

RODRIGO FERREIRA / Currículo artístico

Rua Três Corações, nº 81 – Altos. CEP: 60511-630, Planalto do Pici.

Fortaleza, Estado do Ceará. (85) 9 8954 9043 / 9 9950 6445

E-mail: rodrigos.deferreira@gmail.com / odaraumfilme@gmail.com

Sites: facebook.com/arteodara / vimeo.com/odaraumfilme

Formação acadêmica

- **Ensino Médio Completo** – Escola de Ensino Fundamental e Médio Estado do Amazonas, 2014.
- **Realização em Audiovisual** (Audiovisual – Superior – Entensão) da Escola Pública de Audiovisual da **Vila das Artes, 2018.**

Formação

- **Percurso Básico Câmera de Vídeo – Porto Iracema das Artes, 2014.**
- **Introdução à Sonoplastia. Porto Iracema das Artes, 2014.**
- **Escrita Criativa Para Roteiro**, com Orlando Sena, Armando Praça, Janaína Marques e Pablo Arellano – **Porto Iracema das Artes, 2014.**
- **Oficina Composição Cênica, Mise-en-scène**, com Nataly Rocha – **Vila das Artes, 2014.**
- **Cinema de Transgressão**, com Thiago Mendonça – Alumbramento – **Vila das Artes, 2016.**
- **Crítica e Curadoria de Mostras e Festivais**, com Amaranta Cesar – **Vila das Artes, 2018**
- **O Som no Audiovisual**, com Catarina Apolonio – **Vila das Artes, 2018**

Produção cultural

- **Quadrilha Junina Tongil – Grupo JUJA**: elaboração de projetos, pesquisa em cultura popular e comunicação visual / **período: 2011 - atual.**

Artes Visuais

- Exposição: **OCUPAÇÕES** – Coletivo Descabelo – Centro Cultural Banco do Nordeste, 2015.
- Exposição: **FESTAS DE TERREIRO** – Casa da Mãe Joana – VII Memórias do Baobá, 2016.
- Instalação: **RESERVADO PARA PIXADORES** – Ateliê Imagem e Cidade – Vila das Artes, 2016.
- Instalação: **OCUPAÇÃO DE 90** – Sobrado José Lourenço - Exposição/Forum: Arte Descolonial, 2017.
- Instalação: **TABOCA DE CABOCLO** – Ateliê Imagem e Espaço - Vila das Artes / 69º Salão de Abril, 2018.

Cinema / Realização

- Filme: **LONGO TRECHO SINUOSO**, Rodrigo do Sossego (Ferreira), 2015 / realização coletiva e montagem.
- Filme: **EIXO**, Rodrigo do Sossego (Ferreira), 2016 / roteiro, direção e montagem
- Filme: **SERRA ALHEIA**, Rodrigo Ferreira e Paolla Martins, 2017 / roteiro, direção e montagem
- Filme: **ONDE A NOITE NÃO ADORMECE**, Paolla Martins e Rodrigo Ferreira, 2018 / roteiro, direção e montagem.
- Filme: **JANELA DO ALTO**, Rodrigo Ferreira, 2019 / produção, roteiro e direção.

Em outros filmes

- Produção, Iluminação e Correção de Cor: **BORBOLETA PULMÃO**, Clébson Oscar, 2015.
- Fotografia: **SALTO 15**, UFC, Pablo B. Silvino, 2017.
- Fotografia: **VS. EX. SR^a. TRISTEZA**, CE/RJ, Clébson Oscar e Wilken Misael, 2017.
- Fotografia: **LEÃO DO GUETTO**, UFC, George Henrique, 2017.
- Fotografia: **NEGO TEM QUE SE VIRAR**, Mike Dutra, 2017.
- Fotografia, Montagem e Correção de Cor: **CURIMBA**, Paolla Menchetti, 2018.
- Fotografia: **CARTUCHOS DE SUPER NINTENDO EM ANÉIS DE SATURNO**, Leon Reis, 2018.
- Produção, Fotografia e Montagem: **PAPOPULAS**, Paolla Martins, 2019.

Produção em eventos culturais

- **Sarau VAI DAR CERTO** / Residência Artística promovida pelo artista plástico Emol, em parceria com coletivos do Planalto do Pici / 2014 – 2015 – Função: produção, articulação e assessoria de comunicação.
- **Cine Experimentos** / Cine Clube promovido pelo Coletivo Descabelo e Coletivo EntreOlhos / Fortaleza / 2015 – Função: design gráfico.
- **Mostra IP Fortaleza** - Intervenção e Performance / Promovido pelo Coletivo Descabelo e Coletivo Camaradas (Crato) / Fortaleza / 2015. – Função: produção, assessoria de comunicação.
- **Festival Alma que Grita** / Promovido pelo Coletivo Descabelo / 1^a edição / Fortaleza / 2014. – Função: produção, assessoria de comunicação e design.
- **Mostra IP Fortaleza** - Intervenção e Performance / Promovido pelo Coletivo Descabelo e Coletivo Camaradas (Crato) / Pici - Fortaleza / 2016. – Função: produção, articulação e assessoria de comunicação.
- **Mostra Cabocla de Periferia** 1^a Edição – Intervenções, Música e Cinema / Promovido pelo Coletivo Descabelo, Ócio Produções (CE) / Pici – Fortaleza / 2016. – Função: produção, articulação e assessoria de comunicação.
- **MILC – Mostra Intinerante Livre de Cinema, Perspectivas Periféticas** – Oficinas de Audiovisual e Mostra Nacional de Curta-Metragem / Promovido pelo Coletivo EntreOlhos em parceria com a Prefeitura Municipal de Fortaleza / Barra do Ceará – Fortaleza / 2017. – Função: Facilitador de oficina de Audiovisual, com jovens de 7 a 14 anos.