará

SECRETARIA DA CULTURA DE CASCAVEL
Av. Chanceler Edson Queiroz, 3335 – Rio Novo, CEP: 62.850-000 – Cascavel-CE
Contatos: (85) 99702-5775, E-mail: cultura@cascavel.ce.gov.br

CORDÃO FIAPO FOLIA

O CORDÃO FIAPO FOLIA FUNDADO NO ANO DE 2009, NO BAIRRO ALTO LUMINOSO EM CASCAVEL/CE. O Cordão Fiapo Folia é uma manifestação carnavalesca, caracterizado por brincantes fantasiados conduzidos por um porta estandarte que leva a frente o nome do Cordão. O Cordão Fiapo Folia é puxado por uma Charanga de Metais e é uma ação de fomento e valorização da arte e da cultura do ciclo carnavalesco do Município de Cascavel. Teve como fundador Thiago Silva Santos e é formado por brincantes pertencentes da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo, composto por 40 brincantes e desde o ano de 2009 vem desenvolvendo um trabalho sociocultural na Comunidade do Alto Luminoso. O objetivo principal do Cordão Fiapo Folia é manter, agregar e valorizar as manifestações populares do ciclo carnavalesco como uma agremiação do Carnaval de Rua de Cascavel/CE. Trata-se de um folguedo carnavalesco da cultura popular e artes integradas, que une o teatro, a dança, e a música dentro de uma só manifestação cultural popular.

ESCOLA DE SAMBA BAGACEIRA – ANOS DE 2020 – 2022 - 2023

BAGA IRA

@escoladesambabagaceira

PROJETO:
28/02
CARNAVAL
CONSCIENTE
EEEP EDSON QUEIROZ

CARNAVAL CONSCIENTE

1/9
EEEP EDSON QUEIROZ
CARNAVAL
CONSCIENTE
17
de Fevereiro
Início: 12:00
CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO
teia
Escola Estadual de Educação Profissional Edson Queiroz

Carnaval Cultural – Cascavel – CE.

O Projeto Carnaval Consciente da EEEP Edson Queiroz faz parte da construção humana. A diversão e o lazer são essenciais para nosso pleno desenvolvimento. O Carnaval, festa histórica e popular, vem contribuindo para o fortalecimento das relações lúdica; são quatro dias de folia, diversão e esquecimento das preocupações. Todavia, o carnaval também pode ser período de reflexão sobre seu contexto e sobre as suas diversas formas de manifestação. Assim sendo, apresentamos o projeto "Carnaval Consciente" que objetiva fazer o carnaval também um período de desenvolvimento educacional.

Declaramos para os devidos fins e a quem possa interessar que **THIAGO SILVA SANTOS, CPF 004.430.963-50**, desenvolve atividades de produção artística no movimento cultural do projeto carnavalesco desta Instituição de Ensino desde o período do ano de 2015 até presente data.

Por ser verdade o dito acima, firmo presente declaração.

Fábia Napoleão Andrade

Diretora da EEEP Edson Queiroz

Fábia Napoleão Andrade
Diretora
D.O.21-07-2009
MAT.47578519

Fábia Napoleão Andrade

Diretora EEEP Edson Queiroz

Cascavel – Ce 12/12/2023

LINKS:

Cordão Fiapo Folia

https://www.youtube.com/watch?v=XMSHfGZfvqs

https://www.youtube.com/watch?v=CJ0kWtFYZ8U

Maracatu Infantil Estandarte de Ouro - Cascavel!

https://www.youtube.com/watch?v=50scMFYqUkA

Escola de samba bagaceira

https://www.youtube.com/@escoladesambabagaceira2082

PORTFÓLIO

APRESENTAÇÃO:

A presente ação MOSTRA ITINERANTE LEITURA EM TODO CANTO 2017: EM CADA CANTO UM ENCANTO, é uma ação de incentivo e fomento à Literatura, livro e leitura na construção de políticas publicas e à democratização do acesso da arte de incentivo a leitura nas comunidades, distritos, bairros e demais localidades do município de Cascavel, à ser realizado de Maio à Dezembro de 2017, incentivando e implementando a economia criativa nas mais diversas manifestações artísticas e culturais, em um processo de valorização da diversidade cultural em Cascavel, de maneira a proporcionar aos munícipes de áreas rurais e sede, o acesso aos bens artísticos e culturais, meios de comunicação literária, dentre os seguimentos de: contação de historias, esquetes teatrais literárias e infantis, contos, cordéis, repentes e poesia, cinema literário, palhaços e oficinas de contação de historia, esquetes teatrais, teatro de fantoches, brincadeiras infantis e brinquedoteca, além de uma biblioteca móvel e itinerante, criando mecanismos de articulação nas comunidades e sede do município de Cascavel, proporcionando o bom gosto pela literatura, livro e leitura, oportunizando à comunidade Cascavelense o acesso ao livro e a leitura.

O presente projeto, acontece da seguinte forma:

• Cinema interativo: Filmes em animação e curtas metragens literários, em estrutura móvel, montada nas localidades do município de Cascavel.

• Esquetes teatrais: Pequenas peças teatrais do gênero literário, de maneira a levar a diversão e o riso a população cascavelense.

• Fragmentos em Dança: Pequenos fragmentos de danças populares e regional.

• Contação de Historias: De maneira a levar o incentivo ao gosto pela leitura, atores dão vida aos personagens da literatura e viajam no mundo da imaginação.

• Shows de Clowns (Palhaços): Animação, mímicas e brincadeiras com os presentes.

• Violeiros, repentistas e Emboladores: Valorizando a cultura popular com versos, prosas, rimas, cordéis, repentes e cantoria.

• Biblioteca volante: Com brincadeiras infantis, rodas de leitura, contos, causos e outros.

• Apresentação artística da localidade: Mostra de manifestação artística da comunidade local de abrangência do Projeto.

• Oficinas: Pequenas oficinas de teatro, contação de historia, cordel, conto e rodas de leitura, entre outras de maneira a estimular a apreciação e o despertar da comunidade para a arte e a cultura.

O projeto propõe a itinerancia e circulação nas localidades, distritos e comunidades do Município de Cascavel, com uma estrutura Móvel através de uma caminhão de carroceria que se transforma em palco para as apresentações, uma van que se transforma em biblioteca móvel, cadeiras, tela de cinema, equipamento de som, luz, e quipe de produção que coordena e realiza as ações.

FIM

CURRICULO CULTURAL

REISADO FLOR DO ORIENTE

APRESENTAÇÃO:

O Reisado Flor do Oriente é um grupo de tradição natalina existente no distrito de Caponga, há 10 anos, que no decorrer desses últimos anos vem se destacando na região pela sua originalidade, sendo convidado por diferentes tipos de públicos, para se apresentar em cidades vizinhas.

Atualmente o grupo é composto por 30 componentes, sendo 20 brincantes e 10 membros que compõem a coordenação, os brincantes vestidos são: 3 reis magos, Maria, José, 1 anjo, 5 pastorinhas, 4 jovens que fazem parte do coro e 4 tocadores com instrumentos de percussão, corda, sanfona e triângulo. O grupo se apresenta em forma de cortejo pelas ruas da cidade ou de porta em porta, representando a Sagrada Família, os reis magos que visitaram Jesus pela madrugada. O grupo canta músicas de repertórios bem tradicionais, pedindo prendas. A cantoria vai desde a acolhida ao agradecimento pela prenda recebida. O povo do lugar já esperam anciosos pelo grupo, em suas residências. O grupo atualmente é referencia na região, conquistando e mantendo o respeito e a admiração de todos.

O projeto tem uma data prevista que faz parte da cultura local que é 24 de dezembro à 06 de janeiro do ano seguinte. O referido projeto pretende circular pela cidade de Cascavel e seus distritos e outros municípios, como Pindoretama, Beberibe, Fortim, Pacatuba, Fortaleza, entre outros. É de suma importância a valorização da nossa cultura tradicional religiosa através dessa iniciativa e é por isso que todo ano os jovens da comunidade de Caponga fomentam essa manifestação popular tão aplausível pelo nosso povo.

REISADO
Flor
do
Oriente

REISADO
FLor
do
Oriente

FOTOS

REISADO
Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

FRENTE VERSO

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

Flor do Oriente

REISADO

O CORDÃO FIAPO FOLIA FUNDADO NO ANO DE 2009, NO BAIRRO ALTO LUMINOSO EM CASCAVEL/CE.

O Cordão Fiapo Folia é uma manifestação carnavalesca, caracterizado por brincantes fantasiados conduzidos por um porta estandarte que leva a frente o nome do Cordão. O Cordão Fiapo Folia é puxado por uma Charanga de Metais e é uma ação de fomento e valorização da arte e da cultura do ciclo carnavalesco do Município de Cascavel.

Teve como fundador Thiago Silva Santos e é formado por brincantes pertencentes da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo, composto por 40 brincantes e desde o ano de 2009 vem desenvolvendo um trabalho sociocultural na Comunidade do Alto Luminoso.

O objetivo principal do Cordão Fiapo Folia é manter, agregar e valorizar as manifestações populares do ciclo carnavalesco como uma agremiação do Carnaval de Rua de Cascavel/CE.

Trata-se de um folguedo carnavalesco da cultura popular e artes integradas, que une o teatro, a dança, e a música dentro de uma só manifestação cultural popular.

CORDÃO

Cordão
FIAPO
FOLIA
alegria

https://www.youtube.com/watch?v=zTx3tYMktlg

https://www.youtube.com/watch?v=XMSHfGZfvqs

https://www.youtube.com/watch?v=CJ0kWtFYZ8U

Nº SACC: 549877

Nº do Processo - SPU
09697550-4

Número Contrato
PARA ESTA DESPESA NÃO HÁ TERMO DE CONTRATO DISPONÍVEL PARA DOWNLOAD, POIS SE TRATA DE UMA AQUISIÇÃO DISPENSADA DA FORMALIZAÇÃO DO TERMO DE CONTRATO, CONFORME § 4º DO ART. 62 DA LEI NACIONAL Nº 8.666/93.

Íntegra do contrato
PARA ESTA DESPESA NÃO HÁ TERMO DE CONTRATO DISPONÍVEL PARA DOWNLOAD, POIS SE TRATA DE UMA AQUISIÇÃO DISPENSADA DA FORMALIZAÇÃO DO TERMO DE CONTRATO, CONFORME § 4º DO ART. 62 DA LEI NACIONAL Nº 8.666/93.

Situação Física
VENCIDO

Contratado
HERBESON SALES CASSIANO

CPF/CNPJ
008.913.953-42

Tipo objeto
-

Objeto
Constitui objeto do presente Termo a concessão de apoio financeiro, que o Estado do Ceará presta ao Selecionado, através do Fundo Estadual de Cultura - FEC, para execução do Projeto ¿CORDÃO FIA PO FOLIA¿ da Categoria AGREMIAÇÕES CARNAVALESCAS ¿ CORDÕES, devidamente aprovado no IV Edital Carnaval do Ceará 2010, publicado no Diário Oficial do Estado nº 027, em 09 de fevereiro de 2010.

Justificativa
Sem justificativa, devido ao cadastro ser de DESPESA SEM CONTRATO.

Unidade
FUNDO ESTADUAL DA CULTURA

Contratante

SECRETARIA DA CULTURA

Secretaria
FUNDO ESTADUAL DA CULTURA

Responsável do Contrato
Indefinido

Data publicação no DOE
12/03/2010

Data de assinatura
06/01/2010

Data de término original
31/12/2010

Valor original
R$ 7.000,00

Valor aditivo
R$ 0,00

Valor ajuste
R$ 0,00

Valor cancelamento de restos a pagar
R$ 0,00

Valor atualizado
R$ 7.000,00

Valor empenhado
R$ 7.000,00

Valor pago
R$ 7.000,00

Descrição edital
01. PROCESSO LICITATÓRIO

Modalidade de licitação
CONCURSO

Ver edital

Aditivos

Não existem aditivos registrados

Ajustes

Não existem ajustes registrados

Nota de Empenho e Notas de Pagamentos

Nota de empenho	Data de Empenho	Empenho	Última Nota de Pagamento	Data do Último Pagamento	Valor Total dos Pagamentos
00000028	15/03/2010	R$ 7.000,00	00000031	18/03/2010	R$ 7.000,00

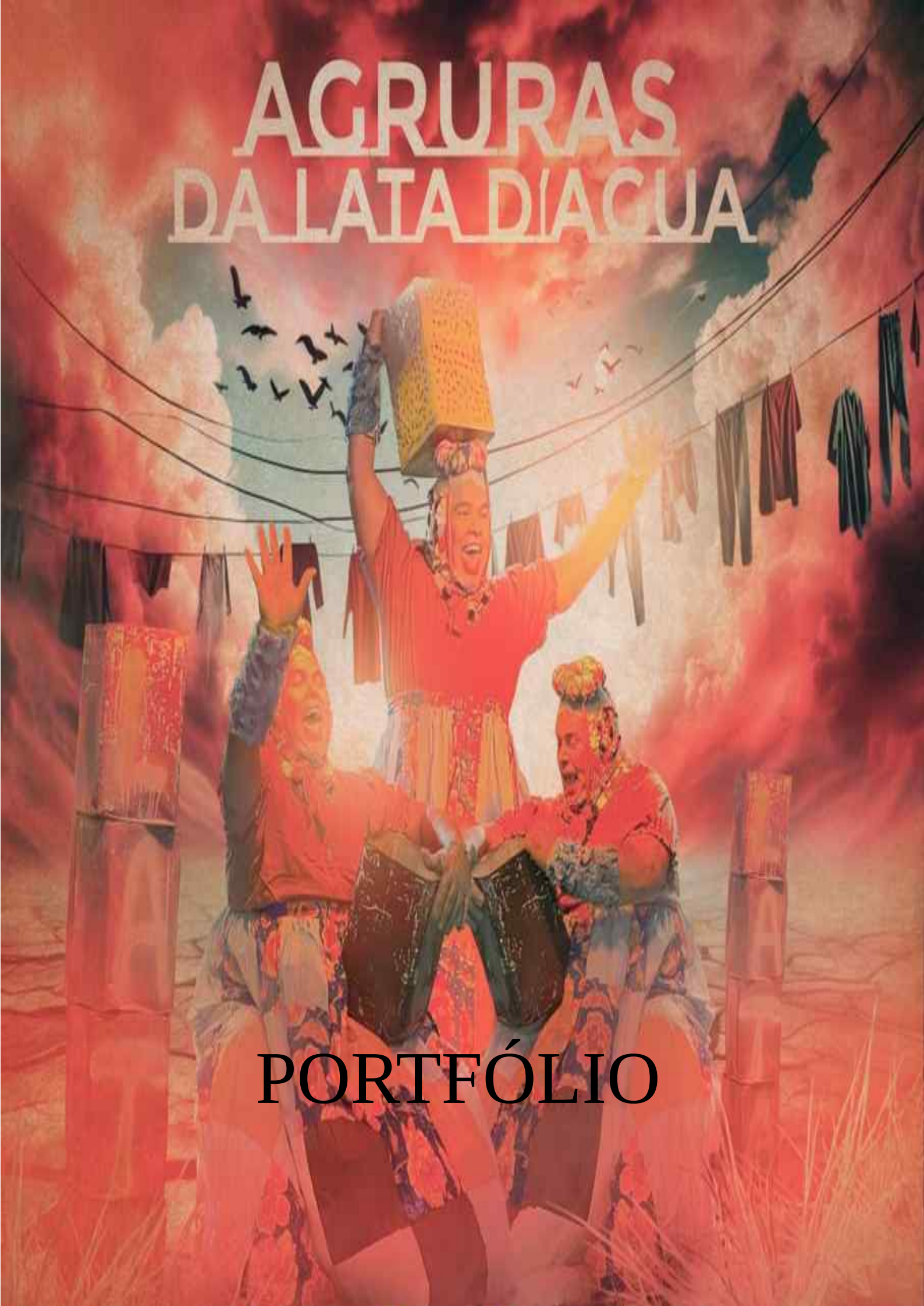
Baixar XLSX Baixar CSV

Siga esta página informando o seu e-mail e receba as atualizações mais importantes.

Informe seu e-mail

Seguir

idadã
ON·LINE



PORTFÓLIO

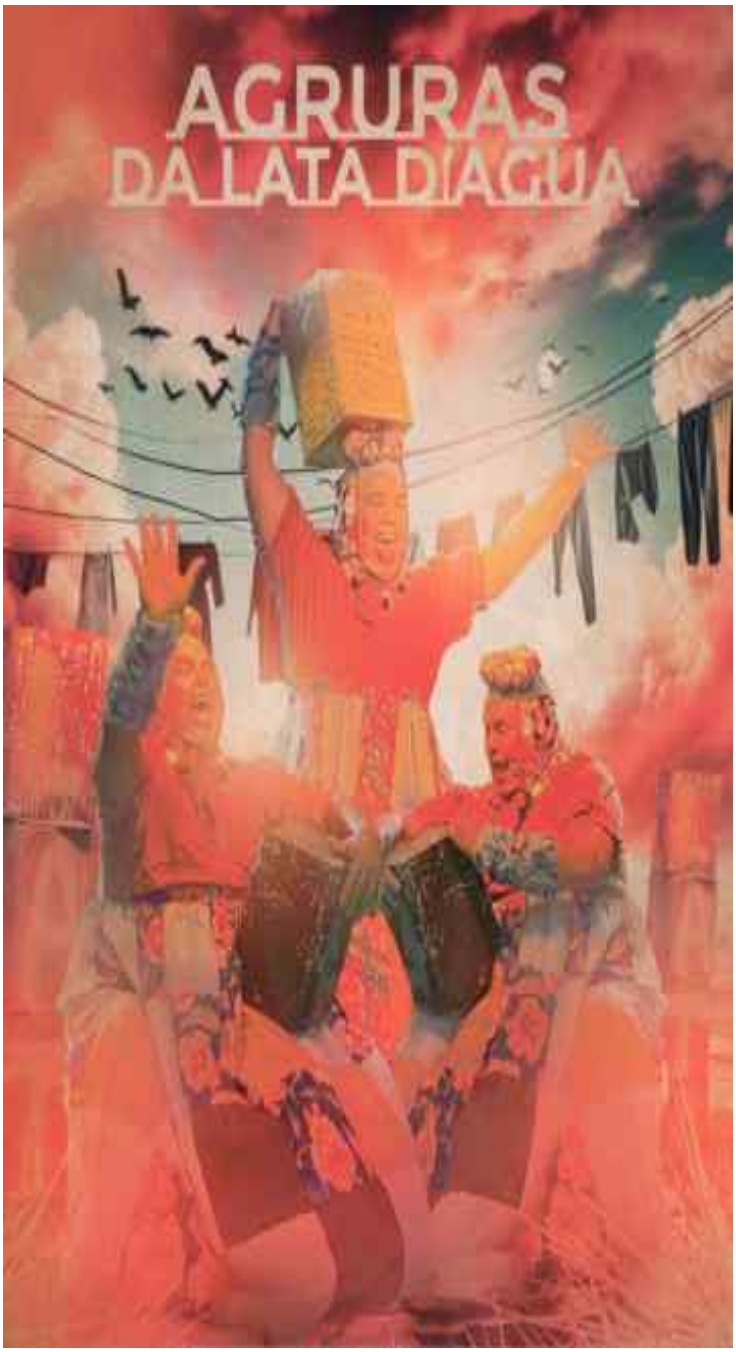
ENSAIOS

FIGURINOS

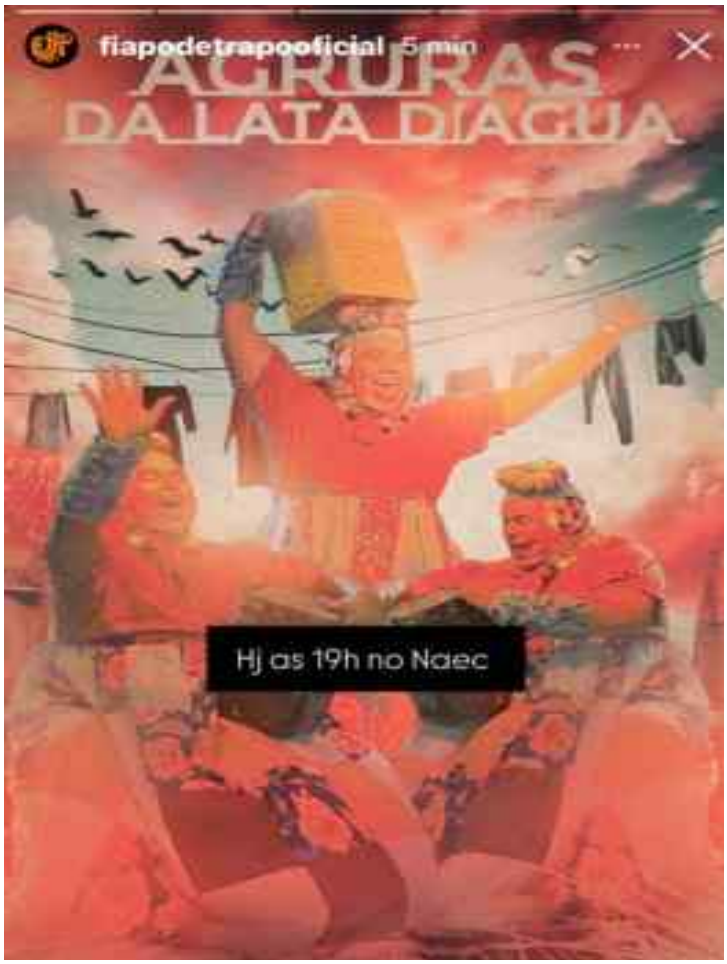
CRIAÇÃO DE MÍDIAS DIGITAIS PARA DIVULGAÇÃO

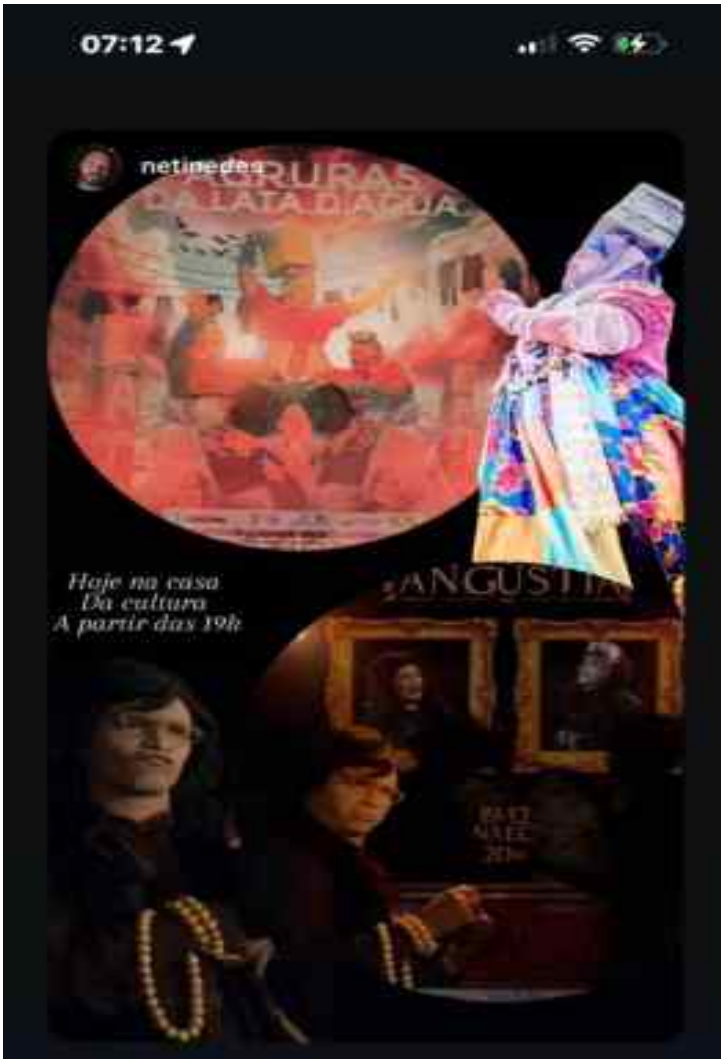
FEED DO FACEBOOK E INSTRAGAM

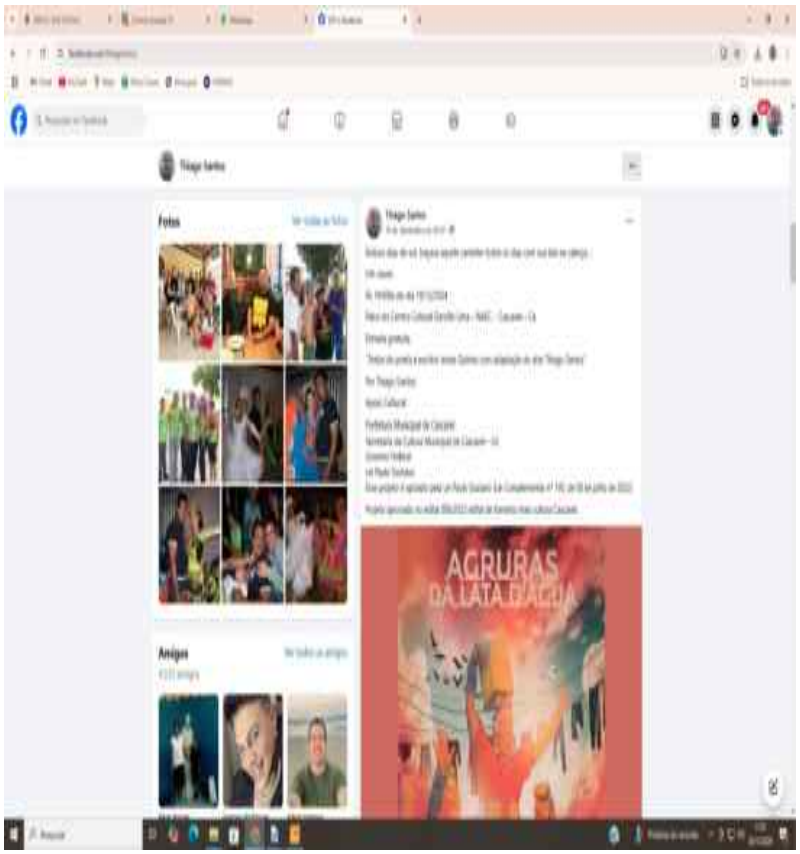
STORY INSTAGRAM E FACEBOOK



DIVULGAÇÃO E COMPARTILHAMENTO EM MÍDIAS DIGITAIS







MONTAGEM DE PALCO – ILUMINAÇÃO E SOM

ESPETÁCULO AGRURAS DA LATA DÁGUA DIA 19/12/2024

A
T
A

A
T
A

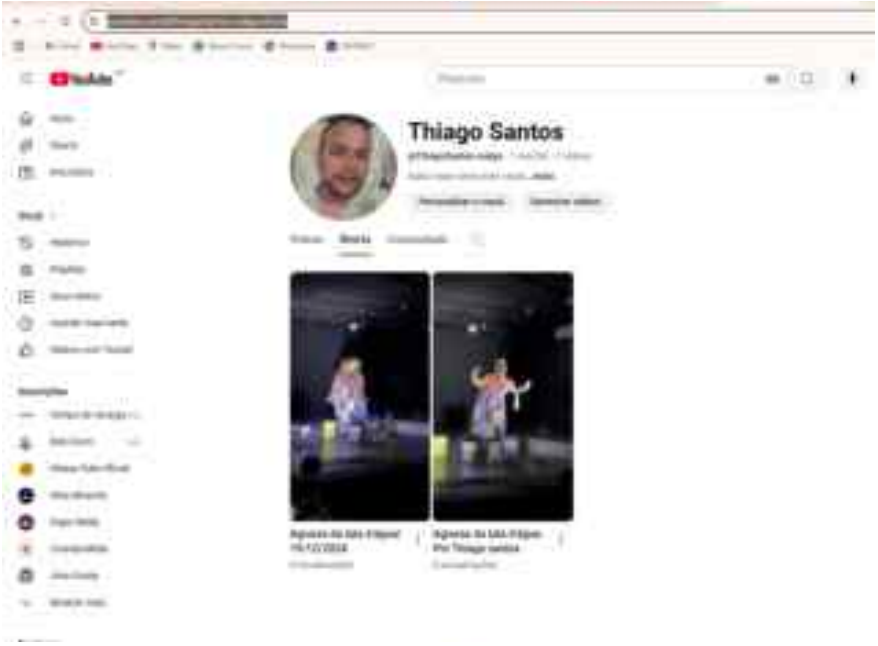
A
T
A

DIVULGAÇÃO APÓS ESPETÁCULO NAS MÍDIAS

APRESENTAÇÃO CONTRA- PARTIDA – FESTIVAL GASTRONÔMICO DA SARDINHA – CAPONGA – CE

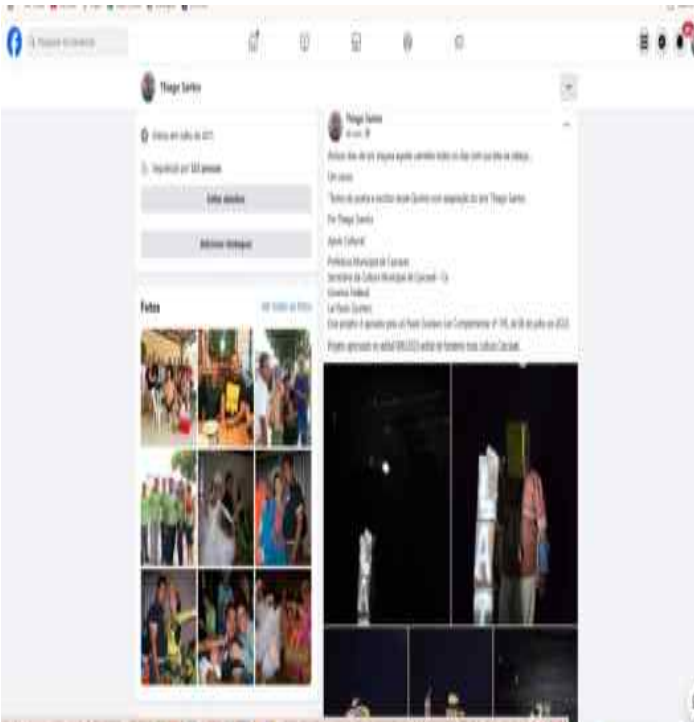
LINKS DAS PLATAFORMAS DIGITAIS

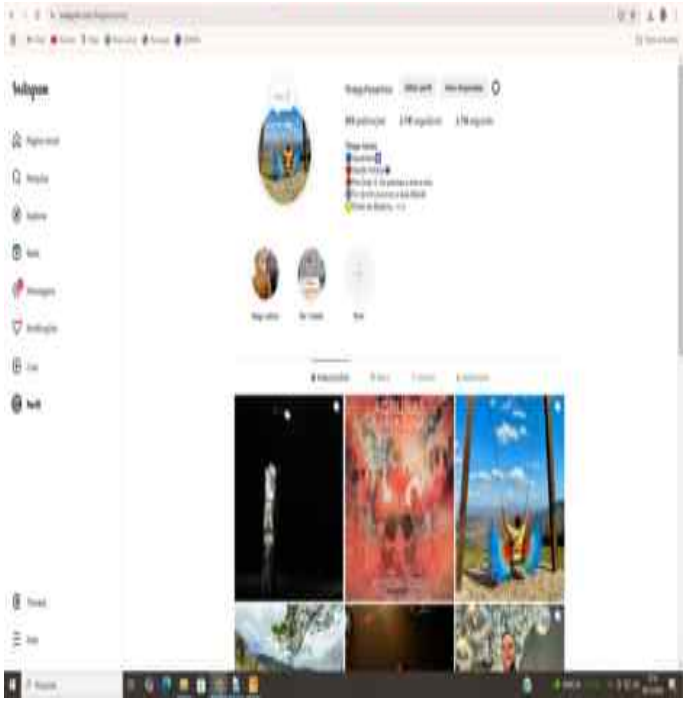
https://www.youtube.com/@ThiagoSantos-su6gv/shorts



https://www.facebook.com/thiagoliceu/

https://www.instagram.com/thiaguhssantos/profilecard/?igsh=MWFta290eWd2bHE4bA==





LANÇAMENTO QUADRILHA JUNINA FIAPO DE TRAPO 2016

BRASIL
MACEDO
FIAP DE TRAPO

PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL

PORTFÓLIO

realização

Coletivo Cultural
Cascavel da Paixão

Apoio Cultural

Este projeto é apoiado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará
Lei nº 18.032 de 1º de abril de 2022

ceará cultura SECULT

CEARÁ GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

PREFEITURA DE CASCAVEL Ceará

SECRETARIA DA cultura

O projeto Espetáculo Cênico Popular Cascavel da Paixão 2024: **Paixão de Cristo em Cordel,** é um espetáculo que uniu as mais diversas linguagens culturais como teatro, dança e música e cultura popular, que foi realizado no calçadão da praia da caponga em Cascavel/CE, na Sexta Feira Santa, dia 29 de março de 2024, com início às 19:00h, de maneira popular, tradicional em Poesia de Cordel em que através de sua poesia cordelista, mostra e apresenta a vida, morte e ressureição de Cristo, unindo a fé e a poesia popular, típica do Sertão.

O Espetáculo, trouxe elementos cênicos típicos do sertão nordestino e mostrou toda beleza, alegria e tristeza do povo sertanejo, bem como nos revela que Jesus Cristo Sertanejo, nasceu no Sertão pobre, seco, alegre, festivo e castigado do Ceará. No espetáculo, Jesus é o Cristo sertanejo e nasceu em meio a seca que assola o sertão cearense, como também vive os costumes, crenças, religiosidade e fé, bem como a diversidade da cultura popular do sertão e do sertanejo, um povo que mesmo diante do sofrimento, é feliz por natureza e rir para não chorar.

PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL

DIA 29
MAR. 18H

CALÇADÃO DA CAPONGA

realização

Coletivo Cultural Cascavel da Paixão

Apoio Cultural

CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

CASCAVEL

cultura

ELE TANTO AMOU,
TUDO SUPORTOU.

PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL

DIA 29
MAR. 18H

CALÇADÃO DA CAPONGA

realização

Coletivo Cultural Cascavel da Paixão

Apoio Cultural

CEARÁ

cultura

PAIXÃO DE
CRISTO
EM CORDEL
PAIXÃO DE
CRISTO
EM CORDEL

CRISTO
CRISTO

Divulgação em cartazes lambe lambe

CROQUIS FIGURINOS

Seda de cetim
Grega
Cetim
Seda de cetim
Grega

PAIXÃO DE
CRISTO
EM CORDEL

OFICINA DE TEARO PARA O ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2024

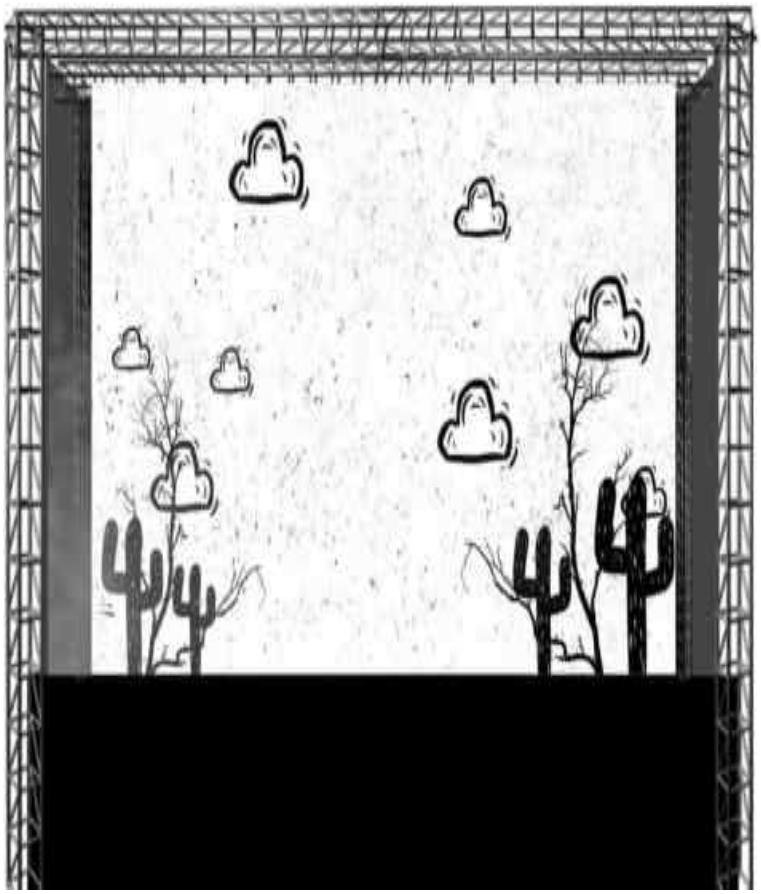
GRAVAÇÃO ESTÚDIO

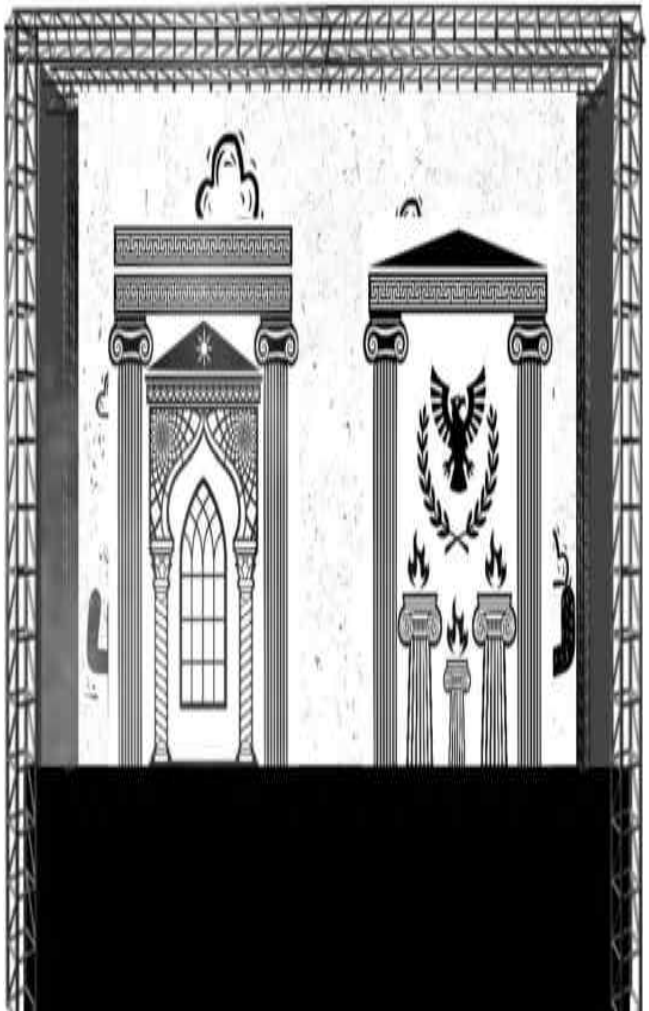
ENSAIOS PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL

CRISTO

CRISTO

CENOGRAFIAS

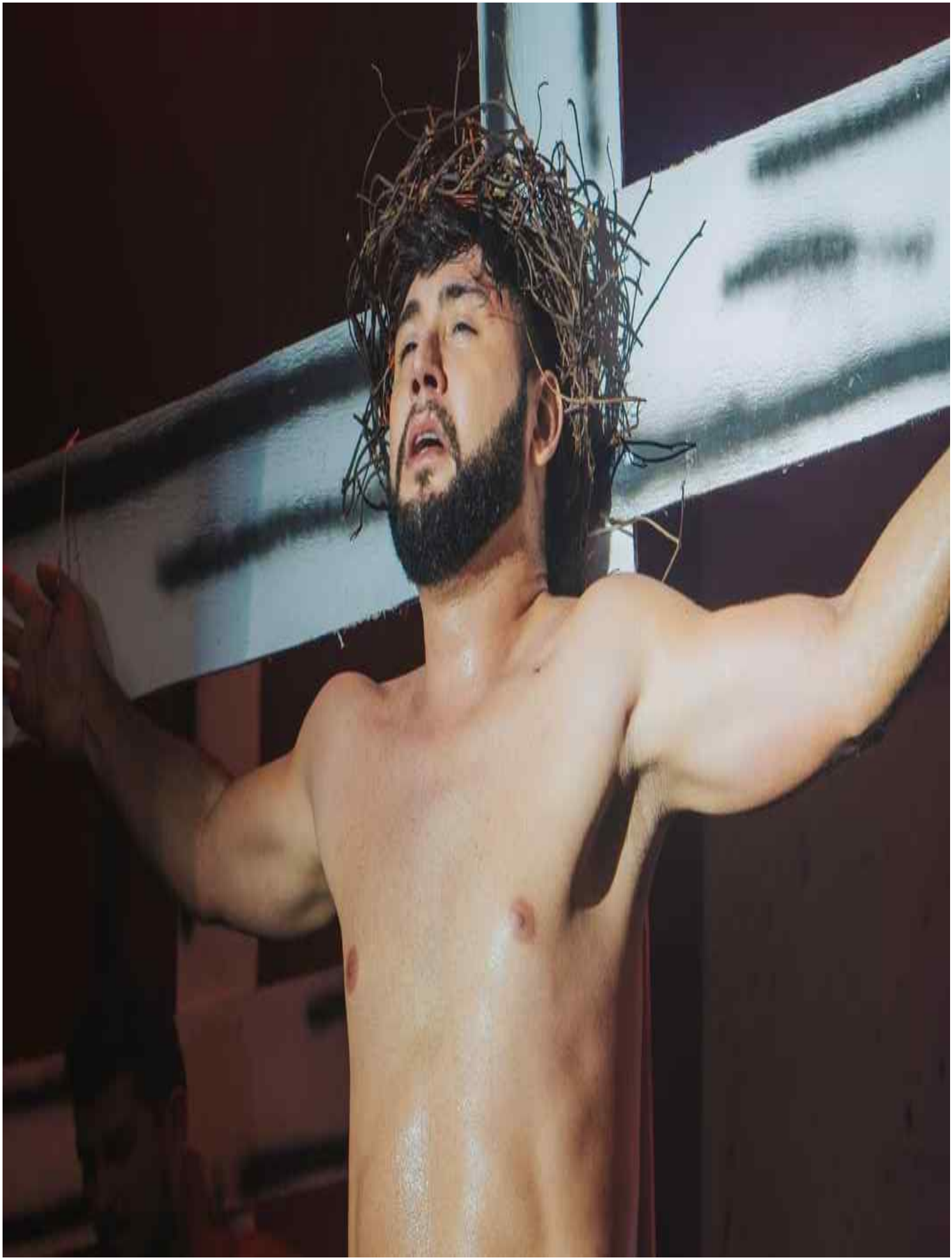




PAIXÃO DE
CRISTO
EM CORDEL

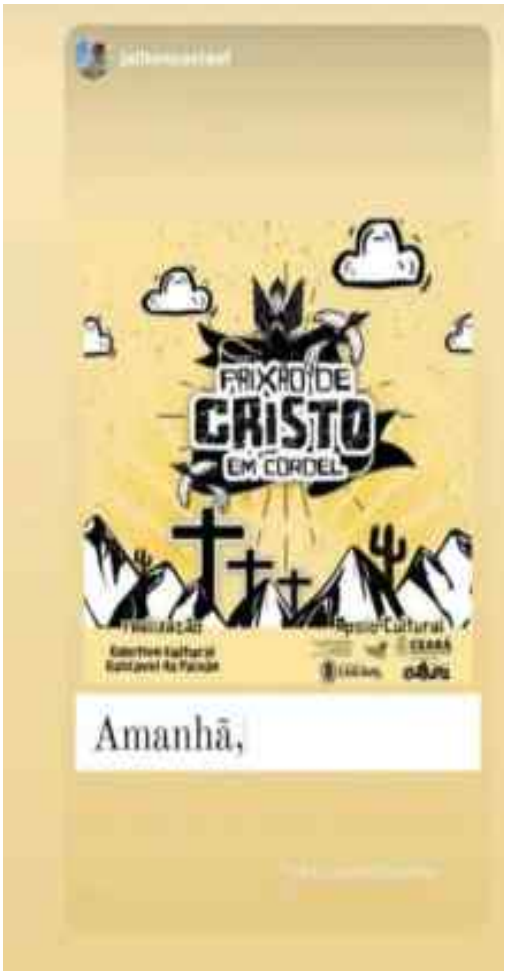
ESTRUTURA DE PALCO – LUZ, SOM E TELÃO

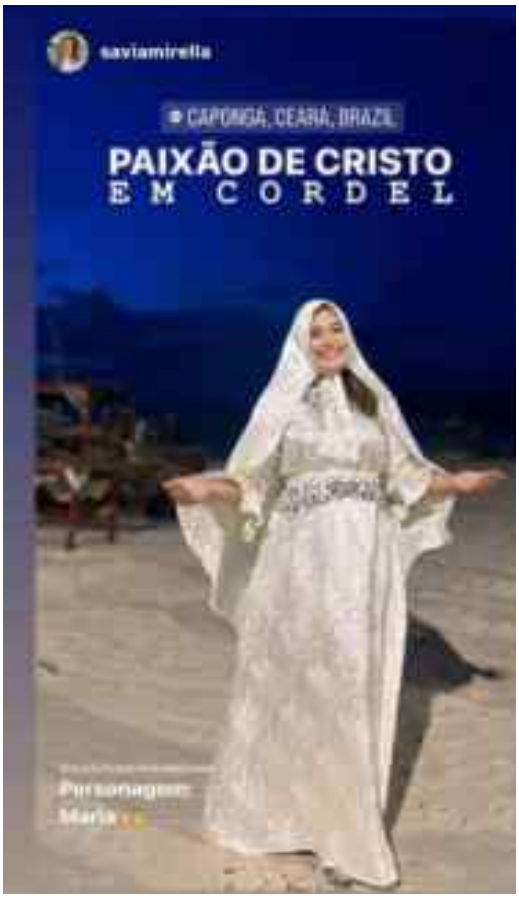
ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL – 2024



PAIXÃO DE
CRISTO
EM CORDEL

PLATAFORMAS E MÍDIAS DE DIVULGAÇÕES




saviamirella
CAPONGA, CEARÁ, BRAZIL
PAIXÃO DE CRISTO
EM CORDEL
Personagem:
Maria

CRISTO

@coletivocascaveldapaixao

_____hery_____

thiaguhssantos
GRATIDÃO
ao meu elenco! Pela confiança e
entrega!!!!
@COLETIVOCASCAVELDAPAIXAO

LINKS DE VÍDEOS E IMAGENS ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL – 2024

https://www.youtube.com/watch?v=a_DX1fsEPHg&t=906s

https://www.instagram.com/coletivocascaveldapaixao?igsh=MXR1dHdxamo5cWQyaQ%3D%3D&utm_source=qr

https://www.instagram.com/p/C406utEuGq5/?igsh=MWRodGg0aHp0bnlpMA

https://www.facebook.com/share/28fA9qXkWPDGc2i7/?mibextid=WC7FNe

https://drive.google.com/drive/folders/1v4537FTNxLEna6TQk_epeybXembUsp1p?usp=drive_link

Realização

Apoio Cultural

Paixão de Cristo

em cordel 2023

09 de Abril | Às 19:00h

Teatro do Centro Cultural
da Secretaria da Cultura de Cascavel - NAEC

PORTFÓLIO

Realização

Coletivo Cultural
Cascavel da Paixão

Este projeto é apoiado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

Apoio Cultural

ceará cultura SECULT

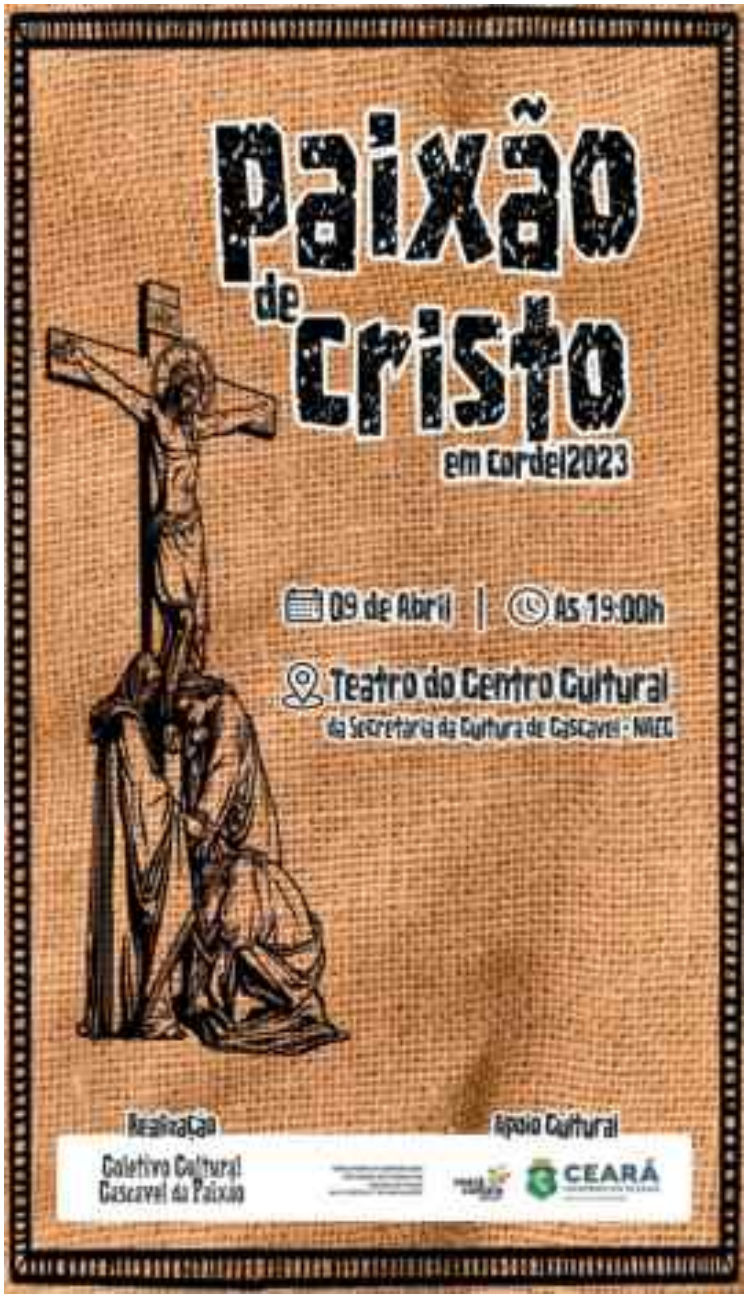
CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

O projeto Espetáculo Cênico Popular da paixão de Cristo em Cordel, é um espetáculo de artes integradas em teatro, dança e música de grandes proporções e impacto artístico e cultural para o município de Cascavel e região, a ser realizado nos espaços do Núcleo de Arte, Educação e Cultura da Secretaria da Cultura do Município de Cascavel, na sede do Município de Cascavel, no período da Semana Santa, aos 15 de Abril (Sexta-feira Santa), de maneira popular, tradicional em Poesia de Cordel, de autoria do poeta popular e Mestre Geraldo Gonçalves. Contando com um relevante número de atores, figurantes, produção, técnicos de luz e som, sonoplastas, cenógrafos, costureiras, e outros profissionais envolvidos, o espetáculo realizar-se-á n e com deslocamentos de cenas em todo o espaço cênico, tornando a apresentação mais emocionante, envolvendo todo o público parte do espetáculo, tornando as cenas mais realistas, mostrando toda a trajetória da vida, morte e ressurreição de Jesus Cristo, em literatura popular de Cordel, unindo a fé e a poesia popular, típica do Sertão. O grande diferencial deste espetáculo, se dar pelo fato de que o texto encenado conta com elementos que marcam a identidade do povo cearense, em especial da nossa região, a poesia popular, pois toda a fala é encenada em forma de literatura popular. O texto preserva na íntegra todo roteiro da apresentação do espetáculo, fazendo uma junção de fé e literatura popular. A encenação contará ainda com uma trilha sonora específica para cada cena, sendo incluído elementos da nossa cultura regional como cantadores de viola, sanfoneiros e emboladores de Coco.

Apresentar o espetáculo cênico popular da Paixão de Cristo em Cordel, no município de Cascavel, consolidando o espetáculo da paixão de cristo como evento tradicional da cidade;

- Introduzir elementos que retratem a identidade cultural do município, como forma de potencializar os artistas locais;
- Garantir o acesso da comunidade a espetáculos cênicos gratuito, de forma lúdica e artística o espetáculo;
- Promover a inclusão e fruição de jovens do município através da cultura popular, como forma de se apropriarem da identidade cultural local;
- Colaborar com a sustentação e valorização das manifestações tradicionais da Semana Santa do Estado do Ceará.

Paixão de Cristo
em cordel
2023
09 de Abril 2023
Às 19H
Teatro do Centro Cultural
da Secretaria da Cultura de Cascavel - NAEC
Realização
Coletivo Cultural Cascavel da Paixão
Apoio
CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
ceará cultura
SECULT
* ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA - LEI ESTADUAL Nº 18.012, DE 01 DE ABRIL DE 2022.


Paixão de Cristo
em cordel2023
09 de Abril
Às 19:00h
Teatro do Centro Cultural
da Secretaria da Cultura de Cascavel - NAEC
Realização
Coletivo Cultural Cascavel da Paixão
Apoio Cultural
CEARÁ

Paixão de Cristo
em cordel
2023
Realização
Coletivo Cultural Cascavel da Paixão
Apoio
CEARÁ
ceará cultura

paixão
de
Cristo
Realização
Coletivo Cultural Cascavel da Paixão
Apoio Cultural
CEARÁ

paixão

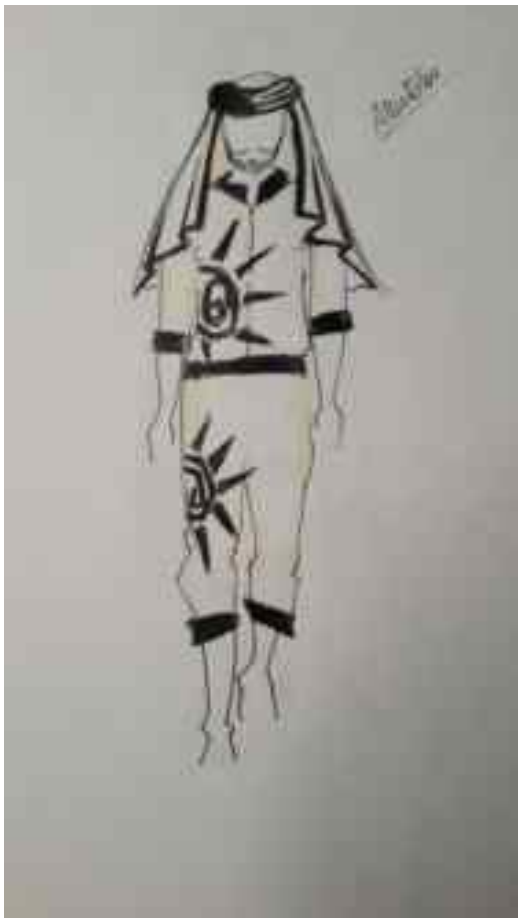
paixão
Cristo

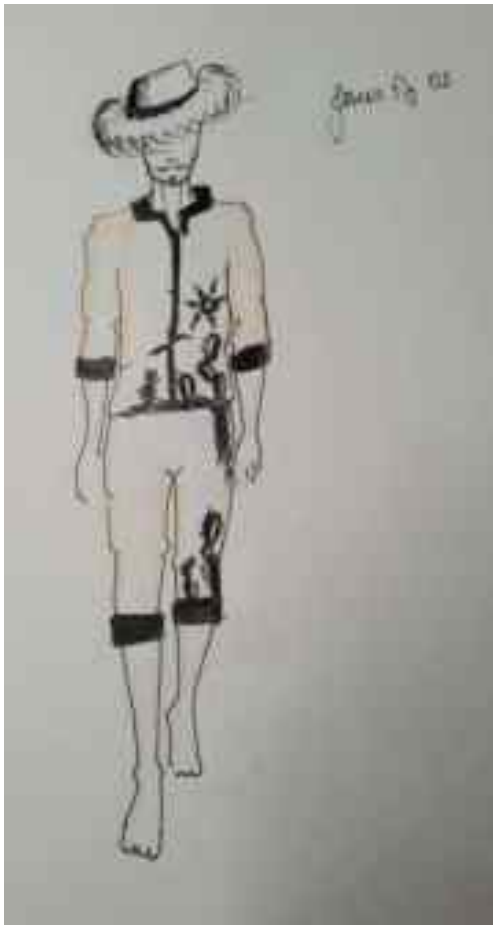
Paixão
de
Cristo

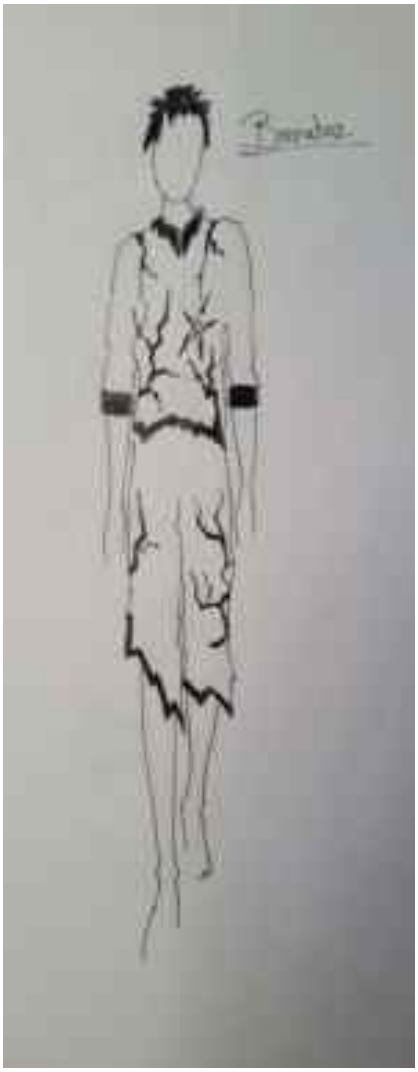
Paixão
Paixão
Cristo

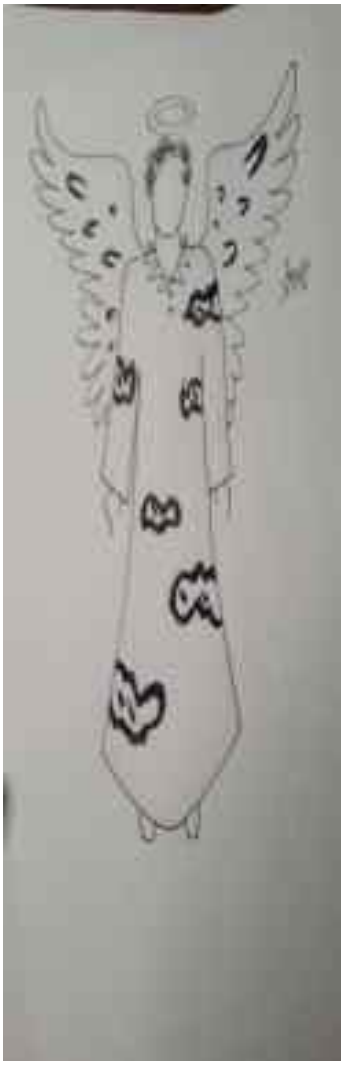
DIVULGAÇÃO EM BANNER LAMBE LAMBE

CROQUI FIGURINOS – ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2023







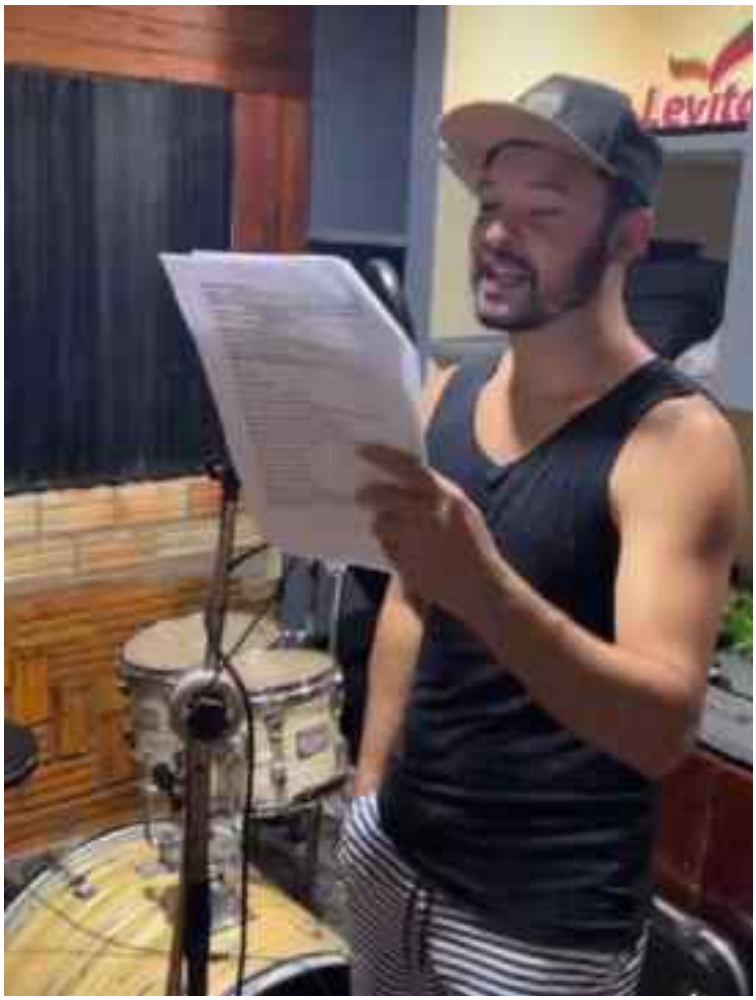


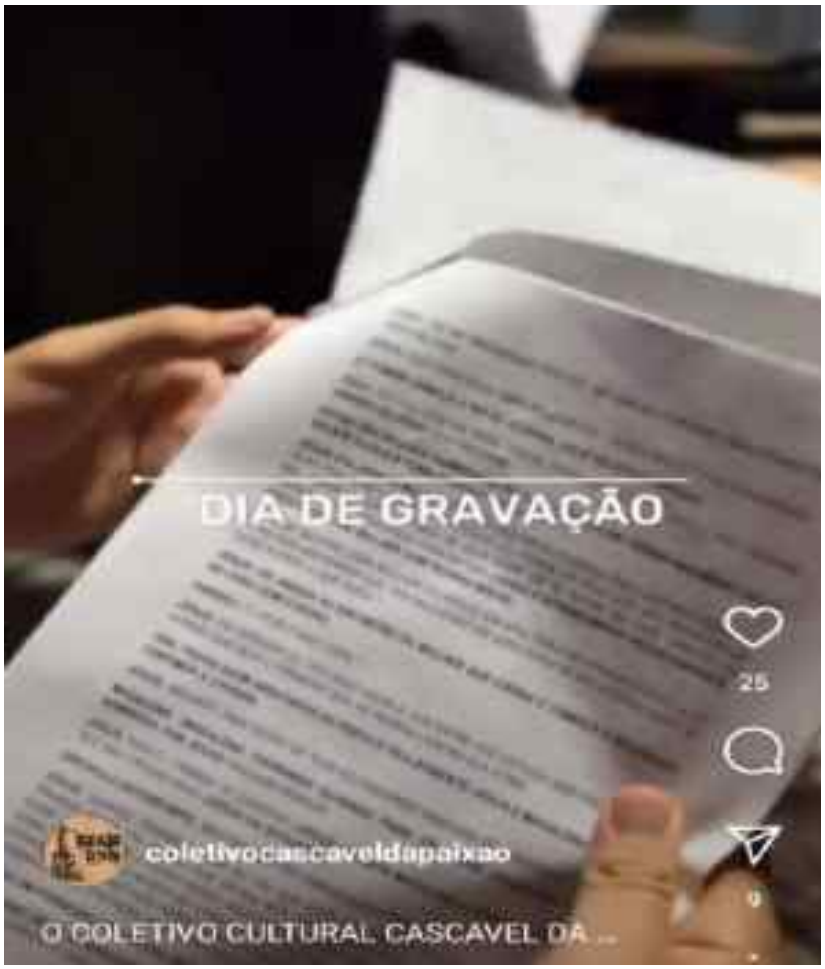
CONFECÇÃO DE FIGURINOS

Paris

OFICINA DE TEARO PARA O ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2023

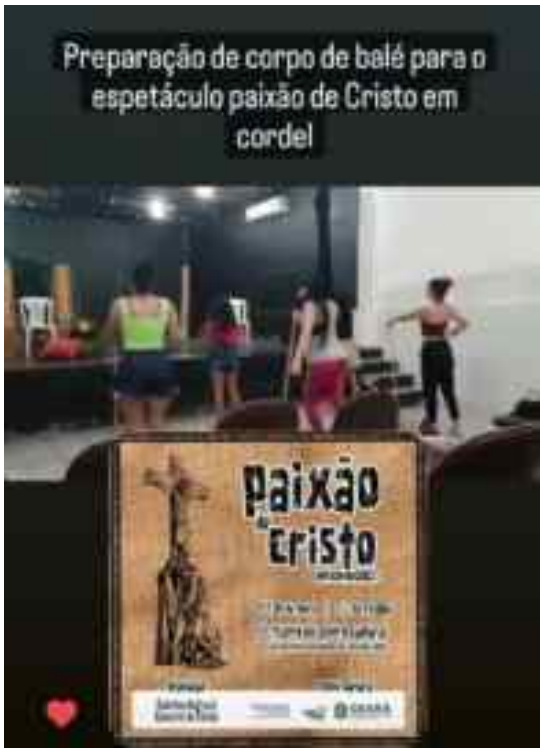
GRAVAÇÃO EM ESTÚDIO – ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2023



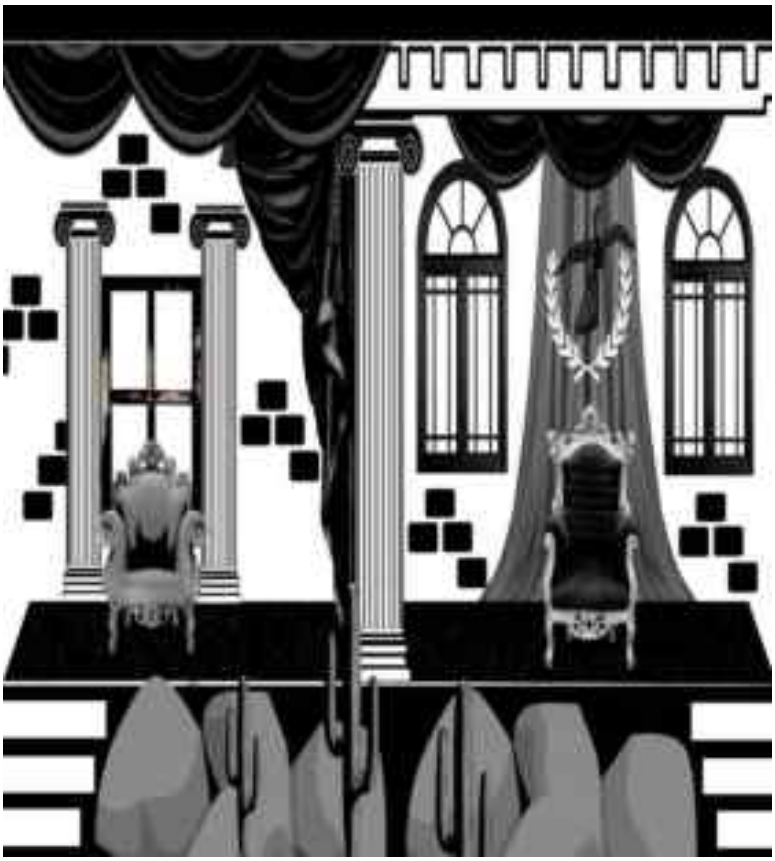

DIA DE GRAVAÇÃO
25
coletivocascavelda paixao
O COLETIVO CULTURAL CASCAVEL DA ...

ENSAIOS – ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL - 2023

paixão
de
Cristo


Preparação de corpo de balé para o espetáculo paixão de Cristo em cordel
paixão
de
Cristo

CROQUI CENOGRÁFICO



CONFECÇÃO DE CENÁRIO

SOM E ILUMINAÇÃO

CENÁRIOS PRONTOS

TELÃO DE LED

Paixão
de
Cristo
em Cordel2023

Apoio cultural
CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

DIVULGAÇÃO DO ESPETÁCULO EM DIVERSAS MÍDIAS SOCIAIS

ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2023. EM CENA

LINKS:

ESPETÁCULO NA INTEGRA - https://www.youtube.com/watch?v=9UkAoPnaRP8&t=528s

VIDEO INSTITUCIONAL - https://www.youtube.com/watch?v=zGo69fBIXMk

PAGINA DO COLETIVO NO INSTAGRAM - https://instagram.com/coletivocascaveldapaixao?igshid=MzNlNGNkZWQ4Mg==

VIDEO INSTITUCIONAL - https://www.instagram.com/p/Cq1zzdLOrzh/?igshid=Y2IzZGU1MTFhOQ==

Realização

Coletivo Cultural Cascavel da paixão

PORTFÓLIO

CEARÁ DA PAIXÃO 2025

Este projeto é aprovado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022

CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL

2025

Guanacés
(Praça da Igreja)

dia 18 de abril

As 19:00 horas

Realização

Coletivo Cultural
Cascavel da paixão

Apoio

Cascavel

CEARÁ

CRIAÇÃO DE MÍDIAS E LOGO

BLUSA OFICIAL PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2026

IDENTIDADE VISUAL

OFICINA DE TEATRO PARA ENCENAÇÃO DO ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2025

PROFESSOR JOSIBERTO BARBOSA

Coletivo cultural
Cascavel da paixão

FOLHA DE FREQUÊNCIA

OFICINA DE TEATRO PARA ENCENAÇÃO DO ESPETÁCULO

PROFESSOR: JOSIBERTO BARBOSA

ASSINATURA DO PARTICIPANTE DATA 28/03/2025 06:00 AS 22:00HS

Rodolfo Xanturio
Guilherme Rocha
Aparecido Raylean
Adalberto Santos
Igor Miranda
Junior da Silva Costa
Isabel Pereira de Almeida
Regina P. da Silva
Adriano Ribeiro de Sousa
Rebeca Bhatylle A. Barros dos Santos
Elenilson dos Santos Lima
José Hermínio da Silva Filho
Lucilio matos Silva
Francisca Tayse Silva Dos Santos
Diversiron Carlos Maia Saraiva
Maria Eduarda Batista Guimarães
Luzivan Felix dos Santos
Douglas da Costa Valles
Jadyson Oliveira da Silva
Clemar José de Oliveira Netto
Luiz Tiago dos Santos Neto
Pedro Henrique Braga Peixoto
Erica Batista Moreira

Professor: Josiberto Barbosa Lima

Realização
Coletivo cultural Cascavel da Paixão
Apoio
Cascavel CEARÁ

Coletivo cultural
Cascavel da paixão

FOLHA DE FREQUÊNCIA

OFICINA DE TEATRO PARA ENCENAÇÃO DO ESPETÁCULO

PROFESSOR: JOSIBERTO BARBOSA

ASSINATURA DO PARTICIPANTE DATA 11/04/2025 06:00 AS 22:00HS

Regina P. da Silva
Elenilson dos Santos Lima
Adriano Ribeiro de Sousa
Lucilio matos Silva
Rodolfo Xanturio
Guilherme Rocha
Aparecido Raylean
Adalberto Santos
Igor Miranda
Junior da Silva Costa
Francisca Tayse Silva Dos Santos
Isabel Pereira de Almeida
Rebeca Bhatylle A. Barros dos Santos
José Hermínio da Silva Filho
Diversiron Carlos Maia Saraiva
Luzivan Felix dos Santos
Douglas da Costa Valles
Jadyson Oliveira da Silva
Luiz Tiago dos Santos Neto
Pedro Henrique Braga Peixoto
Erica Batista Moreira
Maria Eduarda Batista Guimarães
Clemar José de Oliveira Netto

Professor: Josiberto Barbosa Lima

Realização
Coletivo cultural Cascavel da Paixão
Apoio
Cascavel CEARÁ

PROCESSO DE ENSAIOS…

CRISTO

CONFECÇÃO DE CENÁRIOS E MANUTENÇÃO DE FIGURINOS

DIVULGAÇÃO EM CARTAZES DO TIPO LAMBE LAMBE

ENTREGA DE CONVITES :

PREFEITA DE CASCAVEL -ANNA AFIF

SECRETARIO DE CULTURA DE CASCAVEL

REPRESENTANTE DA SOCIEDADE CIVIL

ESTRUTURAS

PAIXÃO DE
CRISTO
EM CORDEL

ACESSIBILIDADE

INTERPRETE DE LIBRAS - ESPAÇO EXCLUSIVO PARA CADEIRANTES - IDOSOS

Avaliador da Secul-Ce.

Presidente e proponente do coletivo cultural cascavel da paixão:
THIAGO SILVA SANTOS

PAIXÃO DE CRISTO EM CORDEL 2025

Coletivo cultural
Cascavel
CEARÁ

Realização:
Coletivo cultural
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel do paisagem
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel do paisagem
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Guincavel da paixão
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Guincavel da paixão
Cascavel
CEARÁ

Caucaiaal
CEARÁ

Caucaiaal
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel do paraíso
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel do paraíso
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel da paixão
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel da paixão
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel do paisão
Cascavel
CEARÁ

Coletivo Cultural
Cascavel do paisão
Cascavel
CEARÁ

PLATAFORMAS DE MÍDIAS DIGITAIS:

YUO TUBE:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=4_qDlZxpL4s&t=1659s

INSTAGRAN

LINK https://www.instagram.com/coletivocascaveldapaixao/?source=omni_redirect