



Pretinho Jones (Jones Cruz)

Rua Francisco Ximenes Melo
85, José Cassiano, Groaíras-
CE
(88) 9 88149756
E-mail:
pretinhojones@gmail.com

Pretinho Jones é cearense, Mestre de Capoeira Angola, Brincante de Reisado de Caretas, Gestor Cultural, Diretor e Produtor Audiovisual (com 04 obras lançadas pelo Coletivo Mandinga na Ribeira), Diretor Teatral, Ator, Coordenador de projetos culturais, atuando exclusivamente com a Cultura Tradicional Popular de matriz afro-brasileira e indígena, com foco na vivência e luta a favor da igualdade étnico-racial desde 1995. Possui grande representatividade no Estado do Ceará pelo desenvolvimento de projetos de grande porte, contribuindo para a democratização do acesso à cultura e promovendo a economia criativa por meio da valorização de Mestres e Mestras da cultura popular e da geração de emprego e renda contribuindo para o fortalecimento da cadeia produtiva da cultura do Sertão de Sobral.

Pretinho Jones fundou recentemente (2019), juntamente com o Coletivo Mandinga na Ribeira e contando com a mobilização da comunidade da COHAB, um dos bairros mais vulneráveis da cidade de Groaíras, a sede própria do Centro Mandinga na Ribeira de Arte, Cultura e Cidadania e atende crianças de 04 a 12 anos através do Brincante Angola (projeto ativo desde 2016, iniciado em parceria com as escolas municipais da sede e da zona rural).

Experiência Relevante

2016 - 2023 - Centro Mandinga na Ribeira - Arte, Cultura e Cidadania.

Cargo: Gestor Cultural / Mestre de Capoeira Angola e Educador.

Principais Atividades: Gestão Cultural e Transmissão da Cultura Afro-brasileira para crianças.

2017 - 2020 - Secretário Adjunto de Cultura do Município de Groaíras/CE - Secretaria de Cultura, Turismo e Desporto de Groaíras/Ceará.

Cargo: Secretário de Cultura, Turismo e Desporto.

Principais Atividades: Planejamento e Gestão Cultural (Coordenador das Mostras de Reisado no Município durante o referido período) .

2013 - 2014 - Secretário de Cultura do Município de Groaíras/CE - Secretaria de Cultura, Turismo e Desporto de Groaíras/Ceará.

Cargo: Secretário de Cultura, Turismo e Desporto.

Principais Atividades: Gestão Cultural (Coordenador das Mostras de Reisado no Município durante o referido período).

2011 - Escola de Formação - Secretaria da Educação de Sobral - Programa Jornada Ampliada.

Cargo: Professor de Formação em Arte-educação

Principais atividades: Aulas de Formação em Arte Educação para os professores arte-educadores da rede pública de ensino de Sobral-CE.

2010 - Escola Netinha Castelo EF - Secretaria da Educação de Sobral-CE

Cargo: Coordenador de Arte e Cultura

Principais atividades: Aulas de Teatro, montagem de Espetáculo e coordenação dos planejamentos e ações.

2009 - Programa Projovem Adolescente - Secretaria de Ação Social e do Trabalho- Groaíras-CE.

Cargo: Facilitador de Arte e Cultura.

Principais Atividades: Planejamento e execução das aulas de teatro com foco na transversalidade.

2009 - Escola de Ensino F. Cel. Francisco Aguiar-Secretaria da Educação de Sobral-CE

Cargo: Arte-educador

Principais atividades: Aulas de Teatro, montagem de Espetáculo e organização de eventos.

2007 - Projeto Ações Complementares, Instituto Agostin Castejon - MEC -Brasília-DF

Cargo: Arte-educador

Principais atividades: Aulas de teatro e Danças Afroindígenas

2006 a 2007 - Conselho Tutelar de Groaíras-CE

Cargo: Conselheiro Tutelar

Principais atividades: Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente

2006 a 2007 - Oficina Montagem Espet. Ser ou Não Ser.com, Cia. Atemporal 33, Universidade Estadual Vale do Acaraú

Cargo: Ator

Principais atividades: Interpretação Teatral

2005 a 2006 - Oficina Montagem Espetáculo 3 Atores Insanos, ASSOCIAR-TE/Sobral

Cargo: Ator

Principais atividades: Interpretação Teatral

2004 a 2005 - Oficina Montagem Espetaculo Esperando Godot, Sec. de Cultura de Sobral

Cargo: Ator

Principais atividades: Interpretação Teatral

2004 a 2007 - ONG Rede de Arte, Ensino e Cidadania RAEC

Cargo: Educador Social e Vice-Presidente (trabalho voluntário)

Principais atividades: Ministrante de Aulas e articulação da diretoria

2003 a 2004 - Escola de Ensino Médio Monsenhor Linhares-CREDE 06

Cargo: Coordenador do Projeto de Arte e Educação

Principais atividades: Aulas de capoeira, Danças Afroindígena, Teatro e montagem de Espetáculos

Gestão de Projetos; Editais e Prêmios

- 2023 - PROJETO CARETAS DA CIDADANIA REISADO INFANTIL ITINERANTE - Projeto contemplado no Edital Ceará da Cidadania e Diversidade Cultural - SECULT-CE.
- 2022 - PROJETO CARETAS NA NUVEM REISADO INFANTIL BOI MANDINGA - Projeto contemplado no Edital Ciclos da Cultura Tradicional do Ceará - COPAM - SECULT-CE.
- 2021 - PROJETO BRINCANTE ANGOLA - Projeto contemplado pelo Edital de PATRIMÔNIO CULTURAL DO CEARÁ - LEI ALDIR BLANC CEARÁ, da Secretaria Estadual da Cultura (SECULT CE) - 2020.
- 2021 - PROJETO MANDINGA NA RIBEIRA MEMÓRIAS DE ABAYOMI - apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura SECULT CE - Lei Aldir Blanc Ceará - Arte Livre - Edital De Criação Artística.
- 2021 - COORDENADOR E IDEALIZADOR DO 1º APLICATIVO DO BRASIL (MANDINGA NA RIBEIRA MEMÓRIAS DE ABAYOMI, que apresenta uma Exposição de Instrumentos Musicais de Origem Afroindígenas destinado ao público cego (deficiência visual).
- 2020 - I PRÊMIO DE EXPRESSÕES CULTURAIS AFROBRASILEIRA DO CEARÁ - Coordenadoria do Patrimônio Cultural e Memória - COPAM - SECULT-CE.
- 2019 - Coordenador do Projeto de Criação da Primeira Sede Própria do Centro Mandinga na Ribeira em Articulação com a comunidade de Groaíras-CE.
- 2017 - Idealizador e Coordenador do Projeto de Lançamento do Catálogo Editorial e Filme Documentário Mandinga na Ribeira Itinerante.
- 2014/2015 - Proponente do Projeto MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE - Contemplado no VI Edital Mecenas do Ceará - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - Projeto que levou Ações Culturais para 04 Macro Regiões do Estado do Ceará - 2014 - 2015 (Linguagens: Capoeira, Reisado de Caretas e Danças Afro-brasileiras).
- 2013 - Turnê Sobre o Ensino da Capoeira Infantil nas Cidades da França (Bordeaux e Marseille) - Parceria entre o Centro Mandinga na Ribeira (Brasil) e Associação A Malícia da Capoeira (França).
- 2012 - PRÊMIO AGENTE JOVEM DE CULTURA 2012 - Secretaria da Cidadania e Diversidade Cultural - MINC - GOVERNO FEDERAL.
- 2011 - Projeto III MANDINGA NA RIBEIRA 2011 DE ARTES INTEGRADAS - Contemplado no III Edital MECENAS DO CEARÁ 2011 - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - Conforme Publicação no Diário Oficial do Estado nº 144 de 28/07/2011 (Linguagens: Capoeira, Reisado de Caretas e Danças Afro-Indígenas).
- 2010 - PROJETO MANDINGA NA RIBEIRA 2010 - Comemoração dos doze anos de história da Capoeira e Danças Afro indígenas no município de Groaíras-CE. CONTEMPLADO: MICROPROJE-TOS MAIS CULTURA - SECULT-CE - INC - BNB - FUNARTE - MINC.
- 2010 - PRÊMIO CARNAÚBA DE CULTURA - Secretaria da Educação, Cultura e Desporto Groaíras-Ce - Destaque na Cultura Popular do Reisado de Caretas e Afro brasileira na Região do Sertão de Sobral.
- 2008 - PROJETO MANDINGA NA RIBEIRA 2008 - Comemoração dos dez anos de história da Capoeira e Danças Afro-brasileiras em Groaíras-CE 1ª Edição Realizada por meio da articulação da própria comunidade.

Trabalhos com Audiovisual à frente do Coletivo Mandinga na Ribeira

- 2023 - PROJETO CARETAS DA CIDADANIA REISADO INFANTIL ITINERANTE - Com Audiodescrição, Libras e Legendagem.
- 2022 - PROJETO CARETAS NA NUVEM REISADO INFANTIL BOI MANDINGA - Com Audiodescrição, Libras e Legendagem.
- 2021 - DIREÇÃO GERAL DO CURTA DOCUMENTÁRIO BRINCANTE ANGOLA.
- 2021 - PROJETO MANDINGA NA RIBEIRA MEMÓRIAS DE ABAYOMI - Com recursos de Acessibilidade Artística, Audiodescrição, Libras e Legendagem.
- 2021 - COORDENADOR E IDEALIZADOR DO 1º APLICATIVO DO BRASIL (MANDINGA NA RIBEIRA MEMÓRIAS DE ABAYOMI - Exposição de Instrumentos Musicais de Origem Afroindígenas destinado ao público com deficiência visual.
- 2017 - IDEALIZADOR E COORDENADOR do Catálogo Editorial e Filme Documentário Mandinga na Ribeira Itinerante.
- 2012 - COORDENAÇÃO E DIREÇÃO DO DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL MANDINGA NA RIBEIRA 2012.

OBS. Todas as obras descritas estão disponíveis para livre conferência no Canal do YouTube Mandinga na Ribeira.