



Rosi Freitas

meirefreitas.bc@gmail.com 

(88) 9 9781-5492 

Experiência Profissional na Área Cultural

- Recita (poesias), interpreta (atuou em "O boi e o Burro em Belém", "Pluft, o fantasminha", casamentos matutos, dentre outros), dança (como dublagem da cantora Simoni), canta (na igreja e em serenatas) e apresenta (cerimoniais) desde criança;
- PEÇAS TEATRAIS ESCRITAS: adaptações de histórias infantis a Cerimoniais de Doutorandos do ABC: "Chapeuzinho Vermelho" (2001), "Sítio do Pica-pau Amarelo" (2002) e "A Bela e a Fera" (2003); Vida, Paixão, Morte e Ressurreição de Jesus Cristo (2006-2007), Show do Gato Galáctico (2023); No mundo de divertida mente (2024); Espetáculo Nossa Senhora da Conceição Aparecida - A Senhora da Esperança (2024);
- PRODUÇÃO ARTÍSTICA: assessoria, acompanhamento na vida profissional e pessoal, definição de conceitos de identidade visual, desenvolvimento de estratégias de marketing e clipping dos artistas Ricardinho Matos (1994-2010), Giuliano Eriston e Vinícius Matos (2008-aos dias atuais), assistente de produção no Orktoberfest Guaramiranga (2010);
- PUBLICAÇÕES: "Reisado: Origem, Trajetória e Resgate da Raiz Cultural do Povo Belacruzense" (2020); "Símbolos de Bela Cruz" (2022); "Museu a Céu Aberto: conhecer o passado é garantir o futuro" (2022-2024); "Caderno de Atividades Bela Cruz" (2023), "Rainhas do Caju de Bela Cruz" (2023), "Primeiras-damas de Bela Cruz 1959-2023" (2023), Coletânea Virtual "Preservando o legado de Nicodemos Araújo sobre Bela Cruz" (2022-2024, digitalização de vários títulos do autor), "Mulheres no Legislativo Belacruzense" (2024), além de diagramação e editoração de outros autores;
- Técnica na SECULTBC e supervisora do Museu Emílio Fonteles (2022-2024);
- Contadora de histórias.

Grupos Teatrais

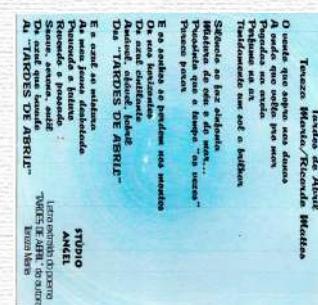
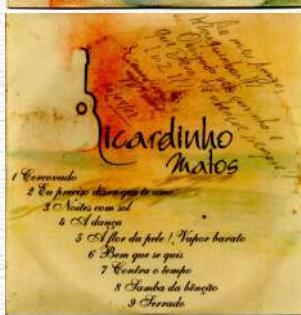
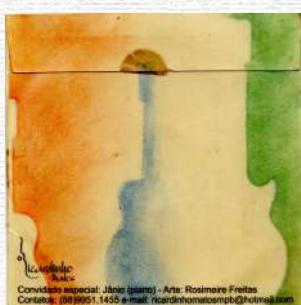
- Companhia Teatral Vida em Cena (2001-2024) - diretora geral, roterista e atriz;
- Arte Encena (2023-2024) - coordenadora e atriz.

Experiência na Produção Artística

Acessoria e acompanhamento da vida profissional e pessoal dos artistas: Ricardinho Matos, Giuliano Eriston e Vinícius Matos



Conceitos de identidade visual e marketing



Assistente de produção



Clipping
Giuliano Eriston
Vinícius Matos

Experiência Cultural relacionada a Manifestação do Ciclo da Paixão de Cristo



2001-2009



Confira:

Mapa Cultural do Ceará:

<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/137160/>

Instagram: <https://www.instagram.com/meirefreitas.bc/>

<https://www.instagram.com/ciateatralvidaemcena/>

<https://www.instagram.com/p/C5Hopo-LBPd/>

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=6155725465139>

Curriño Lattes: <https://lattes.cnpq.br/9064393812333666>