



SOBRE MIM

JANETE CRISTINA CARLOS SAMPAIO, 43 anos, mãe do João e da Lia (In Memoriam). Formada em Estilismo e Moda pela Universidade Federal do Ceará, atuando desde a faculdade, como Designer de Moda em grandes empresas do ramo de confecções.

Em 2015 fundou a NONALU, marca autoral de moda feminina, que mantém suas atividades até os tempos atuais, sendo responsável por todo o desenvolvimento de produtos como criação, modelagem e pilotagem.

Foi a paixão pela arte da costura e da modelagem que sempre motivou a criar e desenvolver produtos de moda, desde que ganhou uma máquina de costura, aos 15 anos, como presente do meu pai Sampaio (In Memoriam).

CONTATO

✉ fashioncoletivo@gmail.com

☎ 85. 9 8739.9945

📷 @costuracoletiva
@nonalumoda
@charmedaldeia
@janjansampaio

JANETE SAMPAIO

MEUS TRABALHOS

Atuou como Designer de Moda em empresa como Hórus, Mila Rosa e Maury, ocupando na última empresa, o cargo de Coordenadora de Desenvolvimento de Produto, liderando e gerenciando uma equipe formada por 20 profissionais, dentre eles estilistas, modelistas, pilotistas (costureiras de protótipo) e auxiliares.

Experiências e Projetos

- Idealizadora e gestora da marca de moda feminina autoral NONALU, atuante no mercado local de 2015 até o momento.
- Visando diminuir os impactos ambientais provocados pela indústria da moda, criou o Charme D'aldeia, um brechó que promove a moda circular sustentável através da venda de roupas e acessórios usados, bem como oficinas de Upcycling, customização e feiras de "troca-troca". Atuando desde 2021 em feiras coletivas e online.
- Promoveu em 2011, o curso de "Noções Básicas de Corte e Costura" na comunidade Pedras, sob a supervisão da Igreja Batista Central.
- Atuou como Produtora de moda em sessões fotográficas para catálogos de moda de empresas como Hórus, Mila Rosa e C.Pitter.

Capacitação

- Curso de Elaboração de Projetos Culturais, promovido pela PROPONO em 2025.
- Modelagem de Roupas Femininas, pela Escola de Moda Socorro Monteiro, em 2014.

Projetos em andamento para 2026

- Criação e execução de figurino do espetáculo de contação de histórias "É natural ser diferente" da escritora Gislene Torres, previsto para janeiro/2026.
- Oficina de Customização e Sustentabilidade, para mulheres do Polo Bela Vista.
- Oficina de Utilização sustentável e reaproveitamento de resíduos sólidos para geração de trabalho e renda, destinado às mulheres em situação de vulnerabilidade, no Polo Bela Vista.
- Costura Coletiva, um projeto de ensino e capacitação de corte e costura para mulheres em situação de vulnerabilidade do Polo Bela Vista, visando promover a independência econômica e auto estima laboral.

FORMAÇÃO

Estilismo e Moda – UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ - 2008



Documento assinado digitalmente

JANETE CRISTINA CARLOS SAMPAIO

Data: 27/11/2025 22:36:31-0300

Verifique em <https://validar.itl.gov.br>