

Me chamo Marina Soares Lobo, mas adotei meu nome artístico “Loba” quando comecei a trabalhar com artes visuais. Sou ilustradora e quadrinista, e busco através dessas mídias representar e criar mundos novos, assuntos pessoais relacionados à saúde mental, experiências próprias, retratar a figura feminina e representatividade LGBTQIA+.

Nascida e criada na capital do Ceará, Fortaleza, tive muita sorte de ter uma mãe que sempre me incentivou bastante a explorar meus interesses artísticos. Muito da minha infância foi cercado por diferentes produções de arte, já que minha matriarca além de me levar religiosamente todo domingo à peças de teatro e atividades culturais diversas no Dragão do Mar, também foi professora de teatro e contadora de história.

Por um tempo segui os passos dela, onde eu criava e contava histórias para todas as crianças mais novas que eu conhecia, vulgo os filhos das amigas da minha mãe. E

fazendo aulas de teatro dos 6 até meus 16 anos, me formando no curso CITA iniciação teatral em 2011. Após essa longa e maravilhosa experiência optei por focar mais na produção de ilustrações.

Como todo bom artista costumo falar que “desenho desde pequena” mas comecei minha trajetória profissional em 2017, no mundo das encomendas pessoais e comerciais.

Atuando nessa área aprendi muito a lidar com prazos, comunicação clara com os clientes e como lidar com imprevistos o que foi muito importante para meu crescimento profissional e pessoal.

Em julho de 2017 recebi um convite da escola que estudei durante o ensino fundamental para participar de um projeto de revitalização do bairro, onde a ideia seria pintar murais nas casas ao redor, com a temática “natureza”. A experiência foi incrível, onde pude destacar meu comprometimento com a arte e a comunidade. Dias mais tarde, a TV Jangadeiro entrou em contato comigo para fazer uma reportagem sobre essa iniciativa, e junto com um amigo que também participou dessa aventura demos uma entrevista sobre o nosso processo e o projeto em si.

No final de 2017 tive o prazer de formar amizade com o psicólogo e escritor Jacinto Júnior, que na época estava escrevendo seu primeiro livro, OS Dois Nós Três, onde contribuí com a confecção da capa, artes para divulgação e desenvolvimento visual dos personagens da obra. Foi um trabalho maravilhoso, principalmente pelo fato do livro trazer assuntos que me identifico e muita representatividade LGBTQIA+.

No mesmo ano, tive condições de fazer cursos relacionados a produção de desenho, como o curso de criação de personagens na escola Arte & Cia, o que marcou o início de minha paixão por essa forma de expressão artística.

Meu entusiasmo me levou ao curso de quadrinhos no Estúdio Daniel Brandão e ao curso de Artes Visuais na escola Porto Iracema das Artes, em 2018, onde aprofundei minha exploração no mundo dos quadrinhos e criei minha primeira obra, "Como Você Veio Parar Aqui?". Uma história sobre amadurecimento, aceitação e autodescoberta.

Tive uma excelente recepção do público quando postei no meu instagram profissional onde vi que com a minha arte, inspirada em experiências pessoais, consegui me conectar com diversas pessoas que se relacionaram com a história de formas diferentes e com interpretações variadas.

No curso de Quadrinhos, fui escolhida pelos alunos para ilustrar a capa do projeto final que reunia todas as histórias produzidas pela turma. Mas a melhor parte foi o feedback positivo que recebi do professor, e dono do estúdio, Daniel Brandão, que elogiou bastante a história que criei, no sentido técnico e a mensagem que minha história passava.

Ainda em 2018, comecei a participar de eventos do mundo geek e quadrinhos, na área do Artist Alley, ou Vila dos Artista, levando meus trabalhos autorais e fanarts que vieram a se tornar uma grande paixão minha.

Nos anos seguintes, expandi meu repertório ao contribuir com ilustrações editoriais, produzindo capa de livro, trabalhos em estamperia e ao ministrar um curso de teoria das cores para um grupo de mulheres que trabalham com crochê.

Em 2020, participei de um projeto educativo, solicitado por um grupo de estudantes de medicina da UFC de Sobral, onde criei um folheto em formato de quadrinho sobre primeiros socorros voltado para o público infantil, destacando o poder da arte como meio de comunicação e educação.

Os anos subsequentes trouxeram oportunidades emocionantes, incluindo a criação da capa do single "Dona de Mim" da cantora Luh Livia e um estágio na editora da Escola Vila, onde contribuí como designer e ilustradora.

Atualmente atuo como ilustradora freelancer, com encomendas pessoais e comerciais, quadrinhos e tirinhas, projetos pessoais para explorar as infinitas possibilidades da arte, tendo minha marca registrada a ilustração de personagens femininas fortes com um toque de fantasia, assuntos relacionados à saúde mental além de minha dedicação em ilustrar obras que trazem representatividade LGBTQIA+.

Continuo participando de eventos diversos em Fortaleza, como o SANA e Feira Livre de Quadrinhos e em outros estados, como o Imagineland, tendo sua primeira edição em 2023, que ocorreu em João Pessoa, e GGCon em Natal. Tenho o desejo de viajar cada vez mais para outras cidades e estados levando minha arte para novos públicos e ganhando mais experiências culturais.

CURRÍCULO:

FORMAÇÃO EDUCACIONAL:

Ensino Médio: Colégio Kerigma | 2014

Graduação: Artes Visuais; Estácio | 2022/em andamento.

CURSOS:

Ilustração Digital | E.B.A.C - 2022

Histórias em Quadrinhos | Estúdio Daniel Brandão - 2018

Artes Visuais | Porto Iracema das Artes - 2018

Character Design | Arte & Cia - 2017

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS:

Ilustradora Freelancer | 2016 - atualmente

Design e Ilustradora | Editora Escola Vila - FEV. 2022 fevereiro - JUL. 2022

EXPERIÊNCIAS EXTRAS:

Expositora na área Artist Alley nos seguintes (principais) eventos:

- SANA 2018 (Julho);
- SANA 2018 (Dezembro);
- SANA 2019 (Julho);
- Feira MAPA 2020 (Fevereiro);
- Feira MAPA 2022 (Julho);
- SANA 2022 (Julho);
- SANA 2023 (Janeiro);
- SANA 2023 (Julho);
- Imagineland | João Pessoa (Julho);
- GGCon | Natal (Outubro).

REDES SOCIAIS:

- [PORTFÓLIO BEHANCE](#);
- [INSTAGRAM PROFISSIONAL](#).