



PORTFÓLIO CULTURAL PRETINHO JONES

"Exu acertou o pássaro ontem, com a
pedra que arremessou hoje"

Resumo da Trajetória

Pretinho Jones é cearense, Mestre de Capoeira Angola, Brincante de Reisado de Caretas, Gestor Cultural, Diretor e Produtor Audiovisual (com 04 obras lançadas pelo Coletivo Mandinga na Ribeira), Diretor Teatral, Ator, Coordenador de projetos culturais, atuando exclusivamente com a Cultura Tradicional Popular, de matriz afro-brasileira, com foco na vivência e luta a favor da igualdade étnico racial desde 1995. Possui grande representatividade no Estado do Ceará pelo desenvolvimento de projetos de grande porte, contribuindo para a democratização do acesso à cultura e promovendo a economia criativa por meio da valorização de Mestres e Mestras da cultura popular e da geração de emprego e renda, através do fortalecimento da cadeia produtiva da cultura proveniente dos territórios periféricos do Sertão de Sobral.

Pretinho Jones fundou recentemente (2019), juntamente com o Coletivo Mandinga na Ribeira e contando com a mobilização da comunidade da COHAB, um dos bairros mais vulneráveis da cidade de Groaíras, a sede própria do Centro Mandinga na Ribeira de Arte, Cultura e Cidadania e atende crianças de 04 a 12 anos através do Brincante Angola (projeto ativo desde 2016, iniciado em parceria com as escolas municipais da sede e da zona rural).



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2023 - Idealizador e Coordenador do Projeto **Caretas da Cidadania Reisado Infantil Itinerante.**

COM O APOIO DA SECULT-CE, POR MEIO DO EDITAL CEARÁ DA CIDADANIA E DIVERSIDADE CULTURAL, O PROJETO CIRCULOU NAS RUAS DA CIDADE DE GROAÍRAS E EM 03 ESCOLAS PÚBLICAS MUNICIPAIS COM A EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA #MEUBÓIPARATODOSVEREM E O REISADO INFANTIL BOI MANDINGA, COM RECURSOS DE ACESSIBILIDADE ESTÉTICA.



LINK - <https://www.canva.com/design/DAEZnMI183w/01BV9kbGRfosZu-BS7yU4w/view?website#2>

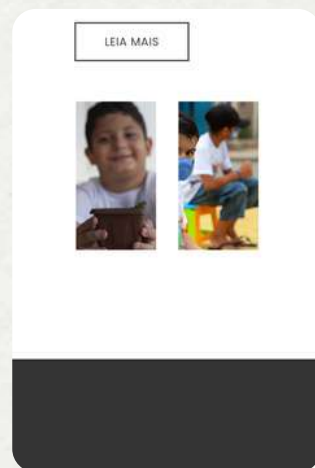
LINK TRAILER - <https://www.youtube.com/watch?v=7Q3JVyqVDxg&list=PLtyzTucSci1zdMrkUJF6qKH5bvupLrrvGG&index=3>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2023 - Idealizador e Coordenador do Primeiro Site de Cultura Tradicional Popular do Sertão de Sobral.

A PLATAFORMA FUNCIONA COMO UMA REVISTA ELETRÔNICA DO COLETIVO, NA QUAL É POSSÍVEL ACESSAR TODAS AS AÇÕES E PROJETOS DESENVOLVIDOS ACERCA DAS AÇÕES E PRODUTOS VOLTADOS PARA A EDUCAÇÃO PATRIMÔNIAL IMATERIAL E CIDADANIA CULTURAL DA REGIÃO DO SERTÃO DE SOBRAL.



LINK - <https://mandinganaribeira.com/>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2022- 2021 - Idealizador e Coordenador do Projeto Caretas na Nuvem Reisado Infantil Boi Mandinga.

COM O APOIO DA SECULT/CE O PROJETO CONSISTE NO PROCESSO DE MONTAGEM E GRAVAÇÃO DO PRIMEIRO REISADO INFANTIL DO CEARÁ EM FORMATO VIRTUAL GRAVADO POR CRIANÇAS, COM RECURSOS DE AUDIODESCRIÇÃO, LIBRAS E LEGENDAGEM.



LINK - https://youtu.be/K7Ro_KoytMI?si=6ETnFtIBIS_rdPck





EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2021 - Idealizador e Coordenador do App Mandinga na Ribeira Memórias de Abayomi para pessoas com deficiência visual.

CAPLICATIVO PIONEIRO NO BRASIL POR TRAZER UMA EXPOSIÇÃO DE INSTRUMENTOS AFRO-INDÍGENAS VOLTADA PARA O PÚBLICO COM DEFICIÊNCIA VISUAL. PROJETO APOIADO PELO MINISTÉRIO DA CULTURA, SECULT/CE MEDIANTE O EDITAL DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA ARTE LIVRE COM RECURSOS DA LEI ALDIR BLANC CEARÁ.



LINK - https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mandinganabeira.memorias&pcampaignid=web_share

LINK DIÁRIO DO NORDESTE - <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/regiao/aplicativo-facilita-acesso-a-culturas-afroindigenas-para-pessoas-com-deficiencia-visual-1.3070787>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2021 - Idealizador e Diretor do Espetáculo Mandinga na Ribeira Memórias de Abayomi.

O ESPETÁCULO, APOIADO PELO MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO FEDERAL E SECULT/CE, MEDIANTE EDITAL DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA ARTE LIVRE DA LEI ALDIR BLANC CEARÁ. É PROTAGONIZADO POR UMA CRIANÇA COM DEFICIÊNCIA AUDITIVA, TRAZENDO CONCEITOS COMO ACESSIBILIDADE ESTÉTICA, ALÉM DE AUDIODESCRIÇÃO, LIBRAS E LEGENDAGEM.



Professor de dança, ator, artista multimídia (produção de vídeo, dança e vídeo documental), artista plástico (desenho e colagem), poeta e escritor. É pedagogo formado pela UFCE com especialização em educação docente e Mestre em Educação pela UFC, onde desenvolveu danças afrocentradas brasileiras. Dirige a Cia Teatral Bênis de Aguiar há 25 anos, é curador do Festival de Dança da Liberdade CE e coordenador pedagógico do Fórum de Cultura Gênero da Casa e curador/produtor do Festival de Dança do Litoral Oeste.

Oficina Montagem Corpo Gênero
05 de março de 2021

Prof. Gerson Mota
Obs.: A oficina será realizada via plataforma virtual.

Evento patrocinado pelo Edital Arte Livre - Edital de Criação Artística - Lei Aldir Blanc Ceará, da Secretaria Estadual de Cultura (SECULT/CE).

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA, TRAZENDO O PRINCÍPIO ESTADUAL DA CULTURA COM RECURSOS PROVENIENTES DA LEI FEDERAL Nº 14.112 DE 20 DE JUNHO DE 2020.

mandingana Ribeira.com.br

LINK - https://youtu.be/FUj9o5X_fxk?si=F9tZwjxExeTKkV1L



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2021 - Idealizador e Coordenador do Projeto Brincante Angola.

AÇÃO PREMIADA NO EDITAL DE PATRIMÔNIO DA SECULT-CE DA LEI ALDIR BLANC CEARÁ (MINISTÉRIO DA CULTURA/GOVERNO FEDERAL) COM FOCO NA TRANSMISSÃO DOS SABERES E FAZERES DA CAPOEIRA ANGOLA ENQUANTO EDUCAÇÃO PATRIMONIAL IMATERIAL PARA CRIANÇAS EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL.

Oficina Infantil de Educação Ambiental.

Devido ao novo decreto, que estabelece o Lockdown, a oficina será realizada no formato on-line, pela plataforma Google Meet.

Data: 12 de março
Horário: a partir das 16h.

Atividade do Projeto Brincante Angola, inserido oficialmente as recomendações das organizações da sociedade civil, em virtude da pandemia da Covid-19 e por respeito à vida.

Projeto desenvolvido pelo CENTRO NACIONAL DE CULTURA AFROBRASILEIRA - DE AFRAS BRASILEIRAS

ESTA REALIZAÇÃO É FINANCIADA POR MEIO DO FUNDOS DE APOIO À CULTURA DO GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ - FUNDAÇÃO DE APOIO À CULTURA DO CEARÁ - FAPAC - Nº 07.25.2020.0000.0000

Facebook.com/brincanteangola Instagram.com/brincanteangola



Oficina Corporeidade na Capoeira Infantil/ Percussão e Musicalidade na Capoeira Infantil

Turma Reco reco terá início às 16h
Turma Agogô terá início às 17h:
Turma Caxixi terá início às 18h

Uso obrigatório de máscara.
Local: Centro Mandinga na Ribeira
Data: 02 de março

Atividade do Projeto Brincante Angola, inserido oficialmente as recomendações das organizações da sociedade civil, em virtude da pandemia da Covid-19 e por respeito à vida.

Projeto desenvolvido pelo CENTRO NACIONAL DE CULTURA AFROBRASILEIRA - DE AFRAS BRASILEIRAS

ESTA REALIZAÇÃO É FINANCIADA POR MEIO DO FUNDOS DE APOIO À CULTURA DO GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ - FUNDAÇÃO DE APOIO À CULTURA DO CEARÁ - FAPAC - Nº 07.25.2020.0000.0000

Facebook.com/brincanteangola Instagram.com/brincanteangola



LINK - <https://youtu.be/SU-VXldm2MQ?si=KQj-06XqjræozRtT>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

**2020 - Coordenação da 1ª
Formação de Reisado de
Caretas no Centro
Mandinga na Ribeira.**

REALIZAÇÃO DA PRIMEIRA
VIVÊNCIA DE REISADO DE
CARETAS NA SEDE DO
CENTRO MANDINGA NA
RIBEIRA MINISTRADA PELO
MESTRE ELÍESIO.





EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2020 - 1º Prêmio de Cultura Afro-Brasileira do Ceará - Coordenação do Centro Mandinga na Ribeira.

PREMIAÇÃO CONCEDIDA PELA SECULT-CE AO CENTRO MANDINGA NA RIBEIRA PELO HISTÓRICO DE 25 ANOS DE ATUAÇÃO NO CAMPO DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA NO CEARÁ, COM ÊNFASE NAS AÇÕES DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL PARA O PÚBLICO INFANTIL EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE.



LINK - <https://sobralonline.com.br/groairas-e-referencia-na-cultura-no-estado-do-ceara/>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

**2019 - Inauguração do
Centro Mandinga na
Ribeira - Coordenação.**

ESPAÇO DE MEMÓRIA
AFETIVA, PATRIMÔNIO,
FRUIÇÃO E FORMAÇÃO,
CRIADO COM A
ARTICULAÇÃO DO COLETIVO
E DA COMUNIDADE.





EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

**2018 - Coordenação -
Manutenção das
atividades de Capoeira,
Reisado e Danças Afro-
indígenas.**

MANUTENÇÃO DAS
ATIVIDADES VOLTADAS
PARA FORMAÇÃO E
FRUIÇÃO.





EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2017 - Coordenador da Mostra de Reisado de Caretas Groaírense. no Distrito de Itamaracá (Parceria entre Secult/Groaíras e Centro Mandinga na Ribeira).

COORDENADOR DA MOSTRA DE REISADO DE CARETAS GROAIRENSE REALIZADA NO DISTRITO DE ITAMARACÁ. UMA PARCERIA ENTRE A SECRETARIA DA CULTURA DE GROAÍRAS E O COLETIVO MANDINGA NA RIBEIRA.





EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2017 - Lançamento do Catálogo Editorial e Filme Documentário Mandinga na Ribeira Itinerante - Coordenador e Idealizador dos produtos.

COMO RESULTADO DA CIRCULAÇÃO DO PROJETO MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE, O COLETIVO LANÇOU, COM O APOIO DA SECULT/CE E ENEL, O PRIMEIRO CATÁLOGO FOTOGRÁFICO E FILME DOCUMENTÁRIO SOBRE CULTURA TRADICIONAL POPULAR DO SERTÃO DE SOBRAL.



LINK - <https://youtu.be/fMhyKcabEM0?si=URQ-G4pPHueQbfzf>

LINK DIÁRIO DO NORDESTE - <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/regiao/projeto-cultural-itinerante-lanca-catalogo-e-documentario-1.1855398>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2016 - Idealizador e Coordenador do Projeto Permanente Brincante Angola.

INÍCIO DAS AÇÕES DO PROJETO PERMANENTE BRINCANTE ANGOLA QUE ATENDE CRIANÇAS DA PERIFERIA DA CIDADE DE GROAÍRAS.





EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2015 - Coordenador e Idealizador do Projeto Mandinga na Ribeira Itinerante.

QUARTA EDIÇÃO DO FESTIVAL MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE. AÇÃO QUE CONTEMPLOU 04 MACRO REGIÕES DO ESTADO DO CEARÁ COM AÇÕES DE CAPOEIRA, REISADO DE CARETAS E DANÇAS AFRO-INDÍGENAS, COM O APOIO DA SECULT/CE E ENEL.



LINK - <https://youtu.be/fMhyKcabEM0?si=URQ-G4pPHueQbfzf>

LINK DIÁRIO DO NORDESTE - <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/regiao/projeto-mandinga-ribeira-itinerante-chega-a-4-edicao-1.1253482>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2013 - Turnê sobre Capoeira Infantil na França

EM 2013 O COLETIVO MANDINGA NA RIBEIRA, REPRESENTADO PELO MESTRE PRETINHO, REALIZOU UMA TURNÊ PELAS CIDADES DE MARCELLE E BORDEAUX SOBRE JOGOS E EXERCÍCIOS DE CAPOEIRA PARA O PÚBLICO INFANTIL.



LINK - <https://youtu.be/k5CCtd7UwVU?si=N5Bi3zwRn038CCzX>

LINK DIÁRIO DO NORDESTE - <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/regiao/capoeira-de-groiras-vai-a-franca-1.315167>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2012 - Coordenador e Idealizador do III Mandinga na Ribeira - Arte, Cultura e Cidadania.

REALIZAÇÃO DA 3ª EDIÇÃO DO FESTIVAL MANDINGA NA RIBEIRA, COM O APOIO DA SECULT/CE E ENEL. O EVENTO, MATÉRIA NO DIÁRIO DO NORDESTE, CONTOU COM APRESENTAÇÕES, OFICINAS E REPRESENTAÇÕES DE CAPOEIRA, REISADO DE CARETAS E DANÇAS AFRO-INDÍGENAS DE VÁRIOS ESTADOS BRASILEIROS NA CIDADE DE GROAÍRAS.



LINK - https://youtu.be/zlC0wGXWt08?si=atd27rsPA7Ekn_4t



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2010 - Coordenador e Idealizador do Mandinga na Ribeira 2010.

REALIZAÇÃO DA 2ª EDIÇÃO DO FESTIVAL MANDINGA NA RIBEIRA 2010, CONTEMPLADO NO EDITAL MICRO PROJETOS MAIS CULTURA DO MINC. ANO EM QUE O COLETIVO COMEÇA A EXPANDIR O INTERCÂMBIO CULTURAL NO ÂMBITO NACIONAL.



LINK - <https://mandinganaribeira2010.blogspot.com/>



EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2009 - Participação no Espetáculo O Menino de Belém de Ilclemar Nunes .

PARTICIPAÇÃO COMO ATOR DO ESPETÁCULO DE NATAL O MENINO DE BELÉM SOB DIREÇÃO E TEXTO DE ILCLEMAR NUNES. COM APRESENTAÇÕES NO ARCO DE SOBRAL E NA PRAÇA DO FERREIRA EM FORTALEZA COM REALIZAÇÃO DA SECULT-SOBRAL.



LINK - <https://omeninodebelem.blogspot.com/>

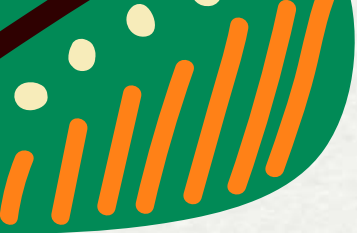


EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

2009 - Participação na Mostra de Tradição Popular do Vale do Acaraú - Sesc Sobral.

PARTICIPAÇÃO DO COLETIVO MANDINGÁ NA RIBEIRA COM ESPETÁCULO DE DANÇA AFRO-INDÍGENA NA MOSTRA DE TRADIÇÃO POPULAR REALIZADA PELO SESC CEARÁ NA CIDADE DE SOBRAL CE.





EXPERIÊNCIAS NO CAMPO CULTURAL

1998 - Semente da Cultura Afro-Brasileira Plantada na Cidade de Groaíras-CE.

PRETINHO JONES
JUNTAMENTE COM O
TRABALHO COLETIVO, INICIA
SUAS ATIVIDADES NO ANO
DE 1998 COM A OFERTA DE
FORMAÇÕES EM CAPOEIRA
E DANÇAS AFRO-INDÍGENAS
EM PARCERIA COM
ESCOLAS E ASSOCIAÇÕES.



CLIPPING DE MÍDIA - LEVANDO A CULTURA AO ORUM



2023
MATERIA NO SITE SECULT/CE SOBRE ABERTURA DO PROJETO CARETAS DA CIDADANIA REISADO INFANTIL ITINERANTE.



2023
CARD DE LANÇAMENTO DO FILME DOCUMENTÁRIO CARETAS DA CIDADANIA REISADO INFANTIL ITINERANTE.



2022
MATERIA DO JORNAL DIÁRIO DO NORDESTE SOBRE LANÇAMENTO DO 1º REISADO INFANTIL EM FORMATO DIGITAL COM LIBRAS E AUDIODESCRIÇÃO COM APOIO DA SECULT/CE.



2021
MATERIA DO JORNAL DIÁRIO DO NORDESTE SOBRE LANÇAMENTO DO ESPETÁCULO E APP MANDINGA NA RIBEIRA MEMÓRIAS DE ABAYOMI COM AUDIODESCRIÇÃO, LIBRAS E LEGENDAGEM.



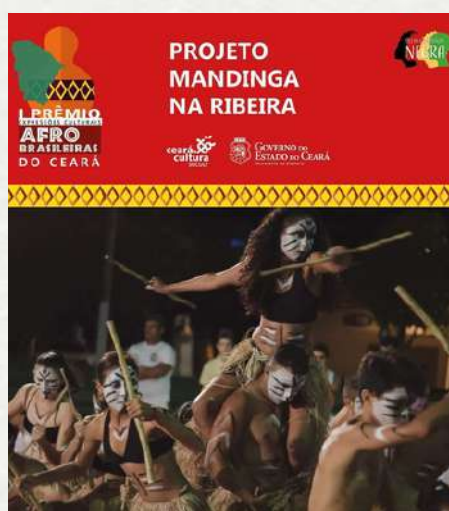
2021
MATERIA DO SITE SOBREAL ONLINE SOBRE LANÇAMENTO DOS PRODUTOS CULTURAIS DO PROJETO MANDINGA NA RIBEIRA MEMÓRIAS DE ABAYOMI.



2021
MATERIA DO SITE BEMDITO SOBRE O PROJETO MANDINGA NA RIBEIRA MEMÓRIAS DE ABAYOMI.



2020
MATERIA DO SITE SOBREAL ONLINE SOBRE O 1º PRÊMIO DE EXPRESSÕES AFRO-BRASILEIRAS DO CEARÁ.



2020
PUBLICAÇÃO DA SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ SOBRE O 1º PRÊMIO DE EXPRESSÕES CULTURAIS AFRO-BRSILEIRAS DO CEARÁ.



2017
MATERIA DO JORNAL DIÁRIO DO NORDESTE SOBRE O LANÇAMENTO DO CATÁLOGO EDITORIAL E DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE.

CLIPPING DE MÍDIA - LEVANDO A CULTURA AO ORUM



2015
MATERIA JORNAL DIÁRIO DO NORDESTE SOBRE A 4ª EDIÇÃO DO FESTIVAL MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE.



2015
MATERIA DA REVISTA ALTERNATIVA SOBRE O FESTIVAL MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE CIRCUITO SOBRAL E GROAIRAS.



2015
MATERIA DO BLOG BOA NOTÍCIA SOBRE A PASSAGEM DO MANDINGA NA RIBEIRA NO TEATRO SÃO JOÃO EM SOBRAL.



2015
MATERIA DO JORNAL CORREIO IBIAPABA SOBRE O FESTIVAL MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE CIRCUITO SERRA DA IBIAPABA.



2013
MATERIA DO JORNAL DIÁRIO DO NORDESTE SOBRE TURNÊ NA FRANÇA.



2012
MATERIA DO JORNAL DIÁRIO DO NORDESTE SOBRE A TERCEIRA EDIÇÃO DO FESTIVAL MANDINGA NA RIBEIRA.

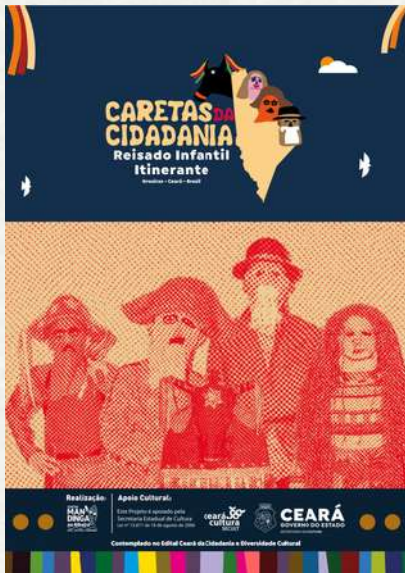


2009
MATERIA DO BOLETIM INFORMATIVO DA PREFEITURA DE SOBRAL/CE SOBRE A PARTICIPAÇÃO DO COLETIVO MANDINGA NA RIBEIRA NA MOSTRA DE TRADIÇÃO POPULAR DO VALE DO ACARAU.



SALVAGUARDA DA MEMÓRIA - E-BOOKS AUTORAIS

E-BOOKS AUTORAIS LANÇADOS PELO COLETIVO MANDINGA NA RIBEIRA SOB COORDENAÇÃO DE PRETINHO JONES



2023
E-BOOK DIGITAL PROJETO CARETAS DA CIDADANIA REISADO INFANTIL ITINERANTE.



2022
E-BOOK DIGITAL CARETAS NA NUVEM REISADO INFANTIL BOI MANDINGA.



2021
E-BOOK DIGITAL MEMÓRIAS DE ABAYOMI.



2021
E-BOOK DIGITAL BRINCANTE ANGOLA.



2017
CATÁLOGO EDITORIAL MANDINGA NA RIBEIRA ITINERANTE.





CONTATOS - PARA UMA PROSA CULTURAL



FONE: (88) 98814-9756

E-MAIL: PRETINHOJONES@GMAIL.COM

FACEBOOK: [FACEBOOK/ @PRETINHOJONES](https://www.facebook.com/@PRETINHOJONES).

INSTAGRAM: [@PRETINHOJONES](https://www.instagram.com/@PRETINHOJONES).

SITE OFICIAL: MANDINGANARIBEIRA.COM